PART - I / भाग - I
GENERAL AWARENESS / सामान्य जागरुकता

1. Students' and Teachers' Holistic Advancement through Quality Education (SARTHAQ) is an __________.

(1) Indicative and suggestive NEP implementation plan for Legal Education

(2) Indicative and suggestive NEP implementation plan for Higher Education

(3) Indicative and suggestive NEP implementation plan for School Education

(4) Indicative and suggestive NEP implementation plan for Technical Education

1. गुणवत्तापरक शिक्षा के माध्यम से विद्यार्थियों और अध्यापकों की सर्वांगीण प्रगति (सार्थक) __________ है।

(1) विधिक शिक्षा के लिए राष्ट्रीय शिक्षा नीति कार्यान्वयन योजना का द्योतक और निरूपक

(2) उच्चतर शिक्षा के लिए राष्ट्रीय शिक्षा नीति कार्यान्वयन योजना का द्योतक और निरूपक

(3) स्कूली शिक्षा के लिए राष्ट्रीय शिक्षा नीति कार्यान्वयन योजना का द्योतक और निरूपक

(4) तकनीकी शिक्षा के लिए राष्ट्रीय शिक्षा नीति कार्यान्वयन योजना का द्योतक और निरूपक

2. Johann Gutenberg developed the first-known printing press in Germany. Which was the first book he published in that press ?

(1) The Magna Carta

(2) The Republic

(3) The Bible

(4) The Odyssey

2. जोहन गुटेनबर्ग ने सर्वप्रथम ज्ञात प्रिंटिंग प्रेस (मुद्रणालय) जर्मनी में बनाया। उनके द्वारा उस प्रेस से प्रकाशित पहली पुस्तक कौन सी थी ?

(1) द मैग्ना कार्टा

(2) द रिपब्लिक

(3) द बाइबल

(4) द ओडिशी

3. Which of the following statement(s) is/are **correct** about 'India State of the Forest Report' (ISFR) ?

(A) The first State of the Forest Report was published in 1947.

(B) The report is based on the biennial assessment of India's forests carried out by Forest Survey of India (FSI).

(C) Based on the ISFR 2021 report the total forest cover of the country is 21.71% of the total geographical area of the country.

(D) The ISFR 2021 report shows a decrease of forest cover as compared to the previous assessment.

Choose the **correct** answer using the codes below :

(1) Only (B), (C) and (D) are correct

(2) Only (C) and (D) are correct

(3) Only (B) and (C) are correct

(4) Only (A), (B) and (C) are correct

4. **Assertion (A) :**

Both India and the USA have bicameral legislature.

Reason (R) :

The upper house of the legislature in both the countries has an equal number of seats reserved for different states.

Choose the **correct** answer from the codes below :

(1) **(A)** is wrong but **(R)** is correct

(2) Both **(A)** and **(R)** are correct

(3) Neither **(A)** nor **(R)** is correct

(4) **(A)** is correct but **(R)** is wrong

3. 'इंडिया स्टेट ऑफ द फॉरेस्ट रिपोर्ट' (आई.एस.एफ.आर.) के बारे में निम्नांकित में से कौन सा/से कथन **सही** है/हैं ?

(A) पहली स्टेट ऑफ द फॉरेस्ट रिपोर्ट वर्ष 1947 में प्रकाशित हुई थी।

(B) यह रिपोर्ट भारतीय वन सर्वेक्षण (एफ.एस.आई.) द्वारा किए गए भारतीय वनों की द्वैवार्षिक मूल्यांकन पर आधारित है।

(C) आई.एस.एफ.आर. के वर्ष 2021 की रिपोर्ट के आधार पर देश के कुल भौगोलिक क्षेत्र का 21.71% वनाच्छादित है।

(D) आई.एस.एफ.आर. 2021 के प्रतिवेदन में पिछले मूल्यांकन की तुलना में वनाच्छादित क्षेत्र में ह्रास दर्शाया गया है।

नीचे दिए गए कूट में से **सही** विकल्प चुनिए :

(1) केवल (B), (C) और (D) सही हैं।

(2) केवल (C) और (D) सही हैं।

(3) केवल (B) और (C) सही हैं।

(4) केवल (A), (B) और (C) सही हैं।

4. **अभिकथन (A) :**

भारत और सं.रा. अमेरिका दोनों में द्विसदनीय विधानमंडल है।

कारण (R) :

दोनों देशों के विधानमंडल के उच्च सदन में अलग-अलग राज्यों के लिए आरक्षित सीटों की संख्या एक समान है।

नीचे दिए गए कूट में से **सही** उत्तर चुनिए :

(1) **(A)** गलत है किन्तु **(R)** सही है।

(2) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं।

(3) न तो **(A)** ना ही **(R)** सही है।

(4) **(A)** सही है किन्तु **(R)** गलत है।

5. **Assertion (A) :**

As part of the major reforms to Union Budget, the date of budget was advanced to 1 February for the first time from the Budget for Financial year 2020.

Reason (R) :

The advancement of Budget date has been done to enable early completion of the Budget cycle.

Choose the **correct** answer from the codes below :

(1) **(A)** is wrong but **(R)** is correct

(2) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** explains **(A)**

(3) Neither **(A)** nor **(R)** is correct

(4) **(A)** is correct but **(R)** is wrong

6. Which team won the 2023 Women T20 World Cup ?

(1) India

(2) Australia

(3) England

(4) South Africa

7. Who was awarded the Sahitya Akademi Bhasha Samman 2022 ?

(1) Krishna Bhattacharya

(2) Chungkhan Yashawanta Singh

(3) Shashi Nath

(4) Uday Nath Jha

5. **अभिकथन (A) :**

केन्द्रीय बजट में बड़े सुधार किए जाने के क्रम में वित्तीय वर्ष 2020 के बजट प्रस्तुतीकरण के समय से पहली बार बजट प्रस्तुत किए जाने की तारीख 1 फरवरी निर्धारित की गई।

कारण (R) :

बजट प्रस्तुति की तारीख बजट चक्र को शीघ्र पूरा करने के लिए परंपरागत तारीख से पूर्व निर्धारित की गई है।

नीचे दिए गए कूट में से **सही** उत्तर चुनिए :

(1) **(A)** गलत है किन्तु **(R)** सही है।

(2) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं और **(R)** से **(A)** की व्याख्या होती है।

(3) न तो **(A)** ना ही **(R)** सही है।

(4) **(A)** सही है किन्तु **(R)** गलत है।

6. वर्ष 2023 में आयोजित महिला वर्ग की टी–20 विश्व कप की विजेता टीम कौन सी है ?

(1) भारत

(2) ऑस्ट्रेलिया

(3) इंग्लैंड

(4) दक्षिण अफ्रीका

7. वर्ष 2022 का साहित्य अकादमी भाषा सम्मान किन्हें दिया गया ?

(1) कृष्णा भट्टाचार्य

(2) चुंगखान यशवंत सिंह

(3) शशि नाथ

(4) उदय नाथ झा

8. 'Milpa', 'Roca', 'Ladang' are different names of which of the following ?

(1) Shifting cultivation

(2) Open-cast mining

(3) Earthquake waves

(4) Rain water harvesting

9. What do we call the process through which bacterial and fungal enzymes degrade detritus into simpler inorganic substances ?

(1) Leaching

(2) Catabolism

(3) Humification

(4) Fragmentation

10. According to the National Education Policy 2020, by which year the Gross Enrolment Ratio in higher Education including vocational education is to be increased to 50% ?

(1) 2030

(2) 2040

(3) 2035

(4) 2050

8. 'मिल्पा', 'रोका', 'लदांग', निम्नांकित में से किसके अलग-अलग नाम हैं ?

(1) स्थानांतरित कृषि

(2) विवृत खनन

(3) भूकंप की लहरें

(4) वर्षा जल संचयन

9. उस प्रक्रम को क्या कहा जाता है जिसके माध्यम से जीवाणु और कवक के एंजाइम अपरद को अधिक सरल अकार्बनिक पदार्थ में अवक्रमित करते हैं ?

(1) निक्षालन

(2) अपचय

(3) ह्यूमसीयन

(4) खंडीभवन

10. राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के अनुसार, किस वर्ष तक व्यावसायिक शिक्षा सहित उच्चतर शिक्षा में सकल नामांकन का अनुपात 50% तक बढ़ाए जाने का लक्ष्य है ?

(1) 2030

(2) 2040

(3) 2035

(4) 2050

PART - II / भाग - II
REASONING ABILITY / तर्क क्षमता

11. 'M + Q' means 'M' is the wife of 'Q';

'M − Q' means 'M' is the father of 'Q';

'M × Q' means 'M' is the daughter of 'Q';

'M ÷ Q' means 'M' is the son of 'Q'.

If A ÷ B × J + U − D, how is 'B' related to 'D' ?

(1) Brother

(2) Sister

(3) Aunt

(4) Mother

11. 'M + Q' का अर्थ है कि 'M', 'Q' की पत्नी है;

'M − Q' का अर्थ है कि 'M', 'Q' का पिता है;

'M × Q' का अर्थ है कि 'M', 'Q' की पुत्री है;

'M ÷ Q' का अर्थ है कि 'M', 'Q' का पुत्र है।

यदि A ÷ B × J + U − D है तो 'B' का 'D' से क्या संबंध है?

(1) भाई

(2) बहन

(3) चाची

(4) माता

12. Three statements are given, followed by three conclusions numbered I, II and III. Assuming the statements to be true, even if they seem to be at variance with commonly known facts, decide which of the conclusions logically follow(s) from the statements.

Statements :

1. All pinks are scarlets.
2. Some scarlets are blues.
3. No blue is brown.

Conclusions :

I. Some browns are blues.

II. No pink is brown.

III. Some scarlets are pinks.

(1) Only conclusions II and III follow.

(2) Only conclusion I follows.

(3) Only conclusion III follows.

(4) Only conclusions I and II follow.

12. नीचे तीन कथन दिए गए हैं जिनके बाद तीन निष्कर्ष I, II और III दिए गए हैं। आपको दिए गए कथनों को सही मानना है चाहे वे सामान्य ज्ञात तथ्यों से भिन्न क्यों न हों। आप निर्णय कीजिए कि दिए गए निष्कर्षों में से कौन सा/से कथनों से तार्किक रूप से निकलता है/हैं?

कथन :

1. सभी गुलाबी, लाल रंग (लोहित) हैं।
2. कुछ लाल रंग, नीले हैं।
3. कोई भी नीला भूरा नहीं है।

निष्कर्ष :

I. कुछ भूरे नीले हैं।

II. कोई भी गुलाबी भूरा नहीं है।

III. कुछ लाल रंग (लोहित) गुलाबी हैं।

(1) केवल निष्कर्ष II और III निकलते हैं।

(2) केवल निष्कर्ष I निकलता है।

(3) केवल निष्कर्ष III निकलता है।

(4) केवल निष्कर्ष I और II निकलते हैं।

13. If North becomes South-West, then what will West become ?

(1) North-East

(2) North-West

(3) South-East

(4) East

14. Three statements are given, followed by four conclusions numbered I, II, III and IV. Assuming the statements to be true, even if they seem to be at variance with commonly known facts, decide which of the conclusions logically follow(s) from the statements ?

Statements :

1. All boats are fishes.
2. Some fishes are rivers.
3. Some rivers are sailors.

Conclusions :

I. Some sailors are fishes.

II. Some boats are sailors.

III. Some rivers are boats.

IV. Some fishes are boats.

(1) Only conclusions II and III follow.

(2) Only conclusion IV follows.

(3) Only conclusions I, II and IV follow.

(4) Only conclusions I and II follow.

13. यदि 'उत्तर', 'दक्षिण-पश्चिम' हो जाता है तो 'पश्चिम' क्या हो जाएगा ?

(1) उत्तर-पूर्व

(2) उत्तर-पश्चिम

(3) दक्षिण-पूर्व

(4) पूर्व

14. नीचे तीन कथन दिए गए हैं जिनके बाद चार निष्कर्ष I, II, III और IV दिए गए हैं। आपको कथनों को सही मानना है चाहे वे सामान्य ज्ञात तथ्यों से भिन्न क्यों न हों। और अब निर्णय कीजिए कि दिए गए निष्कर्षों में से कौन सा/से कथनों से तार्किक रूप से निकलता है/हैं ?

कथन :

1. सभी नावें मछलियाँ हैं।
2. कुछ मछलियाँ नदियाँ हैं।
3. कुछ नदियाँ नाविक हैं।

निष्कर्ष :

I. कुछ नाविक मछलियाँ हैं।

II. कुछ नावें नाविक हैं।

III. कुछ नदियाँ नावें हैं।

IV. कुछ मछलियाँ नावें हैं।

(1) केवल निष्कर्ष II और III निकलते हैं।

(2) केवल निष्कर्ष IV निकलता है।

(3) केवल निष्कर्ष I, II और IV निकलते हैं।

(4) केवल निष्कर्ष I और II निकलते हैं।

15. Two statements labelled as **Assertion (A)** and **Reason (R)** are given. Consider both the statements carefully.

Assertion (A) : India has the potential to make its Handicrafts industry a very flourishing sector.

Reason (R) : India is a home to a very large number of craft forms including textiles.

Select **correct** answer with the help of code.

(1) Both **(A)** and **(R)** are true but **(R)** is not the correct explanation of **(A)**.

(2) **(A)** is false but **(R)** is true.

(3) **(A)** is true but **(R)** is false.

(4) Both **(A)** and **(R)** are true and **(R)** is the correct explanation of **(A)**.

16. Eight friends J, K, L, M, P, Q, R and S are sitting around a square table in such a way that all are facing towards the centre of the table. 'L' sits in the middle of the side. 'P' is second to the left of 'M'. 'Q' is exact right of 'K' and is sitting in the middle of the side. 'P' doesn't sit with 'L'. 'M' sits exact right of 'J'. Two friends are sitting in between 'M' and 'S'. 'R' is second to the left of 'J'. 'S' is exact left of 'L'. 'K' is third to the left of 'L'.

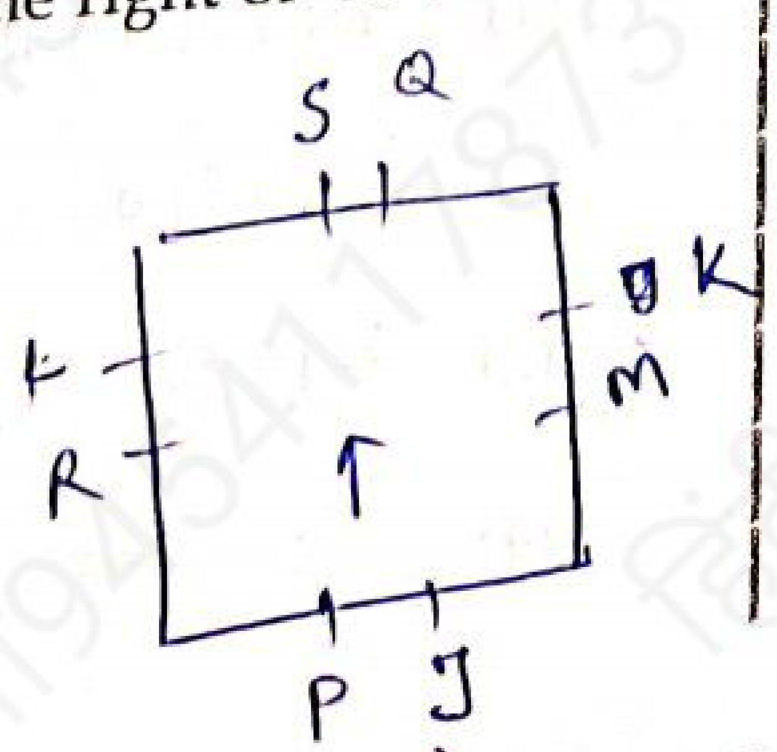
Who sits fourth to the right of 'K' ?

(1) P

(2) R

(3) S

(4) J



15. नीचे दो कथन दिए गए हैं जिन्हें **अभिकथन (A)** और **तर्क (R)** के रूप में दर्शाया गया है। दोनों कथनों पर ध्यान से विचार कीजिए।

अभिकथन (A) : भारत के पास अपने हस्तशिल्प उद्योग को एक उन्नतिशील क्षेत्र बनाने की क्षमता है।

तर्क (R) : भारत में वस्त्र निर्माण सहित बहुत बड़ी संख्या में शिल्प उद्योग हैं।

नीचे दिए गए कूट की सहायता से **सही** उत्तर का चयन करें।

(1) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं किंतु **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या नहीं है।

(2) **(A)** गलत है परन्तु **(R)** सही है।

(3) **(A)** सही है परन्तु **(R)** गलत है।

(4) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है।

16. आठ मित्र J, K, L, M, P, Q, R और S एक वर्गाकार मेज के चारों ओर इस प्रकार से बैठे हैं कि सभी का मुँह मेज के केन्द्र की ओर है। 'L' भुजा के बीच में बैठा हुआ है। 'P', 'M' के बायीं ओर दूसरे स्थान पर बैठा है। 'Q', 'K' के एकदम दायीं ओर है और भुजा के बीच में बैठा हुआ है। 'P', 'L' के साथ नहीं बैठा है। 'M', 'J' के एकदम दायीं ओर बैठा है। 'M' और 'S' के बीच दो मित्र बैठे हैं। 'R', 'J' के बायीं ओर दूसरे स्थान पर बैठा है। 'S', 'L' के एकदम बायीं ओर बैठा है। 'K', 'L' के बायीं ओर तीसरे स्थान पर बैठा है।

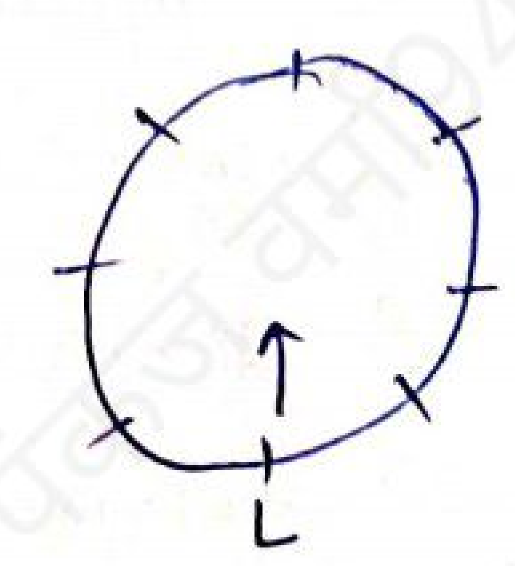
'K' के दायीं ओर चौथे स्थान पर कौन बैठा है?

(1) P

(2) R

(3) S

(4) J



Q2

17. A statement is given followed by four conclusions numbered I, II, III and IV. Assuming the statement to be true, decide which of the conclusions is/are definitely true.

Statement : C = R > D ⩽ E = K > P

Conclusions :

I. C > D

II. K ⩽ D

III. P < E

IV. E ⩾ R

(1) Only conclusions I and III are true.

(2) Only conclusions II and IV are true.

(3) Only conclusion IV is true.

(4) Only conclusions I and II are true.

18. A patient has been given a medicine schedule. There are eight medicine capsules. S, T, U, V, W, X, Y and Z. Which have to be taken each day based on the following conditions :

(i) Capsule 'S' must be taken sometimes before 'T' and 'W',

(ii) 'T' must be taken immediately before 'V',

(iii) Fourth capsule must be 'U',

(iv) 'Y' must be taken immediately before 'X',

(v) 'Z' must be taken immediately after 'W',

(vi) 'Y' is the first capsule to be taken.

Which of the following statements is **false** ?

(1) 'U' must be taken between 'S' and 'T'.

(2) The sixth capsule must be 'V'.

(3) 'T' is taken immediately after 'S'.

(4) 'X' is taken before 'S'.

17. एक कथन दिया गया है जिसके बाद चार निष्कर्ष I, II, III और IV दिए गए हैं। कथन को सत्य मानते हुए यह निर्णय कीजिए कि दिए गए निष्कर्षों में से कौन सा/से निष्कर्ष निश्चित रूप से सत्य है/हैं ?

कथन : C = R > D ⩽ E = K > P

निष्कर्ष :

I. C > D

II. K ⩽ D

III. P < E

IV. E ⩾ R

(1) केवल निष्कर्ष I और III सत्य हैं।

(2) केवल निष्कर्ष II और IV सत्य हैं।

(3) केवल निष्कर्ष IV सत्य है।

(4) केवल निष्कर्ष I और II सत्य हैं।

18. एक मरीज को एक दवा तालिका दी गई। इसमें आठ दवा कैपस्यूल – S, T, U, V, W, X, Y और Z हैं। जो निम्नलिखित शर्तों के आधार पर प्रत्येक दिन लिए जाने हैं :

(i) कैपस्यूल 'S' को 'T' और 'W' से पहले कभी भी लिया जाए;

(ii) 'T' को 'V' से तत्काल पहले लिया जाए;

(iii) चौथा कैपस्यूल 'U' होना चाहिए;

(iv) 'Y' को 'X' के तत्काल पहले लिया जाए;

(v) 'Z' को 'W' के तत्काल बाद लिया जाए;

(vi) 'Y' कैपस्यूल सबसे पहले लिया जाए।

निम्नलिखित में से कौन सा कथन **गलत** है ?

(1) 'U' को 'S' और 'T' के बीच लिया जाना चाहिए

(2) छठा कैपस्यूल 'V' होना चाहिए

(3) 'T' को 'S' के तत्काल बाद लिया जाता है

(4) 'X' को 'S' से पहले लिया जाता है

19. Given below is a question, followed by two statements I and II, each containing some information. Decide which of the statements is/are sufficient to answer the question. How is Kushal related to Meenakshi ?

Statements :

I. Kushal is only son of Meenakshi's brother-in-law.

II. Garvita is Kushal's only sister.

(1) The statement II alone is sufficient to answer the question while the statement I alone is not sufficient.

(2) Both statements I and II together are necessary to answer the question.

(3) Both the statements I and II together are not sufficient to answer the question.

(4) The statement I alone is sufficient to answer the question while the statement II alone is not sufficient.

19. नीचे एक प्रश्न दिया गया है जिसके बाद दो कथन I और II दिए गए हैं। जिनमें प्रत्येक में कुछ जानकारी दी गई है। यह निर्णय कीजिए कि कौन सा/से कथन प्रश्न का उत्तर देने के लिए पर्याप्त है/हैं ?
कुशल का मीनाक्षी से क्या संबंध है ?

कथन :

I. कुशल, मीनाक्षी के जेठ/देवर का एकमात्र पुत्र है।

II. गर्विता, कुशल की एकमात्र बहन है।

(1) कथन II अकेले प्रश्न का उत्तर देने के लिए पर्याप्त है जबकि कथन I अकेले प्रश्न का उत्तर देने के लिए पर्याप्त नहीं है।

(2) कथन I और कथन II दोनों मिलकर प्रश्न का उत्तर देने के लिए आवश्यक हैं।

(3) कथन I और कथन II दोनों मिलकर भी प्रश्न का उत्तर देने के लिए पर्याप्त नहीं हैं।

(4) कथन I अकेले प्रश्न का उत्तर देने के लिए पर्याप्त है जबकि कथन II अकेले प्रश्न का उत्तर देने के लिए पर्याप्त नहीं है।

20. Select the letter cluster that will replace the question mark (?) in the following series.

BVU, ZXQ, XZM, VBI, TDE, ___?___.

(1) RFA

(2) FAR

(3) FRA

(4) RAF

20. निम्नलिखित शृंखला में प्रश्न चिह्न (?) के स्थान पर आने वाले अक्षर समूह का चयन करें।

BVU, ZXQ, XZM, VBI, TDE, ___?___.

(1) RFA

(2) FAR

(3) FRA

(4) RAF

21. Refer to the following letter sequence and answer the question :

(Left) S B T M R E S I C Z Y O W A P D F H G U L (Right)

Which letter is fifth to the right of the twelfth letter from your right end of the given sequence ?

(1) X

(2) P

(3) W

(4) R

21. निम्नलिखित अक्षरक्रम का अवलोकन करें और प्रश्न का उत्तर दीजिए :

(बाएँ) S B T M R E S I C Z Y O W A P D F H G U L (दाएँ)

दिए गए क्रम में आपकी दाएँ ओर से बारहवें अक्षर के दायीं ओर पाँचवां अक्षर कौन सा है ?

(1) X

(2) P

(3) W

(4) R

22. Lakshmi starts from point 'A' and travels 2 km Southwards to a point 'Z' and then turns right and travels twice that distance to reach 'Y'. She then turns left and travels five times the distance she covered between point 'A' and 'Z' and reaches point 'X'. From there she turns left and travels 4 km to reach destination 'B'. What is the shortest distance between the points 'A' and 'B' and what is B's direction with respect to 'A' ?

(1) 12 km, South

(2) 8 km, North

(3) 8 km, South

(4) 12 km, North

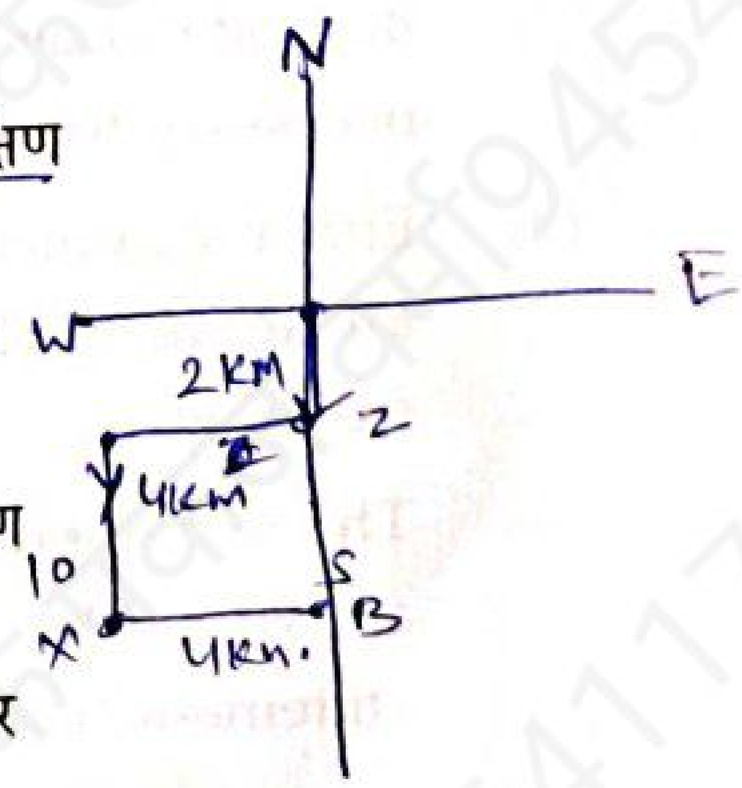
22. लक्ष्मी 'A' बिन्दु से चलना शुरू करती है और दक्षिण की ओर 2 कि.मी. चलकर 'Z' बिन्दु पर पहुँचती है और फिर दायीं ओर घूमती है तथा पहली बार चली गयी दूरी की दोगुनी दूरी तय करके 'Y' बिन्दु पर पहुँचती है। इसके बाद वह बायीं ओर घूमती है तथा 'A' और 'Z' बिन्दु के बीच तय की गई दूरी की पाँच गुना दूरी तय करके 'X' बिन्दु पर पहुँचती है। वहाँ से वह बायीं ओर घूमती है और 4 कि.मी. चलकर 'B' गन्तव्य तक पहुँचती है। 'A' और 'B' बिन्दुओं के बीच न्यूनतम दूरी कितनी है तथा 'A' से 'B' किस दिशा में है ?

(1) 12 कि.मी., दक्षिण

(2) 8 कि.मी., उत्तर

(3) 8 कि.मी., दक्षिण

(4) 12 कि.मी., उत्तर



23. Seven children K, L, P, R, T, X and Y are sitting on a straight bench facing towards North. 'X' is sitting immediately left of 'Y'. 'T' is the immediate neighbour of 'R' and 'P'. Neither 'X' nor 'Y' are the immediate neighbours of 'L'. 'P' is sitting second to the left of 'L'.

Who is sitting at the second position from the right end ?

(1) T

(2) K

(3) P

(4) R

24. Given below is a question, followed by two statements I and II, each containing some information. Decide which of the statements is/are sufficient to answer the question.

Who is to the immediate right of 'J' among five friends J, K, L, M and N, facing the North ?

I. 'L' is third to the left of 'K' and 'J' is second to the right of 'L'.

II. 'K' is to the immediate left of 'N' who is second to the right of 'J'.

(1) The statement II alone is sufficient to answer the question while the statement I alone is not sufficient.

(2) Both statements I and II together are necessary to answer the question.

(3) Either statement I alone or statement II alone is sufficient to answer the question.

(4) The statement I alone is sufficient to answer the question while the statement II alone is not sufficient.

23. सात बालक K, L, P, R, T, X और Y एक सीधी बेंच पर उत्तर की ओर मुँह करके बैठे हैं। 'X', 'Y' के एकदम बायीं ओर बैठा है। 'T', 'R' और 'P' का निकटतम पड़ोसी है। 'X' और 'Y' 'L' के एक निकटतम पड़ोसी नहीं हैं। 'P', 'L' के बायीं ओर दूसरे स्थान पर बैठा है।

दायीं ओर से दूसरे स्थान पर कौन बैठा है ?

(1) T

(2) K

(3) P

(4) R

24. नीचे एक प्रश्न दिया गया है जिसके बाद दो कथन I और II दिए गए हैं। जिनमें प्रत्येक में कुछ जानकारी दी गई है। यह निर्णय कीजिए कि कौन सा/से कथन प्रश्न का उत्तर देने के लिए पर्याप्त है/हैं ?

पाँच मित्रों J, K, L, M और N, जो उत्तर की ओर मुँह करके बैठे है, में से 'J' के एकदम दायीं ओर कौन बैठा है ?

I. 'L', 'K' के बायीं ओर तीसरे स्थान पर है और 'J', 'L' के दायीं ओर दूसरे स्थान पर है।

II. 'K', 'N' के एकदम बायीं ओर है जो 'J' के दायीं ओर दूसरे स्थान पर है।

(1) कथन II, अकेले प्रश्न का उत्तर देने के लिए पर्याप्त है जबकि कथन-I अकेले प्रश्न का उत्तर देने के लिए पर्याप्त नहीं है।

(2) कथन-I और कथन-II दोनों, मिलकर प्रश्न का उत्तर देने के लिए आवश्यक हैं।

(3) या तो कथन-I अकेले अथवा कथन-II अकेले प्रश्न का उत्तर देने के लिए पर्याप्त है।

(4) कथन-I अकेले प्रश्न का उत्तर देने के लिए पर्याप्त है जबकि कथन-II अकेले प्रश्न का उत्तर देने के लिए पर्याप्त नहीं है।

25. Two statements labelled as **Assertion (A)** and **Reason (R)** are given. Consider both the statements carefully.

Assertion (A) : Fake news spread in world has become a serious problem.

Reason (R) : The internet is source of all fake news.

Select **correct** answer with the help of code.

(1) Both **(A)** and **(R)** are true but **(R)** is not the correct explanation of **(A)**.

(2) **(A)** is false but **(R)** is true.

(3) **(A)** is true but **(R)** is false.

(4) Both **(A)** and **(R)** are true and **(R)** is the correct explanation of **(A)**.

25. नीचे दो कथन दिए गए हैं और उन्हें **अभिकथन (A)** और **तर्क (R)** के रूप में दर्शाया गया है। दोनों कथनों पर ध्यान से विचार कीजिए।

अभिकथन (A) : विश्व में झूठी खबर फैलना एक गंभीर समस्या बन गई है।

तर्क (R) : इंटरनेट सभी झूठी खबरों का स्रोत है।

नीचे दिए गए कूट की सहायता से **सही** उत्तर का चयन करें।

(1) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं किंतु **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या नहीं है।

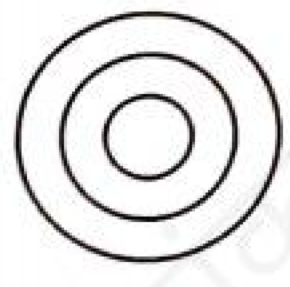
(2) **(A)** गलत है किन्तु **(R)** सही है।

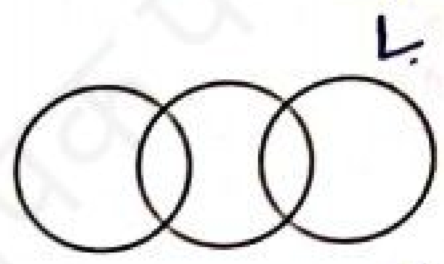
(3) **(A)** सही है किन्तु **(R)** गलत है।

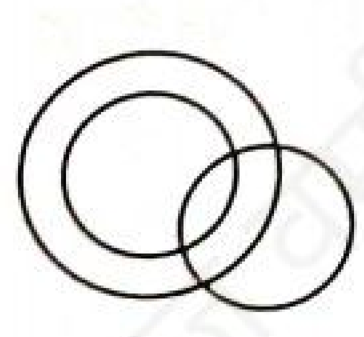
(4) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है।

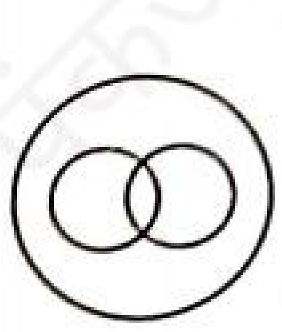
26. Which of the following Venn diagram represents the best relationship between

Teachers, Sisters, Females ?

(1) 

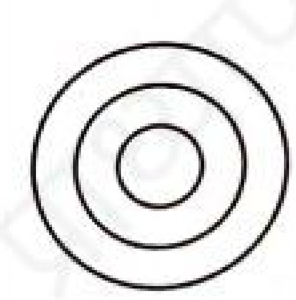
(2) 

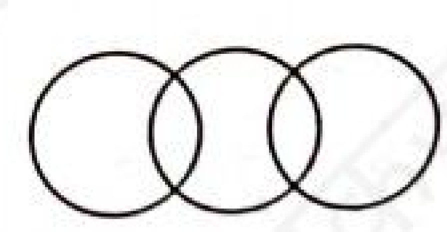
(3) 

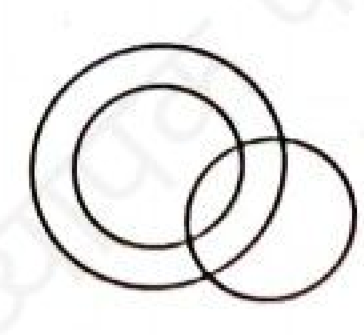
(4) 

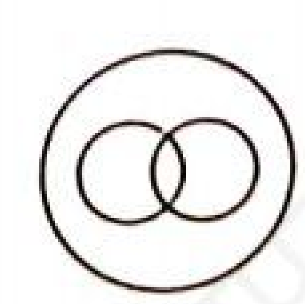
26. निम्नलिखित में से कौन सा वेन आरेख निम्नलिखित के बीच सर्वोत्तम संबंध को निरूपित करता है?

अध्यापक, बहनें, महिलायें

(1) 

(2) 

(3) 

(4) 

27. Three statements are given followed by two conclusions I and II. Assuming the statements to be true decide which of the conclusions is/are definitely true.

Statements :

1. M > Q
2. P ≥ M
3. N ≤ M

Conclusions :

I. Q = N

II. Q < P

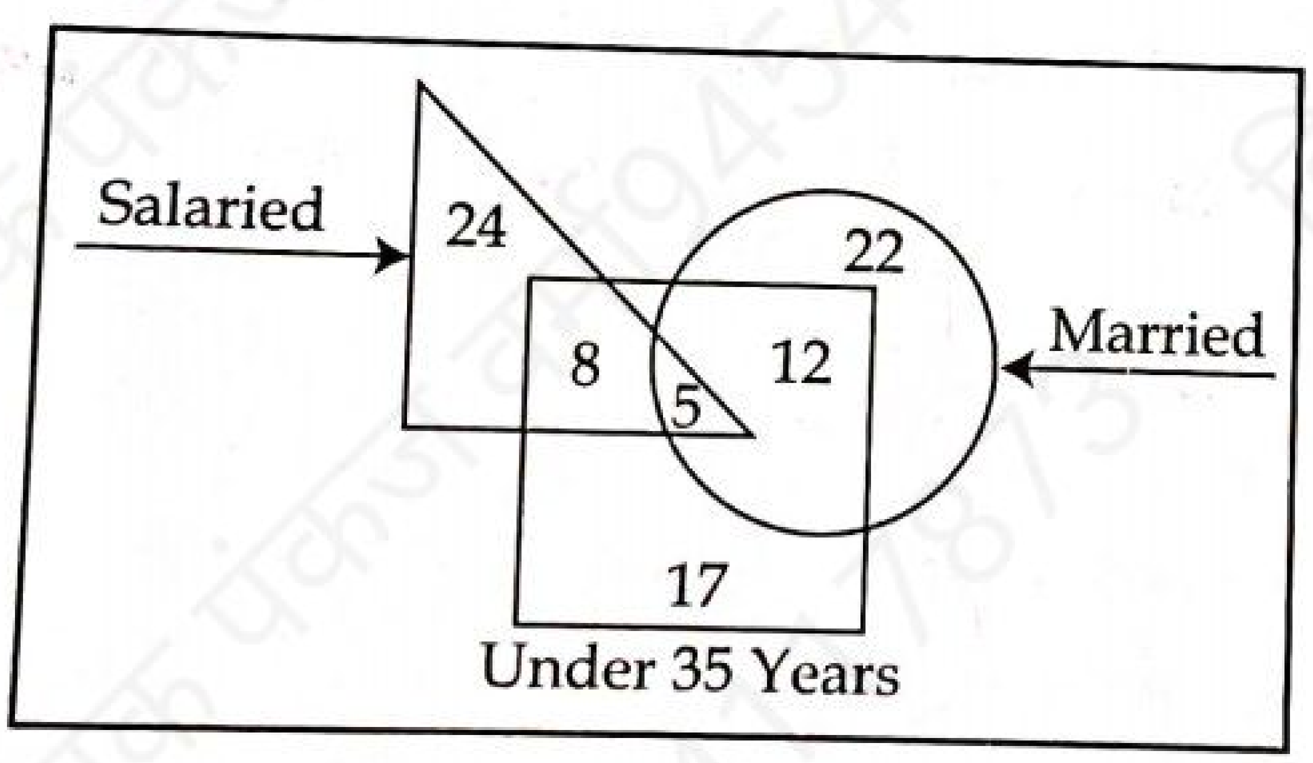
(1) Only conclusion II is true.

(2) Both conclusions I and II are true.

(3) Neither conclusion I nor II is true.

(4) Only conclusion I is true.

28. Study the given diagram carefully and answer the question. The numbers in different sections indicate the number of persons.



How many 'Under 35 years' people are 'Salaried' but not 'Married' ?

(1) 8

(2) 12

(3) 13

(4) 5

27. तीन कथन दिए गए हैं जिनके बाद दो निष्कर्ष I और II दिए गए हैं। कथनों को सत्य मानते हुए यह निर्णय कीजिए कि दोनों निष्कर्षों में से कौन सा/से निश्चित रूप से सत्य है/हैं ?

कथन :

1. M > Q
2. P ≥ M
3. N ≤ M

निष्कर्ष :

I. Q = N

II. Q < P

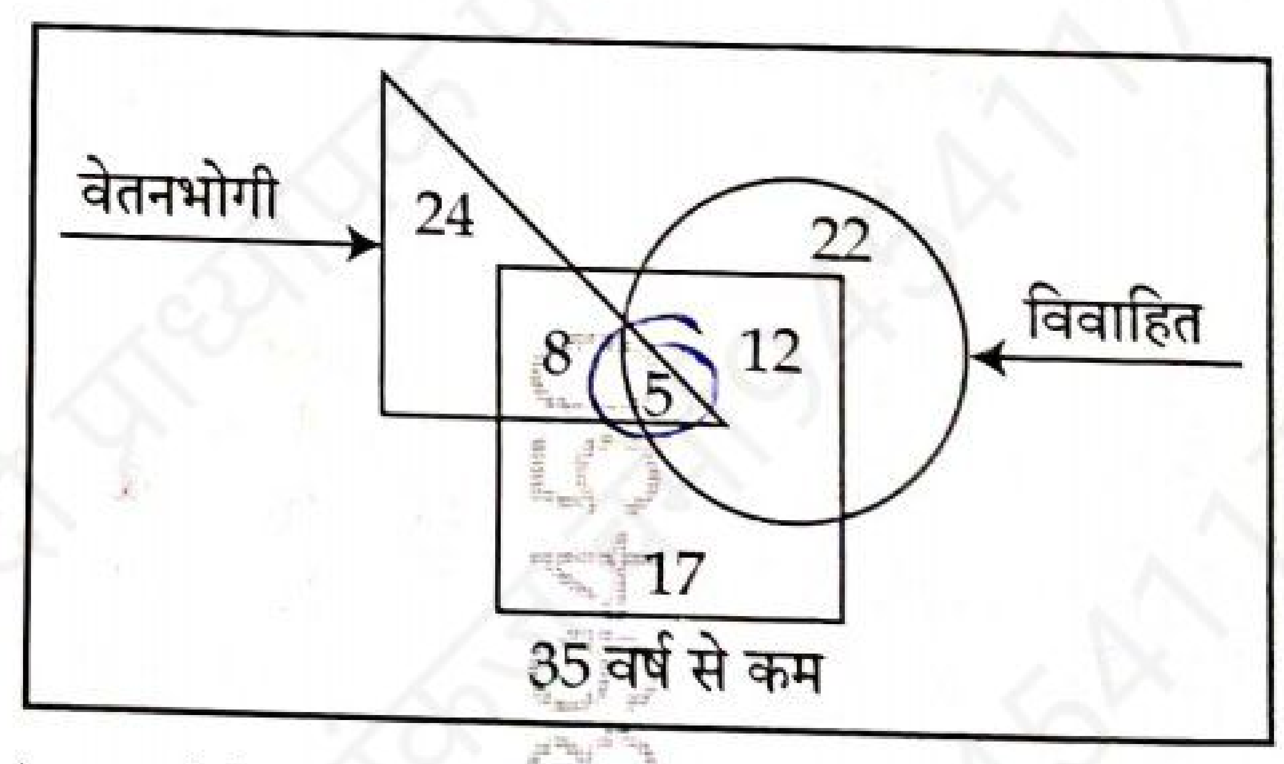
(1) केवल निष्कर्ष II सत्य है।

(2) निष्कर्ष I और II दोनों सत्य हैं।

(3) न तो निष्कर्ष I सत्य है और न ही निष्कर्ष II।

(4) केवल निष्कर्ष I सत्य है।

28. नीचे दिए गए आरेख का ध्यानपूर्वक अध्ययन करें और प्रश्न का उत्तर दें। विभिन्न खंडों में दी गई संख्या व्यक्तियों की संख्या को इंगित करती हैं।



'35 वर्ष से कम' ऐसे कितने व्यक्ति हैं जो 'वेतनभोगी' तो हैं किंतु 'विवाहित' नहीं है ?

(1) 8

(2) 12

(3) 13

(4) 5

29. Sudha is the wife of Anand. Kavita is the mother of Gaurav. Anu is the daughter of Ravi, who is the brother of Aryan. Anu's mother Kavita is the daughter-in-law of Anand. How is Sudha related to Aryan ?

(1) Mother

(2) Paternal grandmother

(3) Maternal grandmother

(4) Sister

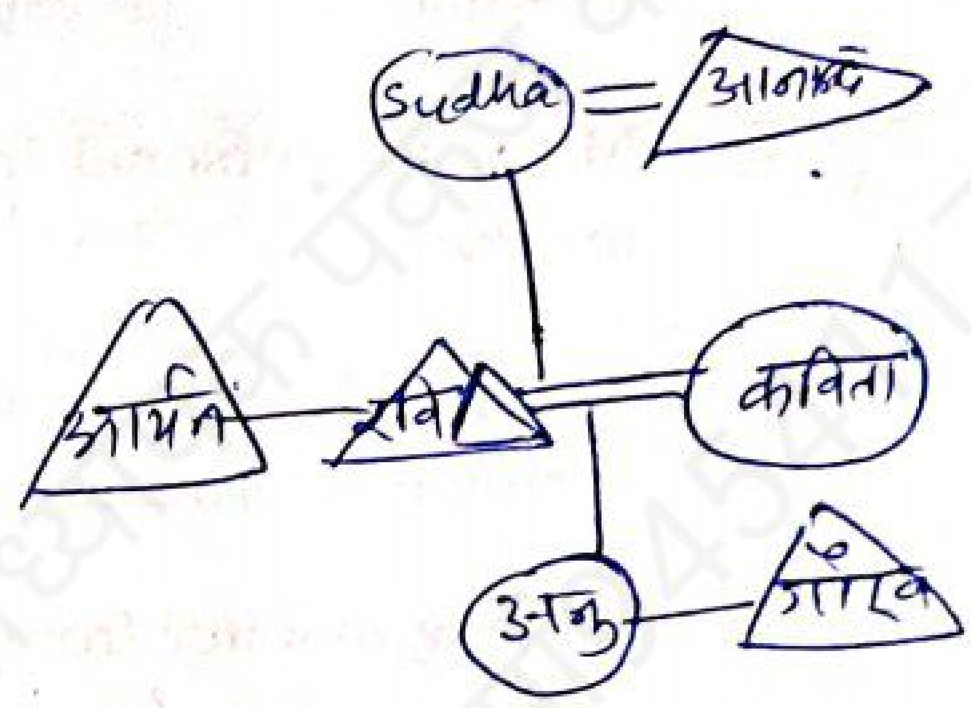
29. सुधा, आनंद की पत्नी है। कविता, गौरव की माता है। अनु, रवि की पुत्री है जो आर्यन का भाई है। अनु की माता कविता, आनंद की पुत्रवधू है। सुधा का आर्यन से क्या संबंध है ?

(1) माता

(2) दादी

(3) नानी

(4) बहन



30. There is a family of six members D, K, L, M, N and P. They are Lecturer, Artist, Businessman, Executive, NGO worker and Singer but not necessarily in the same order. There are two married couples. 'N', a Lecturer, is married to the Artist who is the mother of 'L' and 'P'. 'P' is pursuing singing. 'D' has one son and one grandson who is an Executive. 'K', the Businessman, is married to 'D'. Of the two married ladies, one is a NGO worker.

Which of the following statements is **true** ?

(1) 'M' is the Executive.

(2) 'M' is the Artist.

(3) 'L' is son of 'D' and 'K'.

(4) 'K' is the wife of 'D'.

30. छह सदस्यों D, K, L, M, N और P वाला एक परिवार है। वे व्याख्याता, कलाकार, कारोबारी, प्रशासक, एनजीओ कार्यकर्त्ता और गायक हैं किंतु वे इसी क्रम में हो ऐसा आवश्यक नहीं है। दो विवाहित जोड़े हैं। व्याख्याता 'N' की शादी एक कलाकार से हुई है जो 'L' और 'P' की माता है। 'P' गायन की पढ़ाई कर रहा है। 'D' का एक पुत्र और एक पोता है जो एक प्रशासक है। 'K' एक कारोबारी है जिसका विवाह 'D' से हुआ है। दो विवाहित महिलाओं में से एक एनजीओ कार्यकर्त्ता है।

निम्नलिखित में से कौन सा कथन **सही** है ?

(1) 'M' एक प्रशासक है।

(2) 'M' एक कलाकार है।

(3) 'L', 'D' तथा 'K' का पुत्र है।

(4) 'K', 'D' की पत्नी है।

PART - III / भाग - III
KNOWLEDGE OF ICT / ICT का ज्ञान

31. Which of the following does not come under cyber-crime under IT Act 2000 ?

(1) Distributing child pornography over internet

(2) Misusing personal information over internet

(3) Using fake email messages to get personal information

(4) Stealing monitor from a store

31. निम्नलिखित में से कौन सा आई टी एक्ट–2000 के अंतर्गत एक साइबर अपराध नहीं है ?

(1) इंटरनेट पर बाल अश्लील साहित्य (pornography) वितरित करना

(2) इंटरनेट पर व्यैक्तिक जानकारी का दुरूपयोग करना

(3) व्यैक्तिक जानकारी प्राप्त करने के लिए नकली ई–मेल (fake email) मैसेज का प्रयोग करना

(4) किसी स्टोर से मॉनीटर चुराना

32. McAfee Plus is an example of :

(1) Application software

(2) Open source software

(3) Programming Language

(4) Anti-virus

32. मेकैफी प्लस (McAfee Plus) किसका एक उदाहरण है ?

(1) एप्लीकेशन सॉफ्टवेयर (Application software)

(2) ओपन सोर्स सॉफ्टवेयर (Open source software)

(3) प्रोग्रामिंग लैंग्वेज़ (Programming Language)

(4) एंटी वायरस (Anti-virus)

33. Out of the following options, the most popular combination of shortcut keys to Copy Some selected text in most of the MS windows applications is :

(1) Ctrl + O

(2) Ctrl + P

(3) Ctrl + X

(4) Ctrl + C

33. अधिकांश एम एस विंडोज (MS windows) एप्लीकेशन में कुछ सेलेक्टेड टेक्स्ट को 'कापी' करने के लिए निम्नलिखित विकल्पों में से सर्वाधिक लोकप्रिय 'शार्ट-कट की' संयोजन कौन-सा है ?

(1) Ctrl + O

(2) Ctrl + P

(3) Ctrl + X

(4) Ctrl + C

34. Which of the following software you preferred most to design an animated multimedia presentation on the topic 'Benefits of Renewable Energies' ?

(1) Microsoft Word

(2) Microsoft Excel

(3) Microsoft PowerPoint

(4) Microsoft Edge

35. Which of the following cloud storage service owned by Microsoft ?

(1) One Drive

(2) Floppy Drive

(3) Google Drive

(4) iCloud

36. The power backup device, UPS, stands for :

(1) Under-controlled Power Supply

(2) Uninterruptible Power Supply

(3) Uninterruptible Power System

(4) Under-control Power System

37. Which of the following is not a source of the virus entering your system ?

(1) Hard Disk

(2) Pen drive

(3) Printouts

(4) Email attachment

34. 'बेनिफिट्स ऑफ रिन्यूएबल एनर्जीज' विषय पर एक एनीमेटिड मल्टीमीडिया प्रेजेंटेशन डिजाइन करने के लिए आप निम्नलिखित में से कौन से सॉफ्टवेयर को सर्वाधिक प्राथमिकता देंगे ?

(1) माइक्रोसॉफ्ट वर्ड (Microsoft Word)

(2) माइक्रोसॉफ्ट एक्सेल (Microsoft Excel)

(3) माइक्रोसॉफ्ट पावरप्वाइंट (Microsoft PowerPoint)

(4) माइक्रोसॉफ्ट एज़ (Microsoft Edge)

35. माइक्रोसॉफ्ट के स्वामित्व वाली क्लाउड स्टोरेज सर्विस निम्नलिखित में से कौन सी है ?

(1) One Drive

(2) Floppy Drive

(3) Google Drive

(4) iCloud

36. पावर बैकअप उपकरण यूपीएस (UPS) का अर्थ है :

(1) Under-controlled Power Supply

(2) Uninterruptible Power Supply

(3) Uninterruptible Power System

(4) Under-control Power System

37. निम्नलिखित में से कौन सा हमारे सिस्टम में वायरस के आने का एक स्रोत नहीं है ?

(1) हार्ड डिस्क (Hard Disk)

(2) पेन ड्राइव (Pen drive)

(3) प्रिंटआउट्स (Printouts)

(4) ई-मेल अटेचमेंट (Email attachment)

38. Which of the following is an example of an Operating System ?

(1) Edge

(2) Word

(3) Windows

(4) Bing

38. निम्नलिखित में से कौन सा ऑपरेटिंग सिस्टम (Operating System) का एक उदाहरण है ?

(1) एज़ (Edge)

(2) वर्ड (Word)

(3) विंडोज (Windows)

(4) बिंग (Bing)

39. Which type of network we create when we connect two smartphones to transfer some photos through Bluetooth ?

(1) WAN

(2) PAN

(3) LAN

(4) MAN

39. जब हम ब्लूटूथ (Bluetooth) के माध्यम से कुछ फोटों भेजने के लिए दो स्मार्टफोन को आपस में कनेक्ट करते हैं तो किस प्रकार के नेटवर्क को बनाते हैं ?

(1) डब्ल्यू ए एन (WAN)

(2) पी ए एन (PAN)

(3) एल ए एन (LAN)

(4) एम ए एन (MAN)

40. Which of the following groups of devices are only input devices ?

(1) Mouse, Microphone, Speaker

(2) Keyboard, Printer, Light Pen

(3) Joystick, Microphone, Scanner

(4) Mouse, Monitor, Joystick

40. निम्नलिखित में से उपकरणों का कौन सा समूह केवल इनपुट डिवाइस (उपकरण) है ?

(1) माउस, माइक्रोफोन, स्पीकर (Mouse, Microphone, Speaker)

(2) की-बोर्ड, प्रिन्टर, लाइट पेन (Keyboard, Printer, Light Pen)

(3) जॉयस्टिक, माइक्रोफोन, स्कैनर (Joystick, Microphone, Scanner)

(4) माउस, मॉनीटर, जॉयस्टिक (Mouse, Monitor, Joystick)

PART - IV / भाग - IV
TEACHING APTITUDE / शिक्षण अभिवृत्ति

41. Mohan can now think in terms of propositions and deal with propositions instead of objects. He deals with sum total of possibilities rather than empirical situation. He takes final steps towards versatility in thought.

Mohan is at which stage of Piaget's model ?

(1) Sensory-motor stage
(2) Concrete operations stage
(3) Formal operations stage
(4) Pre-operational stage

41. मोहन अब योजनाओं के बारे में सोच सकता है और वस्तुओं की अपेक्षा योजनाओं से व्यवहार कर सकता है। वह प्रयोगों पर आधारित के बजाय संभावनाओं के समुच्चय से व्यवहार करता है। वह विचार में उत्कृष्टता की ओर कदम उठाता है।

मोहन, पियाजे के प्रतिमान के आधार पर किस स्तर पर है ?

(1) इन्द्रिय-जनित गामक अवस्था
(2) मूर्त संक्रियात्मक अवस्था
(3) अमूर्त संक्रियात्मक अवस्था
(4) पूर्व-संक्रियात्मक अवस्था

42. Which one of the following is not associated with a unit test ?

(1) Confined to limited number of competencies
(2) Totally controlled by the teacher
(3) Used for Remedial purpose
(4) Standardized Achievement Tests

42. निम्नांकित में से कौन सा एक इकाई परीक्षण से संबंधित नहीं है ?

(1) दक्षताओं की सीमित संख्या तक परिरोधन
(2) शिक्षक द्वारा पूर्णत: नियंत्रित
(3) उपचारात्मक कार्य हेतु प्रयुक्त
(4) मानकीकृत संप्राप्ति परीक्षण

43. What is not an advantage of Discovery method ?

(1) It develops scientific and critical attitude among students.
(2) It provides training to prepare students for life.
(3) It develops self confidence and self reliance.
(4) This method is suitable for the students of lower classes.

43. खोज विधि से कौन सा लाभ नहीं होता है ?

(1) इसके द्वारा विद्यार्थियों में वैज्ञानिक और समालोचनात्मक अभिवृत्ति का विकास होता है।
(2) यह विद्यार्थियों को जीवन के लिए तैयार होने की प्रशिक्षण प्रदान करती है।
(3) इसके द्वारा आत्मविश्वास और आत्मनिर्भरता का विकास होता है।
(4) यह विधि छोटी कक्षाओं के विद्यार्थियों के लिए उपयोगी है।

44. Which characteristic does not belong to Adolescence stage ?

(1) Forming groups among members of same sex

(2) A period of intense emotions

(3) Highly critical of social evils and injustice

(4) Pronounced group loyalty

45. Which of the following is not an example of 'Assessment of Learning' ?

(1) Assessment of Homework

(2) Scholarship Examination

(3) Anecdotal Records

(4) Annual Examination

46. The ASSURE model of integration of ICT in the learning process has the components :

(1) Activity, state the objectives, support and extend.

(2) Analyse the content, state the aim, select method and materials and evaluate.

(3) Analyse the learners, state the aim, select the method and materials and extend.

(4) Analyse learners, state the objectives, select the media and materials and evaluate.

44. किशोरों में कौन सी विशेपता नहीं पाई जाती है ?

(1) समान लिंग के व्यक्तियों के साथ समूहन

(2) तीव्र संवेगों का समय

(3) सामाजिक बुराइयों व अन्याय के प्रति विशेष रूप से दोष दर्शन

(4) उत्कृष्ट समूह प्रतिबद्धता

45. निम्नांकित में से कौनसा 'अधिगम के आकलन' का उदाहरण नहीं है ?

(1) गृहकार्य का आकलन

(2) छात्रवृत्ति परीक्षण

(3) संचयी अभिलेख

(4) वार्षिक परीक्षा

46. अधिगम प्रक्रिया में सूचना और संप्रेषण प्रौद्योगिकी के समन्वय के ASSURE प्रतिमान के अवयव हैं :

(1) क्रिया, उद्देश्यों का निरूपण, प्रोत्साहन और विस्तार।

(2) विषयवस्तु का विश्लेषण, लक्ष्य निर्धारण, विधि और सामग्री का चयन और मूल्यांकन।

(3) अधिगमकर्त्ताओं का विश्लेषण, लक्ष्य निर्धारण, विधि और सामग्री का चयन और विस्तार।

(4) अधिगमकर्त्ताओं का विश्लेषण, उद्देश्यों का निरूपण, माध्यम और सामग्री का चयन और मूल्यांकन।

47. Which one of the following is not a characteristic of teacher centred approach ?

(1) Unfamiliar or abstract concepts are directly explained by the teacher.
(2) Enough scope for discussion and debate is available.
(3) Courses prescribed can be completed in time.
(4) Large sized classes are handled very well.

48. Effective teaching, by and large, is a function of :

(1) teacher's scholarship.
(2) teacher's positive attitude towards teaching.
(3) teacher's ability to make students learn.
(4) teacher's honesty.

49. What should not be a role of a teacher in the construction of knowledge by students ?

(1) Supporting cooperative and collaborative learning in the classroom
(2) Focussing on realistic approaches to solve real world problems
(3) Discouraging self analysis and self assessment
(4) Being sensitive to the previous experience of each and every student in the class

50. If students are not taking interest in their studies, the teacher should :

(1) tell them that taking interest in their studies would lead to good result.
(2) file a complaint with the principal and parents and seek their indulgence.
(3) find out causes for lack of interest and take corrective measures.
(4) ask them as to why are they not taking interest in their studies.

47. शिक्षक केन्द्रित उपागम की निम्नलिखित में से कौन सी विशेषता नहीं है ?

(1) अपरिचित और अमूर्त प्रत्यय शिक्षक द्वारा सीधे-सीधे व्याख्यायित किए जाते हैं।
(2) चर्चा और वाद-विवाद का पर्याप्त अवसर होता है।
(3) विहित पाठ्यवस्तुओं को समय पर पूरा किया जा सकता है।
(4) बड़े आकार की कक्षाएँ अच्छी प्रकार संचालित हो जाती हैं।

48. मुख्यत: प्रभावी शिक्षण किसका प्रकार्य है ?

(1) शिक्षक का पांडित्य
(2) शिक्षक की शिक्षण के प्रति सकारात्मक अभिवृत्ति
(3) विद्यार्थियों में अधिगम करा पाने की योग्यता
(4) शिक्षक की निष्ठा

49. विद्यार्थियों द्वारा ज्ञान की संरचना कराने में शिक्षक की कौन सी भूमिका नहीं होनी चाहिए ?

(1) कक्षा-कक्ष में सहयोगी एवं सहभागितापूर्ण अधिगम को संबल प्रदान करना
(2) वास्तविक विश्व की समस्याओं के समाधान हेतु वास्तविक उपागमों पर केन्द्रीकरण
(3) स्वविश्लेषण व स्वआकलन को हतोत्साहित करना
(4) कक्षा के प्रत्येक विद्यार्थी के पूर्वानुभव के प्रति संवेदनशीलता

50. यदि विद्यार्थी अपनी पढ़ाई में रुचि नहीं ले रहे हैं तो शिक्षक को :

(1) उन्हें समझाना चाहिए कि पढ़ाई में ध्यान देने से अच्छे परिणाम प्राप्त होंगे।
(2) प्राचार्य और उनके माता-पिता से शिकायत करें और उनकी मध्यस्थता की मांग करें।
(3) उनकी पढ़ाई में रुचि न लेने के कारणों का पता लगाकर सुधारात्मक कार्रवाई करें।
(4) उनसे पूछना चाहिए कि वे पढ़ाई में रुचि क्यों नहीं ले रहे हैं।

51. राजभाषा संबंधी प्रावधानों की दृष्टि से कौन-सा विकल्प तथ्यात्मक दृष्टि से सही **नहीं** है ?

(1) राष्ट्रपति के आदेश 1960

(2) राजभाषा संकल्प 1965

(3) राजभाषा नियम 1976

(4) राजभाषा अधिनियम, 1963

52. निम्नलिखित में से 'तार सप्तक' का कवि **नहीं** है :

(1) भारतभूषण अग्रवाल

(2) रामविलास शर्मा

(3) केदारनाथ सिंह

(4) गजानन माधव मुक्तिबोध

53. ''सच है, कला निसर्ग-मुक्त है नियति रचित नियमों से,
न तो नीति-सेविका, न तो चाटिका किसी दर्शन की,
किंतु, कौन है ज्ञान, नही सौरभ जिसके फूलों का
कला-लोक पर घिरे व्योम मंडल में मँडराता है।''

प्रस्तुत काव्य पंक्तियों के रचनाकार हैं :

(1) दिनकर

(2) अज्ञेय

(3) श्रीकांत वर्मा

(4) निराला

54. निम्नलिखित में से 'सीढ़ियों पर धूप में' कविता-संग्रह के रचयिता हैं :

(1) नरेश मेहता

(2) रघुवीर सहाय

(3) श्रीकांत वर्मा

(4) सर्वेश्वरदयाल सक्सेना

55. निम्नलिखित में से 'रस-सिद्धांत' पुस्तक के लेखक हैं :

(1) पंडितराज जगन्नाथ

(2) नगेन्द्र

(3) निर्मला जैन

(4) भरतमुनि

56. निम्नलिखित में कृष्णा सोबती की रचना नहीं है ?

(1) जिंदगी और गुलाब के फूल

(2) मित्रो मरजानी

(3) समय सरगम

(4) डार से बिछुड़ी

57. संविधान सभा ने हिन्दी को संघ की राजभाषा स्वीकार किया गया :

(1) 14 सितंबर 1949

(2) 14 सितंबर 1950

(3) 14 सितंबर 1951

(4) 14 सितंबर 1948

निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और उस पर आधारित प्रश्नों (58 - 62) के सटीक उत्तर दीजिए :

सौन्दर्य बाहर की कोई वस्तु नहीं है, मन के भीतर की वस्तु है। योरपीय कला-समीक्षा की यह एक बड़ी ऊँची उड़ान या बड़ी दूर की कौड़ी समझी गई है। पर वास्तव में यह भाषा के गड़बड़झाले के सिवा और कुछ नहीं है। जैसे वीरकर्म से पृथक् वीरत्व कोई पदार्थ नहीं, वैसे ही सुन्दर वस्तु से पृथक् सौन्दर्य कोई पदार्थ नहीं। कुछ रूप-रंग की वस्तुएँ ऐसी होती है जो हमारे मन में आते ही थोड़ी देर के लिए हमारी सत्ता पर ऐसा अधिकार कर लेती हैं कि उसका ज्ञान ही हवा हो जाता है और हम उन वस्तुओं की भावना के रूप में ही परिणत हो जाते हैं। हमारी अन्तस्सत्ता की यहीं तदाकार-परिणति सौन्दर्य की अनुभूति है। इसके विपरीत कुछ रूप-रंग की वस्तुएँ ऐसी होती हैं जिनकी प्रतीति या जिनकी भावना हमारे मन में कुछ देर टिकने ही नहीं पाती और एक मानसिक आपत्ति सी जान पड़ती है। जिस वस्तु के प्रत्यक्ष ज्ञान या भावना से तदाकार-परिणति जितनी ही अधिक होगी उतनी ही वह वस्तु हमारे लिए।

58. सौंदर्य की अनुभूति है :

(1) वस्तुओं का भावनाओं के रूप ढल जाना

(2) हमारी सत्ता का ज्ञान हवा हो जाना

(3) मानसिक आपत्ति-सी की स्थिति

(4) हमारी अन्तस्सत्ता की तदाकार परिणति

59. कौन-सी बात योरपीय कला-समीक्षा की एक ऊँची उड़ान समझी गयी है?

(1) कविता भावों की स्वत: स्फूर्त अभिव्यक्ति है।

(2) सौंदर्य बाहर की कोई वस्तु नहीं है।

(3) मन के भीतर भावों का निवास है।

(4) कला, कला के लिए है।

60. सौंदर्य मन के भीतर की वस्तु है यह :

(1) यह भाषा का गड़बड़झाला है।

(2) वीरत्व का पर्याय है।

(3) सुंदर से पृथक पदार्थ के रूप में है।

(4) भाषा का सौंदर्य है।

61. रूप विवेचन से स्पष्ट है कि :

(1) भीतर बाहर का भेद व्यर्थ है

(2) जो भीतर है वही बाहर नहीं है

(3) हर वस्तु हमारे लिए सुंदर कही जाएगी

(4) कला का क्षेत्र स्वतंत्र है

62. निम्नलिखित में से कौन-सा कथन सही नहीं है?

(1) सुंदर से पृथक सौंदर्य कोई पदार्थ नहीं।

(2) हम वस्तुओं की भावना के रूप में परिणत हो जाते हैं।

(3) रूप-रंग की वस्तुओं का ज्ञान स्थायी होता है।

(4) वीर कर्म से पृथक वीरत्व कोई पदार्थ नहीं।

63. निम्नलिखित में से कौन-सा बौद्धिक विकास का तत्व नहीं है?

(1) सहनशीलता

(2) परिकल्पना

(3) सोच

(4) सृजनात्मकता

64. प्रगतिवाद के अनुसार शिक्षा निम्नलिखित में से किसके अनुभव से आती है?

(1) शिक्षक

(2) समाज

(3) प्रधानाचार्य

(4) बच्चा

65. राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के अनुसार निम्नलिखित में वे मूलभूत सिद्धांत हैं जो व्यापक स्तर पर शिक्षा प्रणाली और व्यक्तिगत संस्थान दोनों का मार्गदर्शन करेंगे :

(A) प्रत्येक बच्चे की विशिष्ट क्षमताओं की पहचान

(B) लचीलापन

(C) बहुभाषिकता पर जोर कम

(D) बुनियादी साक्षरता को सर्वाधिक प्रोत्साहन

(1) (A), (B) और (D)

(2) (A) और (B) केवल

(3) (A) और (C) केवल

(4) (A), (B) और (C)

66. एक छात्र के औसत अंकों की गणना उसी तरह की जाती है जैसे __________ की गणना की जाती है।

(1) ज्यामितीय माध्य

(2) मानक विचलन

(3) प्रसरण

(4) समान्तर माध्य

67. व्यावहारिक अधिगम के विचार से आशय है कि शिक्षा को __________ पर लागू करना चाहिए।

(1) अभ्यास

(2) वास्तविक जगत

(3) अमूर्त ज्ञान

(4) समाज

68. राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के अनुसार राष्ट्रीय स्तर पर व्यावसायिक मानकों की समीक्षा और संशोधन किस वर्ष में किया जाएगा ?

(1) 2028

(2) 2030

(3) 2032

(4) 2026

69. प्रभावशाली शिक्षण में बाधक है :

(1) नियोजन

(2) विषयवस्तु का विश्लेषण

(3) निरंकुशता

(4) निश्चित उद्देश्य

70. राष्ट्रीय शिक्षा नीति में मातृभाषा/स्थानीय भाषा से संबद्ध कौन-सी बात नहीं कही गयी है :

(1) 'नीति' स्वीकार करती है कि शिक्षार्थियों को भारत की समृद्ध विविधता का प्रत्यक्ष ज्ञान होना चाहिए।

(2) अकादिमियों, संग्रहालयों, वीथिकाओं और धरोहर स्थलों में उनके संचालन हेतु पर्याप्त मात्रा में योग्य व्यक्ति हैं।

(3) भारत शीघ्र ही अनुवाद एवं विवेचना से संबद्ध अपने प्रयासों का विस्तार करेगा जिससे गुणवत्ता युक्त लिखित एवं मौखिक सामग्री उपलब्ध हो सके।

(4) उच्च और उच्चतर शिक्षा के आधिकाधिक कार्यक्रमों में मातृभाषा/स्थानीय भाषा को शिक्षा के माध्यम के रूप में उपयोग में लाया जाएगा।

71. डिजिटल प्रौद्योगिकी के उद्‌भव के फलस्वरूप राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के अनुसार शिक्षण-अधिगम के सभी स्तरों पर निम्नलिखित में से क्या प्रस्तावित नहीं किया गया है?

(1) वर्चुअल लैब्स

(2) शिक्षकों के लिए शिक्षण और प्रोत्साहन

(3) ऑनलाइन मूल्यांकन और परीक्षाएँ

(4) डिजिटल अंतर को कायम करना

72. राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के अनुसार निम्नलिखित में से कौन-सा ऐसा मूलभूत सिद्धान्त नहीं है जो बड़े स्तर पर शिक्षा प्रणाली और व्यक्तिगत संस्थानों का मार्गदर्शन करेगा?

(1) प्रत्येक बच्चे की विशिष्ट क्षमताओं की पहचान

(2) शिक्षकों और अभिभावकों को इन विशिष्ट क्षमताओं से अलग रखना

(3) बच्चे की अकादमिक और अन्य क्षमताओं में उसके सर्वांगीण विकास पर अधिक जोर देना

(4) प्रत्येक बच्चे की विशिष्ट क्षमताओं की स्वीकृति

73. निम्नलिखित उपन्यास और उपन्यासकारों के युग्मों में असंगत है :

(1) नूतन ब्रह्मचारी - बालकृष्ण भट्ट

(2) श्यामा स्वप्न - ठाकुर जगमोहन सिंह

(3) आदर्श दंपति - राधाकृष्णदास

(4) भाग्यश्री - श्रद्धाराम फुल्लौरी

74. 'हिन्दी नवरत्न' नामक समालोचनात्मक ग्रंथ के रचनाकार हैं :

(1) जार्ज ग्रियर्सन

(2) महावीर प्रसाद द्विवेदी

(3) भारतेन्दु हरिश्चंद्र

(4) मिश्रबंधु

75. निम्नलिखित में से कौन-सा निबंध अध्यापक पूर्णसिंह द्वारा लिखित नहीं है ?

(1) मजदूरी और प्रेम

(2) सच्ची वीरता

(3) फिर निराश क्यों ?

(4) आचरण की सभ्यता

76. निम्नलिखित में असंगत युग्म है :

(1) संयोगिता स्वयंबर – लाला श्रीनिवास दास

(2) हिन्दी कालिदास की आलोचना – भारतेन्दु हरिश्चंद्र

(3) कालिदास की निरंकुशता – महावीर प्रसाद द्विवेदी

(4) आनंद कादंबिनी – बदरीनारायण चौधरी

77. निम्नलिखित कृति और कृतिकार के युग्मों में असंगत है :

(1) छायावाद – नामवर सिंह

(2) यथार्थवाद – शिवकुमार मिश्र

(3) कामायनी का पुनर्मूल्यांकन – मुक्तिबोध

(4) प्रगतिवाद – शिवदान सिंह चौहान

78. महावीर प्रसाद द्विवेदी ने 'सरस्वती' पत्रिका का संपादन कार्य आरंभ किया था :

(1) सन 1901 ई.में

(2) सन 1902 ई.में

(3) सन 1903 ई.में

(4) सन 1900 ई.में

79. रचना और रचनाकारों में सुमेलित **नहीं** है :

(1) अर्द्धनारीश्वर – अज्ञेय

(2) साहित्य और संस्कृति – रामविलास शर्मा

(3) पगडंडियों का जमाना – हरिशंकर परसाई

(4) शृंखला की कड़ियाँ – महादेवी वर्मा

80. निम्नलिखित में प्रसिद्ध मार्क्सवादी आलोचक नहीं है :

(1) रामविलास शर्मा

(2) रामस्वरुप चतुर्वेदी

(3) नामवर सिंह

(4) शिवदान सिंह चौहान

22039450

81. पाश्चात्य काव्य सिद्धांतों की विवेचना करते हुए आचार्य रामचंद्र शुक्ल ने मुख्यत: विरोध किया था :

(1) क्रोचे का

(2) डंटन का

(3) ब्रैडले, क्रोचे और डंटन तीनों का

(4) ब्रैडले का

82. 'हिन्दी काव्यशास्त्र का विकास' नामक आलोचना पुस्तक के लेखक हैं :

(1) हजारी प्रसाद द्विवेदी

(2) नगेन्द्र

(3) रवीन्द्रनाथ श्रीवास्तव

(4) रामशंकर शुक्ल 'रसाल'

83. "चिर दग्ध दुखी यह वसुधा आलोक माँगती, तब भी।

तुम तुहिन बरस दो कन-कन, यह पगली सोये तब भी।"

प्रस्तुत पंक्तियों के रचयिता हैं :

(1) सूर्यकांत त्रिपाठी निराला

(2) सुमित्रानंदन पंत

(3) महादेवी वर्मा

(4) जयशंकर प्रसाद

84. 'तुमको पीड़ा में ढूँढ़ा

तुमको ढूँढ़ेगी पीड़ा'

– पंक्तियों के रचनाकार हैं :

(1) महादेवी वर्मा

(2) सुमित्रानंदन पंत

(3) सूर्यकांत त्रिपाठी निराला

(4) रामधारी सिंह दिनकर

85. 'कहानी नयी कहानी' पुस्तक के लेखक हैं :

(1) नामवर सिंह

(2) राजेन्द्र यादव

(3) निर्मल वर्मा

(4) कमलेश्वर

86. निम्नलिखित में पत्रकारिता का प्रकार नहीं है :

(1) विशेषीकृत पत्रकारिता

(2) एडवोकेसी पत्रकारिता

(3) वाचडॉग पत्रकारिता

(4) खोजपरक पत्रकारिता

87. निम्नलिखित में से कौन-सा संपादन का सिद्धांत नहीं है?

(1) वस्तुपरकता

(2) संतुलन

(3) पक्षधरता

(4) तथ्यों की शुद्धता

88. निम्नलिखित में से कौन-सी रचना शेखर जोशी की **नहीं** है?

(1) कोसी का घटवार

(2) कर्मनाशा की हार

(3) समर्पण

(4) दाज्यू

89. निम्नलिखित में से किसको नामवर सिंह ने नयी कहानी की पहली कृति माना है?

(1) परिंदे

(2) जहाँ लक्ष्मी कैद है

(3) जिंदगी और जोंक

(4) खोई हुई दिशाएँ

90. हजारी प्रसाद द्विवेदी के उपन्यासों से संबंधित निम्नलिखित कथनों में से कौन-सा सही नहीं है?

(1) 'चारुचंद्रलेख' में लेखक ने 13 वीं और 14 वीं शती का सांस्कृतिक इतिहास चित्रित करने की चेष्टा की है।

(2) 'पुनर्नवा' में मध्यकालीन परिवेश में आधुनिक नारी के ही शोषित रूप का चित्रण किया गया है।

(3) 'अनामदास का पोथा' में रैक्व मुनि अपने जीवन की सार्थकता जनता की सेवा में देखते हैं।

(4) 'बाणभट्ट की आत्मकथा' में इतिहास की दृष्टि से छिद्रान्वेषण की गुँजाइश नहीं है।

91. फणीश्वरनाथ रेणु के निम्नलिखित उपन्यासों का प्रकाशन-वर्ष की दृष्टि से सही अनुक्रम है :

(1) परती परिकथा, मैला आँचल, जुलूस, पल्टूबाबू रोड

(2) मैला आँचल, जुलूस, परती परिकथा, पल्टूबाबू रोड

(3) मैला आँचल, परती परिकथा, पल्टूबाबू रोड, जुलूस

(4) मैला आँचल, परती परिकथा, जुलूस, पल्टूबाबू रोड

92. निम्नलिखित में से कौन-सा जनसंचार का कार्य नहीं होना चाहिए?

(1) मनोरंजन करना

(2) सार्वजनिक हित से अधिक व्यावसायिक मुनाफा कमाने पर बल देना

(3) निगरानी करना

(4) सूचना देना

93. निम्नलिखित में एकार्थी शब्द है :

(1) विधि

(2) मुद्रा

(3) मत

(4) भ्राँति

94. निम्नलिखित में तद्भव शब्द नहीं है :

(1) राय

(2) आग

(3) कार्य

(4) आन

95. निम्नलिखित में से किसमें अव्ययीभाव समास है?

(1) राजपुत्र

(2) प्रजापति

(3) यथास्नान

(4) आशातीत

96. निम्नलिखित में स्वर संधि वाला शब्द नहीं है :

(1) रेखांश

(2) सिंधूर्मि

(3) सदानंद

(4) कल्पांत

97. कारखानों से अत्यंत विषैला पदार्थ निकलता है।

वाक्य में रेखांकित शब्द है :

(1) क्रिया विशेषण

(2) प्रविशेषण

(3) सर्वनाम

(4) विशेषण

98. निम्नलिखित में 'वचन' की दृष्टि से असंगत युग्म है :

(1) लोटा - लोटे

(2) घोड़ा - घोड़े

(3) रस्सी - रस्से

(4) बच्चा - बच्चे

99. 'पिंजरे की मैना' आत्मकथा की लेखिका हैं :

(1) मृदुला गर्ग

(2) चंद्रकिरण सौनरेक्सा

(3) प्रभा खेतान

(4) चित्रा मुद्‌गल

100. निम्नलिखित में राहुल सांकृत्यायन का संस्मरण नहीं है :

(1) बचपन की स्मृतियाँ

(2) असहयोग के मेरे यात्री

(3) जिनका मैं कृतज्ञ हूँ

(4) बीसवीं सदी का बाणभट्ट

101. निम्नलिखित में से 'गोदान' की नारी पात्र है :

(1) बासंती

(2) शोभा

(3) शहजादी

(4) जालपा

102. ''संज्ञा'' शब्दों में असंगत है :

(1) नदी - जातिवाचक

(2) सच्चाई - भाववाचक

(3) बचपन - जातिवाचक

(4) कामधेनु - व्यक्तिवाचक

103. निम्नलिखित में असंगत युग्म है :

(1) कला का जोखिम - कुबेरनाथ राय

(2) रचना के बदले - रमेशचंद्र शाह

(3) जीप पर सवार इल्लियाँ - शरद जोशी

(4) ठेले पर हिमालय - धर्मवीर भारती

104. निम्नलिखित में असंगत युग्म है :

(1) भूरी-भूरी खाक धूल - मुक्तिबोध

(2) इतने पास अपने - कुंवरनारायण

(3) गीतिका - निराला

(4) आत्महत्या के विरुद्ध - रघुवीर सहाय

105. लिंग के आधार पर असंगत युग्म है :

(1) नाला - नाली

(2) चींटा - चींटी

(3) महाराजा - महाराजन

(4) मामा - मामी

106. 'चाँद का मुँह टेढ़ा है' कृति के रचनाकार हैं :

(1) अज्ञेय

(2) मुक्तिबोध

(3) नागार्जुन

(4) त्रिलोचन

107. निम्नलिखित में रचना और रचनाकार की दृष्टि से कौन सा विकल्प सुमेलित नहीं है ?

(1) उदयभानचरित - इंशाअल्ला खाँ

(2) मुंतखबुत्तवारीख - मुंशी सदासुखलाल 'नियाज़'

(3) पद्मपुराण - सदलमिश्र

(4) प्रेमसागर - लल्लूलाल

108. निम्नलिखित में महादेवी वर्मा का संस्मरण/रेखाचित्र न है :

(1) अतीत के चलचित्र

(2) स्मृति की रेखाएँ

(3) पथ के साथी

(4) वन तुलसी की गंध

109. ''धिक आए तुम यों अनाहूत

धो दिया श्रेष्ठ कुल धर्म धूत,

राम के नहीं काम के सुत कहलाए।''

प्रस्तुत काव्य-पंक्तियाँ निराला की किस कविता से हैं?

(1) तुलसीदास

(2) राम की शक्ति पूजा

(3) विधवा

(4) सरोज स्मृति

110. 'जमाने में हम' आत्मकथा की लेखिका हैं :

(1) मन्नू भंडारी

(2) निर्मला जैन

(3) चित्रा मुद्‌गल

(4) रमणिका गुप्ता

111. खुसरो के बारे में निम्नलिखित में से कौन-सी बात रामचंद्र शुक्ल द्वारा नहीं कही गयी है?

(1) वे जनता की सब बातों में पूरा योग देना चाहते थे।

(2) इनकी पहेलियाँ और मुकरियाँ प्रसिद्ध हैं।

(3) खुसरो में उक्ति वैचित्र्य नहीं मिलता है।

(4) ये फारसी के बहुत बड़े ग्रंथकार थे।

112. विद्यापति के बारे में निम्नलिखित में से कौन-सी बात रामचंद्र शुक्ल ने नहीं कही है?

(1) विद्यापति को बंगभाषा वाले पसंद नहीं करते हैं।

(2) विद्यापति के पद अधिकतर शृंगार के ही हैं।

(3) विद्यापति शैव थे।

(4) विद्यापति ने अपने समय की प्रचलित मैथिली भाषा का व्यवहार किया है।

113. हिन्दी साहित्य के आदिकाल को 'चारणकाल' सर्वप्रथम किसने कहा है?

(1) मिश्रबंधु

(2) रामचंद्र शुक्ल

(3) रामकुमार वर्मा

(4) जार्ज ग्रियर्सन

2203394450

114. ''माई न होती, बाप न होते, कर्म्म न होता काया।

हम नहिं होते, तुम नहिं होते, कौन कहाँ ते आया।''

उपर्युक्त काव्य-पंक्तियों के रचयिता हैं :

(1) कबीर

(2) रैदास

(3) दादू

(4) नामदेव

115. 'गोरख जगायो जोग, भगति भगायो लोग।' किसने कहा है?

(1) कबीरदास

(2) गोरखनाथ

(3) हजारी प्रसाद द्विवेदी

(4) तुलसीदास

116. किसके अनुसार 'पृथ्वीराज रासो' ढाई हजार पृष्ठों का बहुत बड़ा ग्रंथ है?

(1) आचार्य रामचन्द्र शुक्ल

(2) रामकुमार वर्मा

(3) रामशंकर शुक्ल 'रसाल'

(4) हजारी प्रसाद द्विवेदी

117. द्वैतवादी वैष्णव संप्रदाय के प्रवर्तक थे :

(1) रामानुजाचार्य

(2) मध्वाचार्य

(3) वल्लभाचार्य

(4) रामानंद

118. निम्नलिखित में से 'रासपंचाध्यायी' के रचयिता हैं

(1) नंददास

(2) कृष्णदास

(3) गोविंद स्वामी

(4) हितहरिवंश

119. निम्नलिखित में रचना और रचनाकार की दृ
कौन-सा विकल्प सुमेलित नहीं है?

(1) साहित्यसार - मतिराम

(2) रसराज - भूषण

(3) युक्तितरंगिणी - कुलपतिमिश्र

(4) काव्य विवेक - चिंतामणि त्रिपाठी

120. निम्नलिखित में अष्टछाप के कवियों में सम्मिलित नहीं हैं :

(1) कुंभनदास

(2) स्वामी हरिदास

(3) गोविन्द स्वामी

(4) परमानंद दास

121. निम्नलिखित में से केशवदास की रचना नहीं है :

(1) कविप्रिया

(2) रसिकप्रिया

(3) हनुमान्नाटक

(4) रससागर

122. निम्नलिखित में निर्गुण ज्ञानाश्रयी शाखा का कवि नहीं हैं :

(1) धर्मदास

(2) गुरुनानक

(3) नाभादास

(4) दादू दयाल

123. निम्नलिखित में सगुण : कृष्ण भक्ति शाखा का कवि नहीं हैं :

(1) कृष्णदास

(2) कुंभनदास

(3) कृपाराम

(4) नंददास

124. निम्नलिखित में से कौन-सी रचना देव की नहीं है ?

(1) अष्टयाम

(2) श्रृंगारनिर्णय

(3) प्रेमतरंग

(4) भावविलास

125. निम्नलिखित में से कौन-सा 'कामदेव' का पर्यायवाची नहीं है ?

(1) मनसिज

(2) सरसिज

(3) मीनकेतु

(4) अनंग

126. निम्नलिखित में हरिवंशराय 'बच्चन' की रचना नहीं है :

(1) मिलन यामिनी

(2) निशा निमंत्रण

(3) परिमल

(4) एकांत संगीत

127. निम्नलिखित में वर्तनी की दृष्टि से अशुद्ध शब्द है :

(1) झूठ

(2) सीधा-साधा साधा

(3) धंधा

(4) कनिष्ठ

128. 'आँख नीची होना' मुहावरे का सटीक अर्थ है :

(1) शर्माना

(2) बहुत दुखी होना

(3) नुकसान हो जाना

(4) लज्जित होना

129. ''सूरति सिंगार की उजारी छवि आठी भांति,

दीठि लालसा के लोयननि लैलै आँजिहौं।

रतिरसना सवाद पाँवड़े पुनीतकारी पाय,

चूमि चूमि कै कपोलनि सों माँजिहौं।''

प्रस्तुत काव्य-पंक्तियों के रचयिता हैं :

(1) घनानंद

(2) सेनापति

(3) बोधा

(4) केशवदास

130. 'कंगाली में आटा गीला' लोकोक्ति का अर्थ है :

(1) कष्ट पर कष्ट आना

(2) लगातार बीमार रहना

(3) गरीबी में आटा गीला हो जाना

(4) मुसीबत से छुटकारा मिलना

हिंदी प्राध्यापक पंकज वर्मा9454117873

PART - VI
GENERAL ENGLISH

131. Choose the option in which the following sentence has been changed into passive voice.

His attitude vexes me sometimes.

(1) I am vexed by his attitude sometimes.
(2) I am vexed at his attitude.
(3) I am sometimes vexed at his attitude.
(4) I am vexed by his attitude.

132. Fill in the blank in the following sentence with the help of given options.

The train was about to leave the station when we ________ there.

(1) would reach
(2) reached
(3) have reached
(4) had reached

Directions for question number 133 to 135 :
Fill in the blank in each of the following sentences with the help of given options.

133. Nitin as well as his friend Ramesh ________ coming to the party.

(1) are
(2) were
(3) have been
(4) is

134. Today, the need of common man ________ just bread and butter.

(1) are
(2) was
(3) were
(4) is

135. Mrs. Kanwal is ________ Principal of this school.

(1) an
(2) the
(3) no article
(4) a

136. Choose the option in which the following words/phrases have been rearranged to form a correct sentence.

(A) people gave
(B) President
(C) him support
(D) him
(E) having elected

(1) (B), (D), (C), (E), (A)
(2) (C), (B), (A), (D), (E)
(3) (E), (D), (B), (A), (C)
(4) (A), (C), (B), (E), (D)

Directions for question number 137 and 138 :
Fill in the blanks in the following sentences with the help of options that follow each of them.

137. The witness will ________ what I have said.

(1) bear up
(2) bear out
(3) bear with
(4) bear on

138. Can you tell me how the accident ________ ?

(1) came about
(2) came up
(3) came by
(4) came down

139. The troops were ordered to mobilise.

Choose the word which is nearly opposite in meaning to the underlined word.

(1) dismiss
(2) convene
(3) line up
(4) retreat

140. He delivered the speech with great aplomb.

Which of the following words can correctly replace the underlined word in the above sentence ?

(1) confidence
(2) apprehension
(3) disquiet
(4) diffidence

PART - VI
GENERAL HINDI

प्रश्न संख्या 141 से 143 के लिये निर्देश :

निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर उसपर आधारित प्रश्न के सटीक उत्तर दीजिए :

करुणा अपना बीज अपने आलंबन या पात्र में नहीं फेंकती है अर्थात् जिस पर करुणा की जाती है वह बदले में करुणा करनेवाले पर भी करुणा नहीं करता-जैसा कि क्रोध और प्रेम में होता है - बल्कि कृतज्ञ होता है अथवा श्रद्धा या प्रीति करता है। बहुत सी औपन्यासिक कथाओं में यह बात दिखाई गई है कि युवतियाँ दुष्टों के हाथ से अपना उद्धार करनेवाले युवकों के प्रेम में फँस गई हैं। कोमल भावों की परिकल्पना करना सदैव सहज और सरल नहीं होता है।

141. जिस पर करुणा की जाती है वह करुणा पाकर :

(1) निराश होता है।
(2) लाचार होता है।
(3) प्रीतिकर नहीं होता है।
(4) कृतज्ञ होता है।

142. किसकी परिकल्पना करना सदैव सहज और सरल नहीं होता है?

(1) कोमल भावों की
(2) श्रेष्ठ अनुभवों की
(3) सहज अनुभूतियों की
(4) भविष्य में उन्नति की

143. करुणा करने वाले पर भी करुणा कौन नहीं करता है?

(1) दयालु
(2) जिस पर करुणा की जाती है
(3) प्रेमी
(4) श्रद्धालु

144. 'सप्ताह में एक बार प्रकाशित होने वाला' के लिए एक शब्द है :

(1) पाक्षिक
(2) मासिक
(3) अर्द्ध मासिक
(4) साप्ताहिक

145. निम्नलिखित में पक्षी का पर्यायवाची नहीं है :

(1) पखेरू
(2) नभचर
(3) निशिचर
(4) अंडज

146. निम्नलिखित विलोमार्थी शब्द-युग्मों में असंगत है :

(1) हर्ष-विषाद
(2) ह्रास-वृद्धि
(3) लुप्त-स्पष्ट
(4) हार-जीत

147. निम्नलिखित में से द्वन्द्व समास वाला शब्द नहीं है :

(1) लूटमार
(2) कामकाज
(3) ध्यानमग्न
(4) घासफूस

148. निम्नलिखित में वर्तनी की दृष्टि से अशुद्ध शब्द है :

(1) बाह्य
(2) बाण
(3) यजमान
(4) बनस्पति

149. निम्नलिखित में विसर्ग संधि वाला शब्द है :

(1) निष्फल
(2) सज्जन
(3) उच्चारण
(4) तल्लीन

150. 'अक्ल का दुश्मन' मुहावरे का सटीक अर्थ है :

(1) ईर्ष्यालु व्यक्ति
(2) बुरा व्यक्ति
(3) विद्वान का दुश्मन
(4) मूर्ख व्यक्ति

- o 0 o -