

DSSSB Exam August 2025

Participant ID	
Participant Name	
Test Center Name	iON Digital Zone iDZ 2 Mathura Road
Test Date	23/08/2025
Test Time	5:00 PM - 7:00 PM
Subject	TGT Hindi

Section : General Intelligence and Reasoning Ability

Q.1 यदि '+' का अर्थ '-' है, '-' का अर्थ 'x' है, 'x' का अर्थ '÷' है, और '÷' का अर्थ '+' है, तो निम्नलिखित समीकरण में प्रश्न-चिह्न (?) के स्थान पर क्या आएगा?

$$123 + 7 - 108 \times 9 \div 16 = ?$$

Ans ☒ 1. 23

☒ 2. 27

☒ 3. 24

☒ 4. 55

Question ID : 441009980542

Option 1 ID : 4410093874646

Option 2 ID : 4410093874649

Option 3 ID : 4410093874648

Option 4 ID : 4410093874647

Q.2 यह प्रश्न दिए गए शब्दों पर आधारित है।

GUT NET MOB MAN

दाएं से पहले शब्द के दूसरे अक्षर और बाएं से पहले शब्द के दूसरे अक्षर के बीच अंग्रेजी वर्णमाला क्रम में कितने अक्षर हैं?

Ans ☒ 1. 18

☒ 2. 17

☒ 3. 15

☒ 4. 19

Question ID : 441009817908

Option 1 ID : 4410093225757

Option 2 ID : 4410093225756

Option 3 ID : 4410093225758

Option 4 ID : 4410093225755

Q.3 अंग्रेजी वर्णमाला क्रम के आधार पर दी गई श्रृंखला में प्रश्न चिह्न (?) के स्थान पर क्या आना चाहिए?

OHL NGK MFJ LEI ?

- Ans ☒ 1. KCG
☒ 2. KDH
☒ 3. KCH
☒ 4. KDG

Question ID : 4410091133751
Option 1 ID : 4410094470320
Option 2 ID : 4410094470317
Option 3 ID : 4410094470319
Option 4 ID : 4410094470318

Q.4 हर्ष बिंदु Y से गाड़ी चलाना शुरू करता है और उत्तर दिशा में 19 km गाड़ी चलाता है। फिर वह बाएँ मुड़ता है और 22 km गाड़ी चलाता है, फिर बाएँ मुड़ता है और 58 km गाड़ी चलाता है। फिर वह दाएँ मुड़ता है और 17 km गाड़ी चलाता है। फिर वह दाएँ मुड़ता है और 13 km गाड़ी चलाता है। फिर वह दाएँ मुड़ता है और 39 km गाड़ी चलाकर बिंदु Z पर रुक जाता है। बिंदु Y तक पुनः पहुँचने के लिए उसे कितनी दूरी (सबसे कम दूरी) और किस दिशा में गाड़ी चलानी चाहिए?

(जब तक अन्यथा निर्दिष्ट न किया गया हो, सभी मोड़ केवल 90-डिग्री के मोड़ हैं।)

- Ans ☒ 1. 23 km, दक्षिण की ओर
☒ 2. 19 km, पूर्व की ओर
☒ 3. 27 km, पश्चिम की ओर
☒ 4. 26 km, उत्तर की ओर

Question ID : 441009814700
Option 1 ID : 4410093212924
Option 2 ID : 4410093212925
Option 3 ID : 4410093212923
Option 4 ID : 4410093212926

Q.5 एक निश्चित कूट भाषा में, 'DAYS' को '6958' के रूप में और 'LADY' को '2958' के रूप में कूटबद्ध किया जाता है। दी गई कूट भाषा में, 'L' का कूट क्या होगा?

- Ans ☒ 1. 9
☒ 2. 2
☒ 3. 8
☒ 4. 5

Question ID : 441009981588
Option 1 ID : 4410093878821
Option 2 ID : 4410093878818
Option 3 ID : 4410093878820
Option 4 ID : 4410093878819

Q.6 निम्नलिखित में से कौन-सा अक्षर-संख्या समूह, श्रृंखला को तार्किक रूप से पूर्ण बनाने के लिए प्रश्न चिन्ह (?) के स्थान पर आएगा?

MPJ19, NQK31, ORL43, PSM55, ?

Ans ☒ 1. QTM67

☒ 2. QTM68

☒ 3. QTN68

☒ 4. QTN67

Question ID : 4410091133769

Option 1 ID : 4410094470391

Option 2 ID : 4410094470392

Option 3 ID : 4410094470390

Option 4 ID : 4410094470389

Q.7 अंग्रेजी वर्णमाला क्रम पर आधारित, निम्नलिखित चार अक्षर-समूह युग्मों में से तीन निश्चित तरीके से एकसमान हैं और इस प्रकार एक ग्रुप बनाते हैं। कौन-सा अक्षर-समूह युग्म उस ग्रुप से संबंधित नहीं है?

(नोट: असंगत अक्षर-समूह युग्म, व्यंजनों/स्वरों की संख्या या अक्षर-समूह में उनकी स्थिति पर आधारित नहीं है।)

Ans ☒ 1. OH-KN

☒ 2. SL-OQ

☒ 3. QJ-MO

☒ 4. UN-QS

Question ID : 441009817123

Option 1 ID : 4410093222615

Option 2 ID : 4410093222617

Option 3 ID : 4410093222616

Option 4 ID : 4410093222618

Q.8 यदि '4' और '-' को परस्पर बदल दिया जाए तथा 'x' और '+' को परस्पर बदल दिया जाए, तो निम्नलिखित समीकरण में प्रश्न-चिह्न (?) के स्थान पर क्या आएगा?
 $1048 \div 2 + 4016 \times 8 - 145 = ?$

Ans ☒ 1. 1536

☒ 2. 1643

☒ 3. 1739

☒ 4. 1842

Question ID : 441009553436

Option 1 ID : 4410092169058

Option 2 ID : 4410092169059

Option 3 ID : 4410092169060

Option 4 ID : 4410092169061

Q.9 A, B, C, D, E और F किसी गोल के परितः केंद्र की ओर अभिमुख होकर बैठे हैं। D, A के दाएं तीसरे स्थान पर बैठा है। C, D के बाएं दूसरे स्थान पर बैठा है। B, E के दाएं दूसरे स्थान पर बैठा है। F, B के ठीक दाएं पड़ोस में बैठा है। C के बाएं से गिनने पर, C और F के बीच कुल कितने व्यक्ति बैठे हैं?

Ans ☒ 1. एक भी नहीं

☒ 2. चार

☒ 3. दो

☒ 4. एक

Question ID : 441009801080
Option 1 ID : 4410093158423
Option 2 ID : 4410093158421
Option 3 ID : 4410093158422
Option 4 ID : 4410093158424

Q.10 दिए गए कथनों और निष्कर्षों को ध्यानपूर्वक पढ़िए। यह मानते हुए कि कथनों में दी गई जानकारी सत्य है, भले ही वह सामान्यतः ज्ञात तथ्यों से भिन्न प्रतीत होती हो, तब कीजिए कि दिए गए निष्कर्षों में से कौन-से निष्कर्ष कथनों का तार्किक रूप से अनुसरण करते हैं?

कथन:

सभी दर्पण, घर हैं।

कुछ पतंग, घर हैं।

कुछ अंजीर, पतंग हैं।

निष्कर्ष:

(I) कुछ घर, अंजीर हैं।

(II) कुछ पतंग, दर्पण हैं।

Ans ☒ 1. न तो निष्कर्ष (I) और न ही निष्कर्ष (II) अनुसरण करता है।

☒ 2. केवल निष्कर्ष (I) अनुसरण करता है।

☒ 3. केवल निष्कर्ष (II) अनुसरण करता है।

☒ 4. निष्कर्ष (I) और निष्कर्ष (II) दोनों अनुसरण करते हैं।

Question ID : 441009796899
Option 1 ID : 4410093141597
Option 2 ID : 4410093141595
Option 3 ID : 4410093141596
Option 4 ID : 4410093141598

Q.11 अंग्रेजी वर्णमाला क्रम के आधार पर, एक निश्चित तरीके से AHEL का संबंध IPMT से है। उसी तरीके से, CJGN का संबंध KROV से है। उसी तर्क का अनुसरण करते हुए, ELIP का संबंध निम्नलिखित में से किस विकल्प से है?

Ans ☒ 1. MTXQ

☒ 2. TMQX

☒ 3. MTQX

☒ 4. TMXQ

Question ID : 441009814888
Option 1 ID : 4410093213676
Option 2 ID : 4410093213677
Option 3 ID : 4410093213675
Option 4 ID : 4410093213678

Q.12 किसी निश्चित कूट भाषा में,

'A + B' का अर्थ है कि 'A, B का पुत्र है',
'A - B' का अर्थ है कि 'A, B का भाई है',
'A × B' का अर्थ है कि 'A, B की पत्नी है' और
'A ÷ B' का अर्थ है कि 'A, B का पिता है'।

उपरोक्त के आधार पर, यदि 'D + F ÷ G × H - J' है, तो D का J से क्या संबंध है?

Ans ☒ 1. भाई की पत्नी का भाई

☐ 2. भाई की पत्नी के पिता

☐ 3. पत्नी का भाई

☐ 4. पत्नी के पिता

Question ID : 441009803746

Option 1 ID : 4410093169107

Option 2 ID : 4410093169108

Option 3 ID : 4410093169109

Option 4 ID : 4410093169110

Q.13 Each of G, H, I, J, M, N and O has an exam on a different day of a week starting from Monday and ending on Sunday of the same week.

Only three people have exam between H and I. I has exam on the last day of the week. Only one person has exam between G and J. N has exam immediately the day before O. M does not have exam on Friday. J has exam on someday before G. How many people have exam after M?

Ans ☒ 1. Six

☐ 2. One

☐ 3. Four

☐ 4. Three

Question ID : 441009981603

Option 1 ID : 4410093878881

Option 2 ID : 4410093878878

Option 3 ID : 4410093878880

Option 4 ID : 4410093878879

Q.14 उस सेट का चयन कीजिए, जिसमें संख्याएं उसी प्रकार संबंधित हैं जिस प्रकार निम्नलिखित सेटों की संख्याएं संबंधित हैं।

(नोट: संख्याओं को उनके घटक अंकों में तोड़े बिना संक्रियाएं, पूर्ण संख्याओं पर की जानी चाहिए। उदाहरण के लिए 13 लीजिए - 13 पर संक्रियाएं जैसे कि 13 में जोड़ना/घटाना/गुणा करना, की जा सकती हैं। 13 को 1 और 3 में तोड़ना तथा फिर 1 और 3 पर गणितीय संक्रियाएं करना अनुमत नहीं है।)

(38, 57, 87)
(52, 78, 108)

Ans ☒ 1. (46, 69, 99)

☐ 2. (26, 39, 59)

☐ 3. (54, 84, 114)

☐ 4. (32, 52, 82)

Question ID : 441009588034

Option 1 ID : 4410092307262

Option 2 ID : 4410092307264

Option 3 ID : 4410092307263

Option 4 ID : 4410092307265

Q.15 अंग्रेजी वर्णमाला क्रम पर आधारित, निम्नलिखित चार अक्षर-समूह युग्मों में से तीन निश्चित तरीके से एकसमान हैं और इस प्रकार एक ग्रुप बनाते हैं। कौन-सा अक्षर-समूह युग्म, उस ग्रुप से संबंधित नहीं है?

(नोट: असंगत अक्षर-समूह युग्म, व्यंजनों/स्वरों की संख्या या अक्षर-समूह में उनकी स्थिति पर आधारित नहीं है।)

- Ans
- ☒ 1. MR - OT
 - ☒ 2. BG - DI
 - ☒ 3. PU - RW
 - ☒ 4. JO - LR

Question ID : 441009795066
Option 1 ID : 4410093134263
Option 2 ID : 4410093134265
Option 3 ID : 4410093134266
Option 4 ID : 4410093134264

Q.16 दी गई श्रृंखला में प्रश्न-चिह्न (?) के स्थान पर क्या आना चाहिए?

22, 34, 58, 94, 142, ?

- Ans
- ☒ 1. 201
 - ☒ 2. 202
 - ☒ 3. 204
 - ☒ 4. 203

Question ID : 4410091133733
Option 1 ID : 4410094470246
Option 2 ID : 4410094470245
Option 3 ID : 4410094470248
Option 4 ID : 4410094470247

Q.17 नीचे संख्याओं के दो सेट दिए गए हैं। संख्याओं के प्रत्येक सेट में, पहली संख्या पर निश्चित गणितीय संक्रियाएं करके दूसरी संख्या प्राप्त की गई है। इसी प्रकार, दूसरी संख्या पर निश्चित गणितीय संक्रियाएं करके तीसरी संख्या प्राप्त की गई है, और इसी आधार पर आगे की संख्याएं भी प्राप्त की गई हैं। दिए गए विकल्पों में से कौन-सा विकल्प, दिए गए सेटों में अनुसरण किए गए, संक्रियाओं के समान सेट का अनुसरण करता है?

(नोट - दो/तीन अंकों की संख्या को संक्रियाओं के लिए अलग-अलग अंकों में नहीं तोड़ा जा सकता है, उदाहरण के लिए, यदि 37 के बाद 10 आता है, तो संक्रिया $3 + 7$ नहीं हो सकती है क्योंकि दो अंकों की संख्या को अलग-अलग अंकों में नहीं तोड़ा जा सकता है।)

8 - 32 - 128 - 139
16 - 64 - 256 - 267

- Ans
- ☒ 1. 50 - 155 - 775 - 787
 - ☒ 2. 28 - 112 - 784 - 795
 - ☒ 3. 41 - 205 - 1025 - 1036
 - ☒ 4. 34 - 136 - 544 - 555

Question ID : 441009552221
Option 1 ID : 4410092164200
Option 2 ID : 4410092164201
Option 3 ID : 4410092164199
Option 4 ID : 4410092164198

Q.18 यह प्रश्न दिए गए शब्दों पर आधारित है।

BUD JAB MID LAB

प्रत्येक शब्द में, प्रत्येक स्वर को अंग्रेजी वर्णमाला क्रम में उसके ठीक पहले आने वाले अक्षर से बदल दिया जाता है और प्रत्येक व्यंजन को अंग्रेजी वर्णमाला क्रम में उसके ठीक बाद आने वाले अक्षर से बदल दिया जाता है। इस प्रकार निर्मित कितने अक्षर-समूहों में कोई स्वर नहीं आएगा?

- Ans
- ☒ 1. तीन
 - ☒ 2. दो
 - ☒ 3. चार
 - ☒ 4. एक

Question ID : 441009817910
Option 1 ID : 4410093225765
Option 2 ID : 4410093225764
Option 3 ID : 4410093225766
Option 4 ID : 4410093225763

Q.19 सात बॉक्स A, B, C, D, E, F और G एक के ऊपर एक रखे गए हैं, लेकिन आवश्यक नहीं है कि इसी क्रम में रखे गए हों। G और A के बीच केवल चार बॉक्स रखे गए हैं। G के ऊपर केवल C को रखा गया है। B और F के बीच केवल दो बॉक्स रखे गए हैं। D को E के ठीक ऊपर रखा गया है। F को D के ठीक ऊपर नहीं रखा गया है। E के ऊपर कितने बॉक्स रखे गए हैं?

- Ans
- ☒ 1. 4
 - ☒ 2. 3
 - ☒ 3. 2
 - ☒ 4. 5

Question ID : 441009810691
Option 1 ID : 4410093196889
Option 2 ID : 4410093196888
Option 3 ID : 4410093196887
Option 4 ID : 4410093196890

Q.20 In this question, a statement is given followed by two courses of action, numbered I and II. You must assume everything in the statement to be true, and on the basis of the information given in the statement, decide which of the given courses of action logically follow(s) for pursuing.

Statement:

Some major cities could see their highest Christmas temperatures in nearly 100 years, while others could be in need of an all-new record book for Christmas. This as per experts is related to some extent to global warming.

Courses of Action:

- I. Citizens should be advised to follow measures for combating global warming.
- II. Solar Power should be used as a renewable source of energy.

- Ans
- ☒ 1. Neither action I nor II follows.
 - ☒ 2. Only action I follows.
 - ☒ 3. Both actions I and II follow.
 - ☒ 4. Only action II follows.

Question ID : 441009477878
Option 1 ID : 4410091866920
Option 2 ID : 4410091866917
Option 3 ID : 4410091866919
Option 4 ID : 4410091866918

Section : General Awareness

Q.1 Who among the following received the Col. CK Nayudu Lifetime Achievement Award for Men at the BCCI Awards in 2025?

- Ans
- ☒ 1. Saurav Ganguli
 - ☒ 2. Sunil Gavaskar
 - ☒ 3. Sachin Tendulkar
 - ☒ 4. Farokh Engineer

Question ID : 441009992786
Option 1 ID : 4410093923274
Option 2 ID : 4410093923272
Option 3 ID : 4410093923273
Option 4 ID : 4410093923275

Q.2 निम्नलिखित में से किसे भारत के पूर्व-पुरापाषाण युग का औज़ार नहीं माना जाता है?

- Ans
- ☒ 1. चॉपर (Chopper)
 - ☒ 2. विदारणी (Cleaver)
 - ☒ 3. नुकीला हस्तकुठार (Handaxe)
 - ☒ 4. अर्धचंद्राकार (Lunate)

Question ID : 441009973055
Option 1 ID : 4410093845263
Option 2 ID : 4410093845262
Option 3 ID : 4410093845261
Option 4 ID : 4410093845264

Q.3 संस्कृत को शास्त्रीय भाषा किस वर्ष घोषित किया गया था?

- Ans
- ☒ 1. 2008
 - ☒ 2. 2010
 - ☒ 3. 2005
 - ☒ 4. 2004

Question ID : 441009232675
Option 1 ID : 441009909133
Option 2 ID : 441009909134
Option 3 ID : 441009909132
Option 4 ID : 441009909131

Q.4 Which of the following is the correct equation for the net production taxes?

- Ans
- ☒ 1. Net Production Taxes = Production Taxes
 - ☒ 2. Total Production Taxes = Direct Taxes + Indirect Taxes
 - ☒ 3. Net Production Taxes = Production Taxes – Production Subsidies
 - ☒ 4. Net Production Taxes = Production Taxes + Production Subsidies

Question ID : 441009628005
Option 1 ID : 4410092466174
Option 2 ID : 4410092466175
Option 3 ID : 4410092466172
Option 4 ID : 4410092466173

Q.5 किस संविधान संशोधन अधिनियम द्वारा गोवा, दमन और दीव के क्षेत्रों को भारतीय संविधान में शामिल किया गया?

- Ans
- ☒ 1. 10वें संशोधन अधिनियम, 1961
 - ☒ 2. 14वें संशोधन अधिनियम, 1962
 - ☒ 3. 12वें संशोधन अधिनियम, 1962
 - ☒ 4. 8वें संशोधन अधिनियम, 1959

Question ID : 441009973801
Option 1 ID : 4410093848246
Option 2 ID : 4410093848248
Option 3 ID : 4410093848247
Option 4 ID : 4410093848245

Q.6 In which of the following classical dance forms is the use of 'ghungroos' (ankle bells) to emphasise rhythmic footwork most prominent?

- Ans
- ☒ 1. Kathakali
 - ☒ 2. Manipuri
 - ☒ 3. Kathak
 - ☒ 4. Sattriya

Question ID : 441009232499
Option 1 ID : 441009908430
Option 2 ID : 441009908429
Option 3 ID : 441009908427
Option 4 ID : 441009908428

Q.7 लैंडहोल्डर्स सोसाइटी (Landholders' Society) भारत में _____ में शुरू होने वाला पहला राजनीतिक संघ था।

- Ans
- ☒ 1. 1838
 - ☒ 2. 1848
 - ☒ 3. 1858
 - ☒ 4. 1868

Question ID : 441009973030
Option 1 ID : 4410093845161
Option 2 ID : 4410093845162
Option 3 ID : 4410093845163
Option 4 ID : 4410093845164

Q.8 3 अक्टूबर 2024 तक की स्थिति के अनुसार, भारत में कितनी भाषाओं को शास्त्रीय भाषा का दर्जा दिया गया है?

- Ans
- ☒ 1. 7
 - ☒ 2. 4
 - ☒ 3. 11
 - ☒ 4. 8

Question ID : 441009232630
Option 1 ID : 441009908953
Option 2 ID : 441009908951
Option 3 ID : 441009908952
Option 4 ID : 441009908954

Q.9 Our body converts β -carotene into ____.

- Ans ☒ 1. vitamin E
☒ 2. vitamin C
☒ 3. vitamin K
☒ 4. vitamin A

Question ID : 4410091050516
Option 1 ID : 4410094151134
Option 2 ID : 4410094151136
Option 3 ID : 4410094151135
Option 4 ID : 4410094151133

Q.10 Which of the following will happen to the production function when one input increases?

- Ans ☒ 1. Total output will remain constant.
☒ 2. No relationship between input and output.
☒ 3. Total output will decrease.
☒ 4. Total output will increase.

Question ID : 441009628020
Option 1 ID : 4410092466234
Option 2 ID : 4410092466235
Option 3 ID : 4410092466233
Option 4 ID : 4410092466232

Q.11 दादाभाई नौरोजी के अनुसार, 1867-1868 के दौरान प्रति व्यक्ति आय का मूल्य निम्नलिखित में से कितना था?

- Ans ☒ 1. ₹30
☒ 2. ₹35
☒ 3. ₹20
☒ 4. ₹10

Question ID : 441009627965
Option 1 ID : 4410092466014
Option 2 ID : 4410092466015
Option 3 ID : 4410092466013
Option 4 ID : 4410092466012

Q.12 9 : 3 : 3 : 1 लक्षणप्ररूपी अनुपात (phenotypic ratio), _____ है।

- Ans ☒ 1. एकसंकर क्रॉस के लिए चिरसम्मत मेंडलीय अनुपात
☒ 2. द्विसंकर क्रॉस के लिए चिरसम्मत मेंडलीय अनुपात
☒ 3. एकसंकर क्रॉस के लिए गैर-मेंडलीय अनुपात
☒ 4. त्रिसंकर क्रॉस के लिए मेंडलीय अनुपात

Question ID : 441009624834
Option 1 ID : 4410092453469
Option 2 ID : 4410092453468
Option 3 ID : 4410092453470
Option 4 ID : 4410092453471

Q.13 Read the given statement and conclusions and select the most appropriate option.

Statement:

Justice Yeshwant Vishnu Chandrachud was the longest-serving Chief Justice of the Supreme Court in India.

Conclusions:

- i) He served as the Chief Justice of the Supreme Court of India for 7 years and 4 months.
- ii) He served from 1978 to 1985.

Ans ☒ 1. Neither conclusion (i) nor (ii) is correct.

☒ 2. Only conclusion (i) is correct.

☒ 3. Both conclusions (i) and (ii) are correct.

☒ 4. Only conclusion (ii) is correct.

Question ID : 441009635027

Option 1 ID : 4410092494258

Option 2 ID : 4410092494255

Option 3 ID : 4410092494257

Option 4 ID : 4410092494256

Q.14 फैमिली कोर्ट अधिनियम (Family Courts Act) निम्नलिखित में से किस वर्ष अधिनियमित किया गया था?

Ans ☒ 1. 1981

☒ 2. 1984

☒ 3. 1982

☒ 4. 1980

Question ID : 441009973638

Option 1 ID : 4410093847596

Option 2 ID : 4410093847593

Option 3 ID : 4410093847595

Option 4 ID : 4410093847594

Q.15 निम्नलिखित में से किस विश्वविद्यालय के शोधकर्ताओं ने सितंबर 2024 में तटीय लचीलेपन पर अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन (ECSA 60) में, वेलि-अवकुलम झील में महत्वपूर्ण पारिस्थितिक क्षरण का खुलासा किया?

Ans ☒ 1. कश्मीर विश्वविद्यालय

☒ 2. तमिलनाडु विश्वविद्यालय

☒ 3. केरल विश्वविद्यालय

☒ 4. ओडिशा विश्वविद्यालय

Question ID : 441009995058

Option 1 ID : 4410093932257

Option 2 ID : 4410093932256

Option 3 ID : 4410093932255

Option 4 ID : 4410093932254

Q.16 अप्रैल-अक्टूबर 2024 के दौरान, कौन-सा देश \$65.89 बिलियन मूल्य के इनबाउंड शिपमेंट (inbound shipment) के साथ भारत का शीर्ष आयात स्रोत था, जो वर्ष-दर-वर्ष 9.8% की वृद्धि दर्शाता है?

- Ans
- ☒ 1. यूएस (US)
 - ☒ 2. जापान
 - ☒ 3. जर्मनी
 - ☒ 4. चीन

Question ID : 441009235608
Option 1 ID : 441009920859
Option 2 ID : 441009920860
Option 3 ID : 441009920862
Option 4 ID : 441009920861

Q.17 Nagarhole National Park is an important tiger reserve in _____ and is a major hub of conservation under Project Tiger and Project Elephant.

- Ans
- ☒ 1. Telangana
 - ☒ 2. Odisha
 - ☒ 3. Karnataka
 - ☒ 4. Kerala

Question ID : 441009974954
Option 1 ID : 4410093852858
Option 2 ID : 4410093852859
Option 3 ID : 4410093852860
Option 4 ID : 4410093852857

Q.18 प्रथम स्वतंत्र शासक कुतुबुद्दीन ऐबक ने गुलाम वंश की स्थापना कब की थी?

- Ans
- ☒ 1. 1206 ई. में
 - ☒ 2. 1276 ई. में
 - ☒ 3. 1266 ई. में
 - ☒ 4. 1260 ई. में

Question ID : 441009972940
Option 1 ID : 4410093844801
Option 2 ID : 4410093844804
Option 3 ID : 4410093844803
Option 4 ID : 4410093844802

Q.19 नमूना पंजीकरण प्रणाली (SRS) के अनुसार, राष्ट्रीय स्तर पर मातृ मृत्यु दर (MMR), 2015-17 के 8.1% से घटकर, 2016-18 में _____ रह गई।

- Ans
- ☒ 1. 6.1%
 - ☒ 2. 7.3%
 - ☒ 3. 5.8%
 - ☒ 4. 7.9%

Question ID : 441009974870
Option 1 ID : 4410093852524
Option 2 ID : 4410093852521
Option 3 ID : 4410093852523
Option 4 ID : 4410093852522

Q.20 Who was the first recipient of the Vigyan Ratna Puraskar?

- Ans
- ☒ 1. Jayant Bhalchandra Udgaonkar
 - ☒ 2. Govindarajan Padmanabhan
 - ☒ 3. Umesh Varshney
 - ☒ 4. Avesh Kumar Tyagi

Question ID : 441009995297
 Option 1 ID : 4410093933213
 Option 2 ID : 4410093933210
 Option 3 ID : 4410093933212
 Option 4 ID : 4410093933211

Section : Arithmetical and Numerical Ability

Q.1 $\frac{a^3 \times b^{-8} \times c^7}{a^{-4} \times b^{-6} \times c^8}$ को सरल कीजिए।

- Ans
- ☒ 1. $\frac{a^6}{b^2c}$
 - ☒ 2. $\frac{a^7}{b^2c}$
 - ☒ 3. $\frac{a^8}{b^3c}$
 - ☒ 4. $\frac{a^7}{b^3c}$

Question ID : 441009928510
 Option 1 ID : 4410093668014
 Option 2 ID : 4410093668013
 Option 3 ID : 4410093668015
 Option 4 ID : 4410093668016

Q.2 14 cm त्रिज्या वाला एक अर्धगोलाकार कटोरा पूरी तरह से पानी से भरा हुआ है। कटोरे के पानी को स्थानांतरित करने के लिए 7 cm त्रिज्या और 10 cm ऊँचाई वाले एक बेलनाकार पात्र का उपयोग किया जाता है। प्रत्येक बार पात्र को ऊपर तक भरा जाता है और एक कंटेनर में खाली किया जाता है। कटोरे से कितने पात्र ऊपर तक पानी से भरे जा सकते हैं?

($\pi = \frac{22}{7}$ का उपयोग कीजिए)

- Ans
- ☒ 1. 5
 - ☒ 2. 2
 - ☒ 3. 3
 - ☒ 4. 4

Question ID : 441009620785
 Option 1 ID : 4410092437275
 Option 2 ID : 4410092437274
 Option 3 ID : 4410092437272
 Option 4 ID : 4410092437273

Q.3 एक एजेंट ₹7,650 अंकित मूल्य वाले एक हॉट पॉट को 26 प्रतिशत की छूट पर बेचता है। हॉट पॉट का विक्रय मूल्य (₹ में) कितना है?

- Ans ☒ 1. 5661
☐ 2. 5659
☐ 3. 5662
☐ 4. 5660

Question ID : 441009893841
Option 1 ID : 4410093529434
Option 2 ID : 4410093529437
Option 3 ID : 4410093529436
Option 4 ID : 4410093529435

Q.4 अब्दुल और मोहसिन ने मिलकर एक व्यवसाय में ₹31,700 का निवेश किया। वर्ष के अंत में, ₹17,500 के कुल लाभ में से, मोहसिन का हिस्सा ₹7,000 था। उन दोनों के निवेशों में कितना अंतर था?

- Ans ☐ 1. ₹7,631
☐ 2. ₹4,362
☐ 3. ₹6,012
☒ 4. ₹6,340

Question ID : 441009899296
Option 1 ID : 4410093551257
Option 2 ID : 4410093551255
Option 3 ID : 4410093551256
Option 4 ID : 4410093551254

Q.5 एक व्यापारी, मिलेट को 61% के लाभ पर बेचने का दावा करता है, लेकिन बेईमानी से वह ऐसे बाट का उपयोग करता है जो उस पर लिखे वजन से 2% कम है। व्यापारी द्वारा अर्जित कुल लाभ प्रतिशत ज्ञात कीजिए। (उत्तर को निकटतम पूर्ण संख्या तक पूर्णांकित कीजिए।)

- Ans ☐ 1. 63%
☒ 2. 64%
☐ 3. 67%
☐ 4. 59%

Question ID : 441009623008
Option 1 ID : 4410092446166
Option 2 ID : 4410092446164
Option 3 ID : 4410092446165
Option 4 ID : 4410092446167

Q.6 वस्तु X और वस्तु Y के क्रय मूल्यों का अनुपात 2 : 9 है। वस्तु X को बेचने पर एक व्यक्ति को 31% का लाभ होता है और वस्तु Y को बेचने पर उसे 13% की हानि होती है। सम्पूर्ण लेन-देन में उसका लाभ/हानि प्रतिशत कितना है?

- Ans
- ☒ 1. हानि, 4.5%
 - ☒ 2. लाभ, 5%
 - ☒ 3. हानि, 5%
 - ☒ 4. लाभ, 6.5%

Question ID : 441009915184
Option 1 ID : 4410093614989
Option 2 ID : 4410093614990
Option 3 ID : 4410093614987
Option 4 ID : 4410093614988

Q.7 2000 m की एक रेस में, वाहन A, वाहन B को 300 m की बढ़त देता है और फिर भी 10 सेकंड से रेस जीत जाता है। एकांतर रूप से, यदि वाहन A, वाहन B को 500 m की बढ़त देता है, तो रेस बराबरी पर समाप्त होती है। वाहन A को 2000 m तय करने में कितना समय लगता है?

- Ans
- ☒ 1. 1 मिनट 15 सेकंड
 - ☒ 2. 2 मिनट 10 सेकंड
 - ☒ 3. 2 मिनट 48 सेकंड
 - ☒ 4. 1 मिनट 55 सेकंड

Question ID : 441009542587
Option 1 ID : 4410092125744
Option 2 ID : 4410092125746
Option 3 ID : 4410092125747
Option 4 ID : 4410092125745

Q.8 The average of the first 27 even natural numbers is:

- Ans
- ☒ 1. 27
 - ☒ 2. 22
 - ☒ 3. 28
 - ☒ 4. 29

Question ID : 441009894898
Option 1 ID : 4410093533663
Option 2 ID : 4410093533664
Option 3 ID : 4410093533662
Option 4 ID : 4410093533665

Q.9 ₹5,000 पर 8% वार्षिक साधारण ब्याज की दर से कितने समय (वर्ष में) में ₹800 का ब्याज प्राप्त होगा?

- Ans
- ☒ 1. 4
 - ☒ 2. 3
 - ☒ 3. 2
 - ☒ 4. 5

Question ID : 441009852427
Option 1 ID : 4410093362682
Option 2 ID : 4410093362681
Option 3 ID : 4410093362680
Option 4 ID : 4410093362683

Q.10 यदि किसी घन का आयतन 12167 m^3 है, तो घन का पार्श्व पृष्ठीय क्षेत्रफल m^2 में ज्ञात करें।

- Ans
- ☒ 1. 2110
 - ☒ 2. 3174
 - ☒ 3. 2116
 - ☒ 4. 2106

Question ID : 441009600674
Option 1 ID : 4410092357814
Option 2 ID : 4410092357816
Option 3 ID : 4410092357813
Option 4 ID : 4410092357815

Q.11 595 को दो भागों में इस प्रकार विभाजित कीजिए, कि पहले भाग का 15 गुना और दूसरे भाग का 5 गुना मिलाकर 3975 हो जाए। पहले भाग और दूसरे भाग का अनुपात ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ 1. 25 : 79
 - ☒ 2. 25 : 97
 - ☒ 3. 20 : 79
 - ☒ 4. 20 : 99

Question ID : 441009184643
Option 1 ID : 441009729918
Option 2 ID : 441009729915
Option 3 ID : 441009729917
Option 4 ID : 441009729916

Q.12 1155 m लंबी एक ट्रेन 38 m/s की चाल से चल रही है। यदि उसे एक सुरंग को पार करने में 134 सेकंड लगते हैं, तो सुरंग की लंबाई ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ 1. 3938 m
 - ☒ 2. 3946 m
 - ☒ 3. 3945 m
 - ☒ 4. 3937 m

Question ID : 441009896965
Option 1 ID : 4410093541931
Option 2 ID : 4410093541933
Option 3 ID : 4410093541932
Option 4 ID : 4410093541930

Q.13 निम्नलिखित अनुपातों को आरोही क्रम में व्यवस्थित कीजिए:

3 : 20, 6 : 5, 12 : 3, 26 : 11

- Ans
- ☒ 1. 3 : 20, 6 : 5, 26 : 11, 12 : 3
 - ☒ 2. 12 : 3, 6 : 5, 26 : 11, 3 : 20
 - ☒ 3. 12 : 3, 6 : 5, 3 : 20, 26 : 11
 - ☒ 4. 6 : 5, 12 : 3, 3 : 20, 26 : 11

Question ID : 441009898551
Option 1 ID : 4410093548274
Option 2 ID : 4410093548277
Option 3 ID : 4410093548276
Option 4 ID : 4410093548275

Q.14 यदि ₹1,100 अंकित मूल्य वाली एक वस्तु को ₹330 में बेचा जाता है, तो छूट प्रतिशत कितना है?

- Ans
- ☒ 1. 71%
 - ☒ 2. 70%
 - ☒ 3. 69%
 - ☒ 4. 72%

Question ID : 441009893839
Option 1 ID : 4410093529427
Option 2 ID : 4410093529426
Option 3 ID : 4410093529429
Option 4 ID : 4410093529428

Q.15 Find the fourth proportional to 21, 18 and 7.

- Ans
- ☒ 1. 8
 - ☒ 2. 6
 - ☒ 3. 4
 - ☒ 4. 7

Question ID : 441009898156
Option 1 ID : 4410093546695
Option 2 ID : 4410093546694
Option 3 ID : 4410093546696
Option 4 ID : 4410093546697

Q.16 100 लीटर के मिश्रण में दूध और पानी का अनुपात 4:1 है। यदि यह अनुपात 1:4 हो जाता है, तो इसमें मिलाए जाने वाले पानी की मात्रा ज्ञात कीजिए।

- Ans
- ☒ 1. 305 लीटर
 - ☒ 2. 295 लीटर
 - ☒ 3. 310 लीटर
 - ☒ 4. 300 लीटर

Question ID : 441009184586
Option 1 ID : 441009729689
Option 2 ID : 441009729687
Option 3 ID : 441009729690
Option 4 ID : 441009729688

Q.17 नीचे दी गई तालिका 5 वर्षों में एक स्कूल में विभिन्न खेलों में रुचि रखने वाले लड़के और लड़कियों की संख्या दर्शाती है।

5 वर्षों में टेनिस और बैडमिंटन में रुचि रखने वाले लड़कों की संख्या तथा एथलेटिक्स में रुचि रखने वाली लड़कियों की संख्या का अनुपात ज्ञात कीजिए।

years	Tennis		Athletics		Badminton	
	Girls	Boys	Girls	Boys	Girls	Boys
2012	65	20	62	35	45	35
2014	72	22	45	32	42	32
2016	80	25	42	30	38	36
2018	62	30	46	23	34	28
2020	71	23	45	30	41	29

संकेत: Years- वर्ष, Tennis-टेनिस, Badminton-बैडमिंटन, Athletics-एथलेटिक्स, Boys-लड़के, Girls-लड़कियां

Ans ☒ 1. 5 : 4

☒ 2. 4 : 7

☒ 3. 7 : 6

☒ 4. 5 : 7

Question ID : 441009184764

Option 1 ID : 441009730400

Option 2 ID : 441009730402

Option 3 ID : 441009730399

Option 4 ID : 441009730401

Q.18 एक वस्तु 52% के लाभ पर बेची जाती है। यदि क्रय मूल्य में ₹50 की वृद्धि कर दी जाए और विक्रय मूल्य में ₹84 की कमी कर दी जाए, तो लाभ 39.2% प्राप्त होगा। वस्तु का मूल क्रय मूल्य (₹ में) कितना है?

Ans ☒ 1. 1,300

☒ 2. 1,200

☒ 3. 1,000

☒ 4. 1,400

Question ID : 441009916122

Option 1 ID : 4410093618742

Option 2 ID : 4410093618739

Option 3 ID : 4410093618741

Option 4 ID : 4410093618740

Q.19 एक कक्षा के 20 विद्यार्थियों की औसत आयु 27 वर्ष है। यदि शिक्षक की आयु भी शामिल कर ली जाए, तो संपूर्ण समूह की औसत आयु 28 वर्ष हो जाती है। शिक्षक की आयु (वर्ष में) ज्ञात कीजिए।

Ans ☒ 1. 45

☒ 2. 47

☒ 3. 51

☒ 4. 48

Question ID : 441009583019

Option 1 ID : 4410092287205

Option 2 ID : 4410092287203

Option 3 ID : 4410092287204

Option 4 ID : 4410092287202

Q.20 दी गई तालिका कंपनी ABC लिमिटेड के विभिन्न विभागों में कई वर्षों से कार्य कर रहे कर्मचारियों को दर्शाती है। तालिका का अध्ययन करें और नीचे दिए गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

Department s/ Years	Research	Marketing	Production	Account	Finance
2017	45	50	50	45	50
2018	40	45	75	60	45
2019	55	55	85	55	40
2020	60	60	115	70	55
2021	65	65	130	40	60
2022	45	70	150	75	65

संकेत: Departments-विभागों, Years- वर्षों, Research-अनुसंधान, Marketing- विपणन, Production- उत्पादन, Account- लेखा, Finance- वित्त

वर्ष 2020 में, कंपनी ABC लिमिटेड में कर्मचारियों की कुल संख्या कितनी है?

Ans ☒ 1. 360

☐ 2. 370

☐ 3. 350

☐ 4. 340

Question ID : 441009184746

Option 1 ID : 441009730329

Option 2 ID : 441009730328

Option 3 ID : 441009730330

Option 4 ID : 441009730327

Section : Test of English Language and Comprehension

Q.1 Identify the correct spelling of the INCORRECTLY spelt word in the given sentence.

Thousands of people could undergo major bypass surgery on the body's main artery thanks to a novel technique, which used plastic tubes to insert synthetic grafts into the blood vessels.

Ans ☐ 1. plasstic

☐ 2. aretery

☐ 3. sinthetic

☒ 4. bypass

Question ID : 4410096030

Option 1 ID : 44100923899

Option 2 ID : 44100923898

Option 3 ID : 44100923900

Option 4 ID : 44100923897

Q.2 Sentences of a paragraph are given below in jumbled order. Arrange the sentences in the correct order to form a meaningful and coherent paragraph.

A. Key drivers of this growth include rising disposable incomes, increased awareness about the physical and mental health benefits of outdoor activities, and a burgeoning interest in experiential travel.

B. Moreover, advancements in safety equipment and technology have played a pivotal role in making adventure sports more accessible.

C. The global adventure sports and activities market is projected to continue its upward trajectory in the coming years.

D. Adventure sports have evolved from niche pursuits to mainstream leisure activities, attracting participants of all ages and skill levels.

Ans ☒ 1. CADB

☒ 2. BDAC

☒ 3. DBCA

☒ 4. ADCB

Question ID : 44100999094

Option 1 ID : 441009394416

Option 2 ID : 441009394414

Option 3 ID : 441009394413

Option 4 ID : 441009394415

Q.3 Select the most appropriate option to fill in the blank.

He is _____ most diligent employee in this office, therefore I will recommend his name for promotion.

Ans ☒ 1. no article required

☒ 2. the

☒ 3. a

☒ 4. an

Question ID : 4410091006881

Option 1 ID : 4410093979126

Option 2 ID : 4410093979125

Option 3 ID : 4410093979123

Option 4 ID : 4410093979124

Q.4 Select the most appropriate and grammatically correct adjective to fill in the blank.

The trekkers used their headlamps to navigate the _____ forest path.

Ans ☒ 1. sunny

☒ 2. dark

☒ 3. smart

☒ 4. bright

Question ID : 4410091005935

Option 1 ID : 4410093975339

Option 2 ID : 4410093975342

Option 3 ID : 4410093975340

Option 4 ID : 4410093975341

Q.5 Select the most appropriate ANTONYM of the highlighted word in the given sentence.

The story doesn't need all this redundant background material.

- Ans
- ☒ 1. Humorous
 - ☒ 2. Inflexible
 - ☒ 3. Essential
 - ☒ 4. Verbose

Question ID : 4410091013436
Option 1 ID : 4410094005410
Option 2 ID : 4410094005408
Option 3 ID : 4410094005407
Option 4 ID : 4410094005409

Q.6 Select the most appropriate ANTONYM of the given word.

Praise

- Ans
- ☒ 1. Expand
 - ☒ 2. Criticise
 - ☒ 3. Grasp
 - ☒ 4. Forbid

Question ID : 4410091052083
Option 1 ID : 4410094157403
Option 2 ID : 4410094157404
Option 3 ID : 4410094157401
Option 4 ID : 4410094157402

Q.7 Select the INCORRECTLY spelt word.

Despite the professor's meticulous approach, the bibliograhly contained several anomalies, which undermined the paper's credibility.

- Ans
- ☒ 1. anomalies
 - ☒ 2. meticulous
 - ☒ 3. bibliograhly
 - ☒ 4. credibility

Question ID : 441009230586
Option 1 ID : 441009901071
Option 2 ID : 441009901070
Option 3 ID : 441009901072
Option 4 ID : 441009901073

Q.8 Select the most appropriate adjective to fill in the blank.

Do you have any ____ plans to accomplish your goals.

- Ans ☒ 1. further
☐ 2. furthest
☐ 3. farther
☐ 4. farthest

Question ID : 4410091005864
Option 1 ID : 4410093975055
Option 2 ID : 4410093975057
Option 3 ID : 4410093975056
Option 4 ID : 4410093975058

Q.9 Sentences of a paragraph are given below. While the first and the last sentences (1 and 6) are in the correct order, the sentences in between are jumbled up. Arrange the sentences in the correct order to form a meaningful and coherent paragraph.

1. I was in the act of turning to go in again when a sound overhead caught my ear.

- A) Though it was not repeated, I resolved to go upstairs and see for myself what it all meant.
B) It was a very faint sound, not unlike the sight of wind.
C) Two senses had been affected-touch and hearing.
D) Yet it could not have been the wind, for the night was still as the grave.

6. And I could not believe that I had been deceived.

- Ans ☒ 1. BDAC
☐ 2. BDCA
☐ 3. DBCA
☐ 4. CADB

Question ID : 44100912030
Option 1 ID : 44100947924
Option 2 ID : 44100947926
Option 3 ID : 44100947923
Option 4 ID : 44100947925

Q.10 Select the most appropriate synonym for the highlighted word in the given sentence.

During his solo trip through Kerala's backwaters, he found the slow-paced lifestyle to be idyllic.

- Ans ☐ 1. idle
☐ 2. unpleasant
☒ 3. picturesque
☐ 4. chaotic

Question ID : 441009101390
Option 1 ID : 441009403587
Option 2 ID : 441009403586
Option 3 ID : 441009403584
Option 4 ID : 441009403585

Q.11 Select the most appropriate and grammatically correct adjective to fill in the blank.

A _____ rise in the temperatures sends jitters around the world.

- Ans
- ☒ 1. welcoming
 - ☒ 2. faint
 - ☒ 3. hesitant
 - ☒ 4. dramatic

Question ID : 4410091005912
Option 1 ID : 4410093975248
Option 2 ID : 4410093975250
Option 3 ID : 4410093975249
Option 4 ID : 4410093975247

Q.12 Select the most appropriate and grammatically correct adjective to fill in the blank.

She is an _____ musician, an anonymous composer, and an unknown writer with great skills.

- Ans
- ☒ 1. adamant
 - ☒ 2. enormous
 - ☒ 3. obscure
 - ☒ 4. obvious

Question ID : 4410091005909
Option 1 ID : 4410093975238
Option 2 ID : 4410093975236
Option 3 ID : 4410093975237
Option 4 ID : 4410093975235

Q.13 Sentences of a paragraph are given below. While the first and the last sentences (1 and 6) are in the correct order, the sentences in between are jumbled up. Arrange the sentences in the correct order to form a meaningful and coherent paragraph.

1. Edison was an inventor of great ability.

S. In the other, he pinned the bills owed to him.

P. But he had two big books in his office.

Q. In one of them, he stuck the bills he owed.

R. He did not keep account books.

6. But he was not a very good businessman.

- Ans
- ☒ 1. PQRS
 - ☒ 2. SRQP
 - ☒ 3. RPQS
 - ☒ 4. SRPQ

Question ID : 441009102359
Option 1 ID : 441009407455
Option 2 ID : 441009407456
Option 3 ID : 441009407457
Option 4 ID : 441009407458

Q.14 Sentences of a paragraph are given below. While the first and the last sentences (1 and 6) are in the correct order, the sentences in between are jumbled up. Arrange the sentences in the correct order to form a meaningful and coherent paragraph.

1. Emma first got into pottery when she took up evening classes.

- A) She had intended to work there only temporarily.
- B) However, after finishing her studies, she worked in the marketing department.
- C) Although she didn't have much responsibility, she found it quite stressful.
- D) She had done a degree in fine art at university.

6. But ended up staying for nearly ten years.

Ans ☒ 1. CBDA

☒ 2. DBCA

☒ 3. DBAC

☒ 4. BDCA

Question ID : 44100912037

Option 1 ID : 44100947953

Option 2 ID : 44100947951

Option 3 ID : 44100947952

Option 4 ID : 44100947954

Q.15 Select the most appropriate meaning of the given idiom.

Break a leg

Ans ☒ 1. Good luck

☒ 2. Be careful

☒ 3. Get well soon

☒ 4. Work hard

Question ID : 4410091013400

Option 1 ID : 4410094005264

Option 2 ID : 4410094005265

Option 3 ID : 4410094005263

Option 4 ID : 4410094005266

Comprehension:

Read the given passage carefully and answer the questions that follow.

In the labyrinthine streets of the ancient city, the fragrant scent of jasmine drifted through the air, blending with the soft chimes ringing from distant temples. Shadows moved across the worn cobblestone paths, weaving a scene rich with mystery and intrigue. Amid the lively hum of the bustling market, a hooded figure slipped through the crowd, moving with deliberate purpose and remaining entirely unnoticed. The figure's destination was shrouded in myth—a hidden library, spoken of only in hushed voices, rumored to house ancient secrets of immense power. Swiftly and cautiously, the figure arrived at an inconspicuous door, nearly invisible among the weathered stone walls. As it creaked open, a cool, musty air enveloped the figure, revealing rows upon rows of towering shelves filled with ancient tomes, each blanketed in dust. Inside, the library seemed to hold its breath, as if guarding the powerful knowledge within, waiting for the worthy to uncover its secrets.

SubQuestion No : 16

Q.16 What primary element contributes to the atmosphere of mystery in the city?

- Ans ☒ 1. The scent of jasmine
- ☒ 2. Shadows dancing across cobblestones
- ☒ 3. The sound of distant chimes
- ☒ 4. The bustling market

Question ID : 4410091062563
Option 1 ID : 4410094198298
Option 2 ID : 4410094198300
Option 3 ID : 4410094198299
Option 4 ID : 4410094198301

Comprehension:

Read the given passage carefully and answer the questions that follow.

In the labyrinthine streets of the ancient city, the fragrant scent of jasmine drifted through the air, blending with the soft chimes ringing from distant temples. Shadows moved across the worn cobblestone paths, weaving a scene rich with mystery and intrigue. Amid the lively hum of the bustling market, a hooded figure slipped through the crowd, moving with deliberate purpose and remaining entirely unnoticed. The figure's destination was shrouded in myth—a hidden library, spoken of only in hushed voices, rumored to house ancient secrets of immense power. Swiftly and cautiously, the figure arrived at an inconspicuous door, nearly invisible among the weathered stone walls. As it creaked open, a cool, musty air enveloped the figure, revealing rows upon rows of towering shelves filled with ancient tomes, each blanketed in dust. Inside, the library seemed to hold its breath, as if guarding the powerful knowledge within, waiting for the worthy to uncover its secrets.

SubQuestion No : 17

Q.17 Which word best describes the movement of the hooded figure in the passage?

- Ans ☒ 1. Hesitant
- ☒ 2. Deliberate
- ☒ 3. Clumsy
- ☒ 4. Erratic

Question ID : 4410091062564
Option 1 ID : 4410094198304
Option 2 ID : 4410094198303
Option 3 ID : 4410094198305
Option 4 ID : 4410094198302

Comprehension:

Read the given passage carefully and answer the questions that follow.

In the labyrinthine streets of the ancient city, the fragrant scent of jasmine drifted through the air, blending with the soft chimes ringing from distant temples. Shadows moved across the worn cobblestone paths, weaving a scene rich with mystery and intrigue. Amid the lively hum of the bustling market, a hooded figure slipped through the crowd, moving with deliberate purpose and remaining entirely unnoticed. The figure's destination was shrouded in myth—a hidden library, spoken of only in hushed voices, rumored to house ancient secrets of immense power. Swiftly and cautiously, the figure arrived at an inconspicuous door, nearly invisible among the weathered stone walls. As it creaked open, a cool, musty air enveloped the figure, revealing rows upon rows of towering shelves filled with ancient tomes, each blanketed in dust. Inside, the library seemed to hold its breath, as if guarding the powerful knowledge within, waiting for the worthy to uncover its secrets.

SubQuestion No : 18

Q.18 What is the hooded figure's destination in the passage?

- Ans
- ☒ 1. A bustling market
 - ☒ 2. A hidden library
 - ☒ 3. A jasmine garden
 - ☒ 4. An ancient wooden door

Question ID : 4410091062565
Option 1 ID : 4410094198306
Option 2 ID : 4410094198308
Option 3 ID : 4410094198309
Option 4 ID : 4410094198307

Comprehension:

Read the given passage carefully and answer the questions that follow.

In the labyrinthine streets of the ancient city, the fragrant scent of jasmine drifted through the air, blending with the soft chimes ringing from distant temples. Shadows moved across the worn cobblestone paths, weaving a scene rich with mystery and intrigue. Amid the lively hum of the bustling market, a hooded figure slipped through the crowd, moving with deliberate purpose and remaining entirely unnoticed. The figure's destination was shrouded in myth—a hidden library, spoken of only in hushed voices, rumored to house ancient secrets of immense power. Swiftly and cautiously, the figure arrived at an inconspicuous door, nearly invisible among the weathered stone walls. As it creaked open, a cool, musty air enveloped the figure, revealing rows upon rows of towering shelves filled with ancient tomes, each blanketed in dust. Inside, the library seemed to hold its breath, as if guarding the powerful knowledge within, waiting for the worthy to uncover its secrets.

SubQuestion No : 19

Q.19 What rumour surrounds the hidden library?

- Ans
- ☒ 1. It holds secrets of immense power
 - ☒ 2. It is haunted by spirits
 - ☒ 3. It contains vast wealth
 - ☒ 4. It is guarded by a mythical creature

Question ID : 4410091062566
Option 1 ID : 4410094198312
Option 2 ID : 4410094198311
Option 3 ID : 4410094198310
Option 4 ID : 4410094198313

Comprehension:

Read the given passage carefully and answer the questions that follow.

In the labyrinthine streets of the ancient city, the fragrant scent of jasmine drifted through the air, blending with the soft chimes ringing from distant temples. Shadows moved across the worn cobblestone paths, weaving a scene rich with mystery and intrigue. Amid the lively hum of the bustling market, a hooded figure slipped through the crowd, moving with deliberate purpose and remaining entirely unnoticed. The figure's destination was shrouded in myth—a hidden library, spoken of only in hushed voices, rumored to house ancient secrets of immense power. Swiftly and cautiously, the figure arrived at an inconspicuous door, nearly invisible among the weathered stone walls. As it creaked open, a cool, musty air enveloped the figure, revealing rows upon rows of towering shelves filled with ancient tomes, each blanketed in dust. Inside, the library seemed to hold its breath, as if guarding the powerful knowledge within, waiting for the worthy to uncover its secrets.

SubQuestion No : 20

Q.20 How does the passage describe the entrance to the hidden library?

- Ans ☒ 1. A heavy iron gate
☒ 2. A trapdoor in the ground
☒ 3. A narrow passageway
☒ 4. An ancient wooden door

Question ID : 4410091062567
Option 1 ID : 4410094198314
Option 2 ID : 4410094198317
Option 3 ID : 4410094198316
Option 4 ID : 4410094198315

Section : Test of Hindi Language and Comprehension

Q.1 "चिरजीवो जोरी जुड़े, क्यों न स्नेह गम्भीर।
को घटि ये वृषभानुजा, वे हलधर के बीर॥"

उपर्युक्त काव्य -पंक्तियों में कौन सा अलंकार है -

- Ans ☒ 1. उत्प्रेक्षा अलंकार
☒ 2. अतिशयोक्ति अलंकार
☒ 3. मानवीकरण अलंकार
☒ 4. श्लेष अलंकार

Question ID : 4410091004280
Option 1 ID : 4410093968704
Option 2 ID : 4410093968703
Option 3 ID : 4410093968706
Option 4 ID : 4410093968705

Q.2 निम्नलिखित विकल्पों में सही वाक्य क्रम अंकित कीजिए। 638

- Ans ☒ 1. रजत मुंबई जाने वाला था लेकिन वह रेलगाड़ी दुर्घटना ग्रस्त हो गयी।
☒ 2. दुर्घटना ग्रस्त हो गयी रजत मुंबई जाने वाला था लेकिन वह रेलगाड़ी।
☒ 3. रजत मुंबई जाने वाला था रेलगाड़ी दुर्घटना ग्रस्त हो गयी लेकिन वह।
☒ 4. लेकिन वह रेलगाड़ी रजत मुंबई जाने वाला था दुर्घटना ग्रस्त हो गयी।

Question ID : 4410091051472
Option 1 ID : 4410094154957
Option 2 ID : 4410094154958
Option 3 ID : 4410094154960
Option 4 ID : 4410094154959

Q.3 निम्नांकित मुहावरे के सही अर्थ वाले विकल्प का चयन कीजिए—
'ज़बान काटकर देना'

- Ans ☒ 1. महँगा उपहार देना
☒ 2. वादा करना
☒ 3. श्रद्धा प्रकट करना
☒ 4. सर्वस्व दे देना

Question ID : 4410091057887
Option 1 ID : 4410094180559
Option 2 ID : 4410094180557
Option 3 ID : 4410094180558
Option 4 ID : 4410094180560

Q.4 'मनोज नरेश ___ साथ नहाने गया' उपर्युक्त रिक्त स्थान में उचित कारक का प्रयोग कीजिए-

- Ans ☒ 1. के
☒ 2. अरे
☒ 3. पर
☒ 4. से

Question ID : 4410091004792
Option 1 ID : 4410093970751
Option 2 ID : 4410093970752
Option 3 ID : 4410093970754
Option 4 ID : 4410093970753

Q.5 निम्नलिखित वाक्य में रेखांकित शब्द का पर्यायवाची बताइये।
अभी-अभी एक किशोर यहाँ से गुजरा है।

- Ans ☒ 1. आदमी
☒ 2. बूढ़ा
☒ 3. अधेड़
☒ 4. नौजवान

Question ID : 4410091058487
Option 1 ID : 4410094182957
Option 2 ID : 4410094182959
Option 3 ID : 4410094182960
Option 4 ID : 4410094182958

Q.6 निम्नलिखित वाक्यांश हेतु सार्थक शब्द का चुनाव करें।
जिसका चिंतन न किया जा सके

- Ans
- ☒ 1. चैत्य
 - ☒ 2. चिंतनशील
 - ☒ 3. चिंतनीय
 - ☒ 4. अचिंत्य

Question ID : 4410091051422
Option 1 ID : 4410094154758
Option 2 ID : 4410094154760
Option 3 ID : 4410094154759
Option 4 ID : 4410094154757

Q.7 निम्नलिखित वाक्यांश हेतु सार्थक शब्द का चुनाव करें।
जड़ से नष्ट करने की क्रिया

- Ans
- ☒ 1. अज्ञेय
 - ☒ 2. उद्धोष
 - ☒ 3. उन्मूलन
 - ☒ 4. उद्धोध

Question ID : 4410091051421
Option 1 ID : 4410094154756
Option 2 ID : 4410094154754
Option 3 ID : 4410094154753
Option 4 ID : 4410094154755

Q.8 वर्तनी की दृष्टि से दिए गए वाक्य के किस अंश में त्रुटि है, पहचानें-
काव्य के दो प्रधान रूपों में से सूफी प्रेमाख्यानों की रचना प्रबंध रूप में की गई है। 1086

- Ans
- ☒ 1. प्रेमाख्यानों की रचना
 - ☒ 2. प्रबंध रूप में की गई है।
 - ☒ 3. काव्य के दो प्रधान
 - ☒ 4. रूपों में से सूफी

Question ID : 4410091057871
Option 1 ID : 4410094180495
Option 2 ID : 4410094180496
Option 3 ID : 4410094180493
Option 4 ID : 4410094180494

Q.9 निम्नलिखित वाक्य में रेखांकित शब्द का पर्यायवाची बताइये।
बच्चे का शरीर बहुत नाजुक होता है।

- Ans
- ☒ 1. छोटा
 - ☒ 2. सुन्दर
 - ☒ 3. कोमल
 - ☒ 4. निर्मल

Question ID : 4410091058491
Option 1 ID : 4410094182973
Option 2 ID : 4410094182975
Option 3 ID : 4410094182974
Option 4 ID : 4410094182976

Q.10 'धूप' के पर्याय से दिए गए वाक्य के रिक्त स्थान को पूर्ण करें—
तेज़ के कारण अनेक बच्चे बेहोश हो गये। 1120

- Ans
- ☒ 1. आपगा
 - ☒ 2. अहन्
 - ☒ 3. आतप
 - ☒ 4. ऊर्मि

Question ID : 4410091057905
Option 1 ID : 4410094180630
Option 2 ID : 4410094180631
Option 3 ID : 4410094180629
Option 4 ID : 4410094180632

Q.11 'सदैव' का संधि विच्छेद क्या है?

- Ans
- ☒ 1. सदा + इव
 - ☒ 2. सदे + एव
 - ☒ 3. सदा + एव
 - ☒ 4. स + दैव

Question ID : 4410091004416
Option 1 ID : 4410093969249
Option 2 ID : 4410093969248
Option 3 ID : 4410093969247
Option 4 ID : 4410093969250

Q.12 निम्नलिखित वाक्य को क्रम में लिखें।

- 1 नहीं छिड़कना चाहिए
- 2 कहने लगा तो मैंने कहा कि
- 3 हमें किसी के जख्म पर नमक
- 4 जब सोहन भिखारी को बुरा-भला

- Ans
- ☒ 1. 4231
 - ☒ 2. 3412
 - ☒ 3. 1234
 - ☒ 4. 2341

Question ID : 4410091051425
Option 1 ID : 4410094154769
Option 2 ID : 4410094154772
Option 3 ID : 4410094154771
Option 4 ID : 4410094154770

Q.13 'उबल पड़ना' मुहावरे का सही अर्थ है -891

- Ans ☒ 1. एकदम गुस्सा होना
☐ 2. खाना पकाना
☐ 3. बहजाना
☐ 4. बवाल होना

Question ID : 4410091055437
Option 1 ID : 4410094170757
Option 2 ID : 4410094170758
Option 3 ID : 4410094170759
Option 4 ID : 4410094170760

Q.14 'नौकर ___ मैंने पार्सल मँगवाया।' उपर्युक्त रिक्त स्थान में उचित कारक का प्रयोग कीजिए-

- Ans ☐ 1. के बिना
☒ 2. के जरिए
☐ 3. को
☐ 4. के

Question ID : 4410091004793
Option 1 ID : 4410093970758
Option 2 ID : 4410093970757
Option 3 ID : 4410093970756
Option 4 ID : 4410093970755

Q.15 जहां कारण बिना कार्य की उत्पत्ति होती हो, वहाँ कौन-सा अलंकार होता है?

- Ans ☐ 1. दीपक
☐ 2. संगति
☐ 3. विशेषोक्ति
☒ 4. विभावना

Question ID : 4410091004413
Option 1 ID : 4410093969236
Option 2 ID : 4410093969237
Option 3 ID : 4410093969238
Option 4 ID : 4410093969235

Comprehension:

दिए गए गद्यांश के आधार पर निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर दीजिए

संध्या का समय है, डूबने वाले सूर्य की सुनहरी किरणें रंगीन शीशों की आड़ से, एक अंग्रेजी ढंग पर सजे हुए कमरे में झांक रही हैं जिससे सारा कमरा रंगीन हो रहा है। अंग्रेजी ढंग की मनोहर तसवीरें, जो दीवारों से लटक रही हैं, इस समय रंगीन वस्त्र धारण करके और भी सुंदर मालूम होती हैं। कमरे के बीचों-बीच एक गोल मेज़ है जिसके चारों तरफ नर्म मखमली गद्दों की रंगीन कुर्सियाँ बिछी हुई हैं। इनमें से एक कुर्सी पर एक युवा पुरुष सिर नीचा किये हुए बैठा कुछ सोच रहा है। वह अति सुंदर और रूपवान पुरुष है जिस पर अंग्रेजी काट के कपड़े बहुत भले मालूम होते हैं। उसके सामने मेज़ पर एक कागज़ है जिसको वह बार-बार देखता है। उसके चेहरे से ऐसा विदित होता है कि इस समय वह किसी गहरे सोच में डूबा हुआ है। थोड़ी देर तक वह इसी तरह पहलू बदलता रहा, फिर वह एकाएक उठा और कमरे से बाहर निकलकर बरांडे में टहलने लगा, जिसमें मनोहर फूलों और पत्तों के गमले सजाकर धरे हुए थे। वह बरांडे से फिर कमरे में आया और कागज़ का टुकड़ा उठाकर बड़ी के साथ इधर-उधर टहलने लगा।

SubQuestion No : 16

Q.16 उपरोक्त गद्यांश के आधार पर उत्तर दें।

गद्यांश में कमरे के दृश्य के अतिरिक्त किसका विवरण किया गया है?669

- Ans
- ☒ 1. वायु प्रदूषण का
 - ☒ 2. पात्र के समीप के दृश्य का
 - ☒ 3. समुद्र के प्रदूषण का
 - ☒ 4. पात्र की मानसिक उलझन का

Question ID : 4410091065540

Option 1 ID : 4410094208382

Option 2 ID : 4410094208380

Option 3 ID : 4410094208381

Option 4 ID : 4410094208379

Comprehension:

दिए गए गद्यांश के आधार पर निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर दीजिए

संध्या का समय है, डूबने वाले सूर्य की सुनहरी किरणें रंगीन शीशों की आड़ से, एक अंग्रेजी ढंग पर सजे हुए कमरे में झांक रही हैं जिससे सारा कमरा रंगीन हो रहा है। अंग्रेजी ढंग की मनोहर तसवीरें, जो दीवारों से लटक रही हैं, इस समय रंगीन वस्त्र धारण करके और भी सुंदर मालूम होती हैं। कमरे के बीचों-बीच एक गोल मेज़ है जिसके चारों तरफ नर्म मखमली गद्दों की रंगीन कुर्सियाँ बिछी हुई हैं। इनमें से एक कुर्सी पर एक युवा पुरुष सिर नीचा किये हुए बैठा कुछ सोच रहा है। वह अति सुंदर और रूपवान पुरुष है जिस पर अंग्रेजी काट के कपड़े बहुत भले मालूम होते हैं। उसके सामने मेज़ पर एक कागज़ है जिसको वह बार-बार देखता है। उसके चेहरे से ऐसा विदित होता है कि इस समय वह किसी गहरे सोच में डूबा हुआ है। थोड़ी देर तक वह इसी तरह पहलू बदलता रहा, फिर वह एकाएक उठा और कमरे से बाहर निकलकर बरांडे में टहलने लगा, जिसमें मनोहर फूलों और पत्तों के गमले सजाकर धरे हुए थे। वह बरांडे से फिर कमरे में आया और कागज़ का टुकड़ा उठाकर बड़ी के साथ इधर-उधर टहलने लगा।

SubQuestion No : 17

Q.17 उपरोक्त गद्यांश के आधार पर उत्तर दें।

लेखक के अनुसार पुरुष कमरे में क्या कर रहा था?

- Ans
- ☒ 1. दफ्तर के बहुत ज़रूरी काम में व्यस्त था।
 - ☒ 2. नाच रहा था।
 - ☒ 3. गा रहा था।
 - ☒ 4. कुर्सी पर बैठा सोच रहा था।

Question ID : 4410091065541

Option 1 ID : 4410094208386

Option 2 ID : 4410094208384

Option 3 ID : 4410094208385

Option 4 ID : 4410094208383

Comprehension:

दिए गए गद्यांश के आधार पर निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर दीजिए

संध्या का समय है, डूबने वाले सूर्य की सुनहरी किरणें रंगीन शीशों की आड़ से, एक अंग्रेजी ढंग पर सजे हुए कमरे में झांक रही हैं जिससे सारा कमरा रंगीन हो रहा है। अंग्रेजी ढंग की मनोहर तसवीरें, जो दीवारों से लटक रहीं हैं, इस समय रंगीन वस्त्र धारण करके और भी सुंदर मालूम होती हैं। कमरे के बीचों-बीच एक गोल मेज़ है जिसके चारों तरफ नर्म मखमली गद्दों की रंगीन कुर्सियाँ बिछी हुई हैं। इनमें से एक कुर्सी पर एक युवा पुरुष सिर नीचा किये हुए बैठा कुछ सोच रहा है। वह अति सुंदर और रूपवान पुरुष है जिस पर अंग्रेजी काट के कपड़े बहुत भले मालूम होते हैं। उसके सामने मेज पर एक कागज़ है जिसको वह बार-बार देखता है। उसके चेहरे से ऐसा विदित होता है कि इस समय वह किसी गहरे सोच में डूबा हुआ है। थोड़ी देर तक वह इसी तरह पहलू बदलता रहा, फिर वह एकाएक उठा और कमरे से बाहर निकलकर बरांडे में टहलने लगा, जिसमें मनोहर फूलों और पत्तों के गमले सजाकर धरे हुए थे। वह बरांडे से फिर कमरे में आया और कागज का टुकड़ा उठाकर बड़ी के साथ इधर-उधर टहलने लगा।

SubQuestion No : 18

Q.18 उपरोक्त गद्यांश में किस समय का दृश्य प्रस्तुत किया गया है?671

- Ans ☒ 1. दोपहर का
☒ 2. संध्या का
☒ 3. प्रातः काल का
☒ 4. रात्रि का

Question ID : 4410091065542
Option 1 ID : 4410094208390
Option 2 ID : 4410094208387
Option 3 ID : 4410094208388
Option 4 ID : 4410094208389

Comprehension:

दिए गए गद्यांश के आधार पर निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर दीजिए

संध्या का समय है, डूबने वाले सूर्य की सुनहरी किरणें रंगीन शीशों की आड़ से, एक अंग्रेजी ढंग पर सजे हुए कमरे में झांक रही हैं जिससे सारा कमरा रंगीन हो रहा है। अंग्रेजी ढंग की मनोहर तसवीरें, जो दीवारों से लटक रहीं हैं, इस समय रंगीन वस्त्र धारण करके और भी सुंदर मालूम होती हैं। कमरे के बीचों-बीच एक गोल मेज़ है जिसके चारों तरफ नर्म मखमली गद्दों की रंगीन कुर्सियाँ बिछी हुई हैं। इनमें से एक कुर्सी पर एक युवा पुरुष सिर नीचा किये हुए बैठा कुछ सोच रहा है। वह अति सुंदर और रूपवान पुरुष है जिस पर अंग्रेजी काट के कपड़े बहुत भले मालूम होते हैं। उसके सामने मेज पर एक कागज़ है जिसको वह बार-बार देखता है। उसके चेहरे से ऐसा विदित होता है कि इस समय वह किसी गहरे सोच में डूबा हुआ है। थोड़ी देर तक वह इसी तरह पहलू बदलता रहा, फिर वह एकाएक उठा और कमरे से बाहर निकलकर बरांडे में टहलने लगा, जिसमें मनोहर फूलों और पत्तों के गमले सजाकर धरे हुए थे। वह बरांडे से फिर कमरे में आया और कागज का टुकड़ा उठाकर बड़ी के साथ इधर-उधर टहलने लगा।

SubQuestion No : 19

Q.19 निम्नलिखित विकल्पों में से 'रूपवान' शब्द का पर्यायवाची शब्द पहचानें।

- Ans ☒ 1. स्तब्ध
☒ 2. खूबसूरत
☒ 3. बदसूरत
☒ 4. कुरूप

Question ID : 4410091065543
Option 1 ID : 4410094208393
Option 2 ID : 4410094208391
Option 3 ID : 4410094208394
Option 4 ID : 4410094208392

Comprehension:

दिए गए गद्यांश के आधार पर निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर दीजिए

संध्या का समय है, डूबने वाले सूर्य की सुनहरी किरणें रंगीन शीशों की आड़ से, एक अंग्रेजी ढंग पर सजे हुए कमरे में झांक रही हैं जिससे सारा कमरा रंगीन हो रहा है। अंग्रेजी ढंग की मनोहर तस्वीरें, जो दीवारों से लटक रही हैं, इस समय रंगीन वस्त्र धारण करके और भी सुंदर मालूम होती हैं। कमरे के बीचों-बीच एक गोल मेज़ है जिसके चारों तरफ नर्म मखमली गद्दों की रंगीन कुर्सियाँ बिछी हुई हैं। इनमें से एक कुर्सी पर एक युवा पुरुष सिर नीचा किये हुए बैठा कुछ सोच रहा है। वह अति सुंदर और रूपवान पुरुष है जिस पर अंग्रेजी काट के कपड़े बहुत भले मालूम होते हैं। उसके सामने मेज़ पर एक कागज़ है जिसको वह बार-बार देखता है। उसके चेहरे से ऐसा विदित होता है कि इस समय वह किसी गहरे सोच में डूबा हुआ है। थोड़ी देर तक वह इसी तरह पहलू बदलता रहा, फिर वह एकाएक उठा और कमरे से बाहर निकलकर बरांडे में टहलने लगा, जिसमें मनोहर फूलों और पत्तों के गमले सजाकर धरे हुए थे। वह बरांडे से फिर कमरे में आया और कागज़ का टुकड़ा उठाकर बड़ी के साथ इधर-उधर टहलने लगा।

SubQuestion No : 20

Q.20 निम्नलिखित विकल्पों में से 'बेचैनी' शब्द का विलोम शब्द पहचानें।673

- Ans ☒ 1. कुंठा
☒ 2. दर्द
☒ 3. संत्रास
☒ 4. चैन

Question ID : 4410091065544
Option 1 ID : 4410094208397
Option 2 ID : 4410094208396
Option 3 ID : 4410094208398
Option 4 ID : 4410094208395

Section : Discipline1

Q.1 'झाड़ू फेरना' मुहावरे का सही अर्थ कौन सा है ?

- Ans ☒ 1. बुरा कार्य करना
☒ 2. अच्छा कार्य करना
☒ 3. नष्ट करना
☒ 4. सफाई करना

Question ID : 4410091058033
Option 1 ID : 4410094181143
Option 2 ID : 4410094181142
Option 3 ID : 4410094181144
Option 4 ID : 4410094181141

Q.2 'व' का उच्चारण स्थान क्या है?

- Ans ☒ 1. दंतोष्ठ
☒ 2. दंत
☒ 3. मूर्धा
☒ 4. कण्ठ

Question ID : 441009999283
Option 1 ID : 4410093948979
Option 2 ID : 4410093948978
Option 3 ID : 4410093948980
Option 4 ID : 4410093948977

Q.3 निम्नलिखित में से किस पत्र/पत्रिका के प्रकाशन से हिन्दी कहानियों का प्रारंभ स्वीकार किया गया है?

- Ans
- ☐ 1. हिन्दी गल्पमाला
 - ☐ 2. उदंत मार्तंड
 - ☐ 3. इंदु
 - ☒ 4. सरस्वती

Question ID : 441009992059
Option 1 ID : 4410093920388
Option 2 ID : 4410093920386
Option 3 ID : 4410093920387
Option 4 ID : 4410093920389

Q.4 'जामे से बाहर होना' मुहावरे का सही अर्थ कौन सा है ?

- Ans
- ☐ 1. मुखतापूर्ण कार्य करना
 - ☒ 2. अति क्रुद्ध होना
 - ☐ 3. दुश्चरित्र होना
 - ☐ 4. घर से बाहर निकलना

Question ID : 4410091058034
Option 1 ID : 4410094181146
Option 2 ID : 4410094181147
Option 3 ID : 4410094181148
Option 4 ID : 4410094181145

Q.5 निम्न में से कौनसी रचना साहित्य अकादमी पुरस्कार से सम्मानित है?

- Ans
- ☐ 1. अंधेरे बंद कमरे
 - ☒ 2. निराला की साहित्य साधना
 - ☐ 3. वीणा
 - ☐ 4. ज्योत्स्ना

Question ID : 441009992007
Option 1 ID : 4410093920179
Option 2 ID : 4410093920178
Option 3 ID : 4410093920181
Option 4 ID : 4410093920180

Q.6 निम्न में से कौन-सा वर्ण अर्धस्वर कहलाता है?

- Ans
- ☐ 1. प
 - ☐ 2. न
 - ☐ 3. छ
 - ☒ 4. य

Question ID : 441009999278
Option 1 ID : 4410093948957
Option 2 ID : 4410093948960
Option 3 ID : 4410093948958
Option 4 ID : 4410093948959

Q.7 "खुसरो ने 'हिन्दी' शब्द का प्रयोग भारतीय मुसलमानों के लिए किया है और हिंदवी शब्द का 'मध्यदेशीय भाषा' के लिए यह 'हिंदवी शब्द वस्तुतः 'हिन्दुवी' या 'हिन्दुई' है।" ये उद्धरण किसके द्वारा रचित है?

- Ans ☒ 1. भोलानाथ तिवारी
☐ 2. कामताप्रसाद गुरु
☐ 3. वीरभारत तलवार
☐ 4. नंददुलारे वाजपेयी

Question ID : 441009997710
Option 1 ID : 4410093942808
Option 2 ID : 4410093942805
Option 3 ID : 4410093942807
Option 4 ID : 4410093942806

Q.8 मृदुला गर्ग का नाटक नहीं है-

- Ans ☐ 1. जादू का कालीन
☐ 2. एक और अजनबी
☐ 3. दुलहिन एक पहाड़ की
☒ 4. ठहरा हुआ पानी

Question ID : 441009989731
Option 1 ID : 4410093911176
Option 2 ID : 4410093911174
Option 3 ID : 4410093911177
Option 4 ID : 4410093911175

Q.9 "मनहूँ उमंगि अंग-अंग छवि छलकै"- तुलसीदास की इस पंक्ति में कौन-सी शब्द-शक्ति है?

- Ans ☐ 1. अभिधा
☒ 2. लक्षणा
☐ 3. ध्वनि
☐ 4. व्यंजना

Question ID : 441009999285
Option 1 ID : 4410093948985
Option 2 ID : 4410093948987
Option 3 ID : 4410093948988
Option 4 ID : 4410093948986

Q.10 निबंध किस प्रकार की विधा है ?

- Ans ☒ 1. गद्य
☐ 2. पद्य
☐ 3. काव्य
☐ 4. चम्पू काव्य

Question ID : 441009992132
Option 1 ID : 4410093920678
Option 2 ID : 4410093920680
Option 3 ID : 4410093920679
Option 4 ID : 4410093920681

Q.11 यात्रा वृत्तान्त लेखन का सूत्रपात किससे माना जाता है?

- Ans
- ☐ 1. राहुल सांकृत्यायन
 - ☐ 2. प्रताप नारायण मिश्र
 - ☒ 3. भारतेन्दु हरिश्चंद्र
 - ☐ 4. देवी प्रसाद खत्री

Question ID : 441009992047
Option 1 ID : 4410093920339
Option 2 ID : 4410093920341
Option 3 ID : 4410093920338
Option 4 ID : 4410093920340

Q.12 निम्नलिखित में से धर्मवीर भारती के रिपोर्टाज को बताइए।

- Ans
- ☒ 1. युद्ध यात्रा
 - ☐ 2. धरती के लिए
 - ☐ 3. मुक्ति फ़ौज
 - ☐ 4. काल चिन्तन

Question ID : 441009992015
Option 1 ID : 4410093920210
Option 2 ID : 4410093920212
Option 3 ID : 4410093920211
Option 4 ID : 4410093920213

Q.13 शब्द की वह शक्ति जिससे वाच्यार्थ प्रकट होता है, क्या कहलाती है?

- Ans
- ☐ 1. लक्षक
 - ☐ 2. व्यंजना
 - ☐ 3. लक्षणा
 - ☒ 4. अभिधा

Question ID : 441009999289
Option 1 ID : 4410093949003
Option 2 ID : 4410093949002
Option 3 ID : 4410093949001
Option 4 ID : 4410093949004

Q.14 वर्तनी के आधार पर त्रुटियां पहचान कर शुद्ध वाक्य चिह्नित कीजिए।

- Ans
- ☒ 1. एकता और हाथ की कारीगरी में जापान की कोई बराबरी नहीं कर सकता।
 - ☐ 2. एकता और हात की कारीगरी में जापान की कोई बराबरी नहीं कर सकता।
 - ☐ 3. एकता और हाथ की कारीगरी में जापान कि कोई बराबरी नहीं कर सकता।
 - ☐ 4. एकता और हाथ की करीगरी में जापान की कोई बराबरी नहीं कर सकता।

Question ID : 4410091057782
Option 1 ID : 4410094180138
Option 2 ID : 4410094180139
Option 3 ID : 4410094180137
Option 4 ID : 4410094180140

Q.15 निम्न में से किस जीवनी को हिंदी साहित्य अकादमी पुरस्कार प्राप्त है

- Ans
- ☒ 1. कलम का सिपाही
 - ☒ 2. आकाल पुरुष गाँधी
 - ☒ 3. निराला की साहित्य साधना
 - ☒ 4. मण्टो जिंदा है

Question ID : 441009992031
Option 1 ID : 4410093920274
Option 2 ID : 4410093920275
Option 3 ID : 4410093920277
Option 4 ID : 4410093920276

Q.16 'मृगनयनी' किस प्रकार का उपन्यास है-

- Ans
- ☒ 1. ऐतिहासिक
 - ☒ 2. सामाजिक
 - ☒ 3. प्रयोगशील
 - ☒ 4. मनोवैज्ञानिक

Question ID : 441009992111
Option 1 ID : 4410093920595
Option 2 ID : 4410093920594
Option 3 ID : 4410093920597
Option 4 ID : 4410093920596

Q.17 निम्नलिखित में से कौन प्राकृतवादी उपन्यासकार नहीं हैं?

- Ans
- ☒ 1. ऋषभचरण जैन
 - ☒ 2. बेचन शर्मा उग्र
 - ☒ 3. चतुरसेन शास्त्री
 - ☒ 4. जैनेन्द्र

Question ID : 441009992068
Option 1 ID : 4410093920425
Option 2 ID : 4410093920424
Option 3 ID : 4410093920423
Option 4 ID : 4410093920422

Q.18 कंठ्य से उच्चरित ध्वनियों को क्या कहा जाता है ?

- Ans
- ☒ 1. काकु
 - ☒ 2. ओष्ठ
 - ☒ 3. काकल्य
 - ☒ 4. कंठ्य

Question ID : 441009999243
Option 1 ID : 4410093948819
Option 2 ID : 4410093948820
Option 3 ID : 4410093948817
Option 4 ID : 4410093948818

Q.19 हिन्दी गद्य के विकास में निम्नलिखित में से किसका महत्वपूर्ण योगदान है और उनका संबंध फोर्टविलियम कॉलेज से भी रहा है?

- Ans ☒ 1. सदल मिश्र
- ☒ 2. पं. महावीरप्रसाद द्विवेदी
- ☒ 3. प्रतापनारायण मिश्र
- ☒ 4. भारतेन्दु हरिश्चंद्र

Question ID : 441009992074
Option 1 ID : 4410093920446
Option 2 ID : 4410093920449
Option 3 ID : 4410093920447
Option 4 ID : 4410093920448

Q.20 भारत में प्राचीन समय में कितनी लिपियाँ प्रचलित थीं?

- Ans ☒ 1. 5
- ☒ 2. 2
- ☒ 3. 3
- ☒ 4. 4

Question ID : 441009997702
Option 1 ID : 4410093942775
Option 2 ID : 4410093942774
Option 3 ID : 4410093942776
Option 4 ID : 4410093942773

Section : Discipline2

Q.1 'मैं और मेरी कविता तो चाक पर चढ़ी हुई गीली मिट्टी हैं जिसमें से 'अनजान उँगलियाँ' धीरे-धीरे मनचाहा रूप निकाल रही हैं' कविता के संदर्भ में यह कथन 'नई कविता' के किस कवि का है-

- Ans ☒ 1. श्रीकांत वर्मा
- ☒ 2. गिरजाकुमार माथुर
- ☒ 3. रघुवीर सहाय
- ☒ 4. धर्मवीर भारती

Question ID : 441009991794
Option 1 ID : 4410093919334
Option 2 ID : 4410093919335
Option 3 ID : 4410093919336
Option 4 ID : 4410093919333

Q.2 भारतेंदु युगीन साहित्यकारों ने उपन्यास रचना की प्रेरणा प्राप्त की—

- Ans
- ☐ 1. बंगला एवं रूसी उपन्यासों से
 - ☐ 2. उर्दू एवं अंग्रेज़ी उपन्यासों से
 - ☒ 3. बंगला और अंग्रेज़ी उपन्यासों से
 - ☐ 4. बंगला और उर्दू उपन्यासों से

Question ID : 441009992113
Option 1 ID : 4410093920604
Option 2 ID : 4410093920605
Option 3 ID : 4410093920602
Option 4 ID : 4410093920603

Q.3 राहुल सांकृत्यायन कृत 'घुमक्कड़ शस्त्र' का प्रकाश वर्ष है -

- Ans
- ☐ 1. 1943
 - ☐ 2. 1940
 - ☒ 3. 1948
 - ☐ 4. 1946

Question ID : 441009992035
Option 1 ID : 4410093920291
Option 2 ID : 4410093920293
Option 3 ID : 4410093920290
Option 4 ID : 4410093920292

Q.4 गजानन माधव मुक्तिबोध द्वारा रचित 'चाँद का मुँह टेढ़ा है' का प्रकाशन वर्ष है-

- Ans
- ☐ 1. 1953 ई.
 - ☐ 2. 1975 ई.
 - ☒ 3. 1964 ई.
 - ☐ 4. 1947 ई.

Question ID : 441009991813
Option 1 ID : 4410093919411
Option 2 ID : 4410093919410
Option 3 ID : 4410093919409
Option 4 ID : 4410093919412

Q.5 'नई कविता' के संदर्भ में कौन-सा कथन सत्य नहीं है-

- Ans
- ☐ 1. 'नई कविता' के अग्रज कवि सच्चे अर्थों में मुक्तिबोध हैं
 - ☐ 2. 'नई कविता' युग का संबंध 'नई कविता' पत्रिका से है
 - ☒ 3. 'भग्नदूत' और 'चिंता' 'नई कविता' के महत्त्वपूर्ण काव्य-संकलन हैं
 - ☐ 4. 'नई कविता' नाम अज्ञेय का ही दिया हुआ है

Question ID : 441009991793
Option 1 ID : 4410093919330
Option 2 ID : 4410093919332
Option 3 ID : 4410093919329
Option 4 ID : 4410093919331

Q.6 आदिकाल को बीजवपन काल किसने कहा है।

- Ans ☒ 1. आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी
☐ 2. मिश्रबन्धु
☐ 3. रामकुमार वर्मा
☐ 4. सुमन राजे

Question ID : 441009991748
Option 1 ID : 4410093919149
Option 2 ID : 4410093919150
Option 3 ID : 4410093919151
Option 4 ID : 4410093919152

Q.7 'चक्रव्यूह' काव्यग्रंथ के रचनाकार है-

- Ans ☐ 1. उदय प्रकाश
☐ 2. विजयदेवनारायण साही
☐ 3. रघुवीर सहाय
☒ 4. कुँवर नारायण

Question ID : 441009991809
Option 1 ID : 4410093919396
Option 2 ID : 4410093919394
Option 3 ID : 4410093919395
Option 4 ID : 4410093919393

Q.8 'मैथिल कोकिल' की उपाधि किस कवि को दी गई है?

- Ans ☐ 1. वृन्द
☐ 2. देव
☒ 3. विद्यापति
☐ 4. बिहारी

Question ID : 441009991702
Option 1 ID : 4410093918968
Option 2 ID : 4410093918966
Option 3 ID : 4410093918965
Option 4 ID : 4410093918967

Q.9 'पांचाली' किसकी रचना है?

- Ans ☐ 1. शिवमंगल सिंह सुमन
☒ 2. रांगेय राघव
☐ 3. रामधारी सिंह दिनकर
☐ 4. त्रिलोचन

Question ID : 441009991683
Option 1 ID : 4410093918891
Option 2 ID : 4410093918890
Option 3 ID : 4410093918892
Option 4 ID : 4410093918889

Q.10 "मनुष्य की मुक्ति की तरह कविता की भी मुक्ति होती है।" ये किस छायावादी कवि ने कहा है?

- Ans
- ☒ 1. महादेवी वर्मा
 - ☒ 2. निराला
 - ☒ 3. सुमित्रानंदन पंत
 - ☒ 4. जयशंकर प्रसाद

Question ID : 441009991686
Option 1 ID : 4410093918903
Option 2 ID : 4410093918902
Option 3 ID : 4410093918904
Option 4 ID : 4410093918901

Q.11 पुस्तक और पुरस्कार का कौन-सा विकल्प सही नहीं है-

- Ans
- ☒ 1. कितनी नावों में कितनी बार-ज्ञानपीठ पुरस्कार
 - ☒ 2. अपूर्वा-साहित्य अकादमी पुरस्कार
 - ☒ 3. उर्वशी-ज्ञानपीठ पुरस्कार
 - ☒ 4. आत्महत्या के विरुद्ध-साहित्य अकादमी पुरस्कार

Question ID : 441009991786
Option 1 ID : 4410093919302
Option 2 ID : 4410093919303
Option 3 ID : 4410093919304
Option 4 ID : 4410093919301

Q.12 बालकृष्ण भट्ट द्वारा रचित 'वेणु संहार' नामक नाटक का प्रकाशन कब हुआ ?

- Ans
- ☒ 1. 1903
 - ☒ 2. 1909
 - ☒ 3. 1930
 - ☒ 4. 1905

Question ID : 441009991780
Option 1 ID : 4410093919278
Option 2 ID : 4410093919279
Option 3 ID : 4410093919277
Option 4 ID : 4410093919280

Q.13 'एकांतवासी योगी' रचना किसकी है?

- Ans
- ☒ 1. मुकुटधर पांडेय
 - ☒ 2. रामनरेश त्रिपाठी
 - ☒ 3. श्रीधर पाठक
 - ☒ 4. महावीर प्रसाद द्विवेदी

Question ID : 441009991691
Option 1 ID : 4410093918924
Option 2 ID : 4410093918923
Option 3 ID : 4410093918922
Option 4 ID : 4410093918921

Q.14 'काव्य के रूप' के रचनाकार कौन हैं?

- Ans ☒ 1. धनंजय
☒ 2. भगीरथ मिश्र
☒ 3. विवेकीराय
☒ 4. गुलाबराय

Question ID : 441009991711
Option 1 ID : 4410093919001
Option 2 ID : 4410093919004
Option 3 ID : 4410093919003
Option 4 ID : 4410093919002

Q.15 किस राजा ने रीति कालीन कवि पद्माकर भट्ट को पुरस्कृत किया?

1. जयपुर नरेश महाराजा प्रताप सिंह
2. महाराजा जय सिंह
3. जम्बू नरेश जोगजीत सिंह
4. भरतपुर के महाराजा बदन सिंह

- Ans ☒ 1. 2
☒ 2. 4
☒ 3. 3
☒ 4. 1

Question ID : 441009991804
Option 1 ID : 4410093919374
Option 2 ID : 4410093919376
Option 3 ID : 4410093919375
Option 4 ID : 4410093919373

Q.16 भारतीय काव्यशास्त्र के प्रारंभिक काल का समय माना जाता है?

- Ans ☒ 1. अज्ञात से 650 ई.
☒ 2. अज्ञात से 500 ई.
☒ 3. अज्ञात से 550 ई.
☒ 4. अज्ञात से 600 ई.

Question ID : 441009991707
Option 1 ID : 4410093918987
Option 2 ID : 4410093918985
Option 3 ID : 4410093918986
Option 4 ID : 4410093918988

Q.17 निम्नलिखित में से कौन सी रचना नरेश मेहता द्वारा रचित नहीं है ?

- Ans ☒ 1. मेरा समर्पित एकांत
☒ 2. बुनी हुई रस्सी
☒ 3. अरण्य
☒ 4. उत्सवा

Question ID : 441009991818
Option 1 ID : 4410093919432
Option 2 ID : 4410093919429
Option 3 ID : 4410093919431
Option 4 ID : 4410093919430

Q.18 निम्नलिखित में से कौन सी रचना केदारनाथ अग्रवाल द्वारा रचित नहीं है ?

- Ans
- ☒ 1. युग की गंगा
 - ☒ 2. हिल्लोल
 - ☒ 3. अपूर्वा
 - ☒ 4. गुलमेहंदी

Question ID : 441009991824
Option 1 ID : 4410093919454
Option 2 ID : 4410093919453
Option 3 ID : 4410093919456
Option 4 ID : 4410093919455

Q.19 आदिकाल के किस कवि को अपभ्रंश भाषा का वाल्मीकि तथा व्यास कहा जाता है?

- Ans
- ☒ 1. नारोपा
 - ☒ 2. लुङपा
 - ☒ 3. तिलोपा
 - ☒ 4. स्वयंभू

Question ID : 441009991742
Option 1 ID : 4410093919128
Option 2 ID : 4410093919126
Option 3 ID : 4410093919127
Option 4 ID : 4410093919125

Q.20 'खड़ीबोली आंदोलन' पुस्तक किसकी है?

- Ans
- ☒ 1. प्रेमचंद
 - ☒ 2. अयोध्या प्रसाद खत्री
 - ☒ 3. भारतेन्दु हरिश्चंद्र
 - ☒ 4. अमर खुसरो

Question ID : 441009991692
Option 1 ID : 4410093918928
Option 2 ID : 4410093918925
Option 3 ID : 4410093918926
Option 4 ID : 4410093918927

Section : Discipline3

Q.1 "तेग बहादुर,हॉ,वे ही थे गुरु- पदवी के पात्र समर्थ
तेग बहादुर,हॉ,वे ही थे गुरु -पदवी थी जिनके अर्थ"

उपर्युक्त काव्य -पंक्तियों में कौन सा अलंकार है -

- Ans
- ☒ 1. लाटानुप्रास अलंकार
 - ☐ 2. श्रुत्यानुप्रास अलंकार
 - ☐ 3. छेकानुप्रास अलंकार
 - ☐ 4. अन्त्यानुप्रास अलंकार

Question ID : 4410091004282

Option 1 ID : 4410093968713

Option 2 ID : 4410093968711

Option 3 ID : 4410093968712

Option 4 ID : 4410093968714

Q.2 वर्तनी की दृष्टि से दिए गए वाक्य के किस अंश में त्रुटि है, पहचानें-
भारत में भक्ति के क्षेत्र में रहस्यधर्मी मार्थुय भाव का अधिक प्रचार नहीं हुआ। 1085

- Ans
- ☐ 1. प्रचार नहीं हुआ।
 - ☐ 2. भारत में भक्ति के
 - ☒ 3. मार्थुय भाव का अधिक
 - ☐ 4. क्षेत्र में रहस्यधर्मी

Question ID : 4410091057870

Option 1 ID : 4410094180492

Option 2 ID : 4410094180489

Option 3 ID : 4410094180491

Option 4 ID : 4410094180490

Q.3 निम्नलिखित कथन किस विद्वान द्वारा कहा गया है-
"हिंदी केवल उस खंड की भाषा को कह सकते हैं जिसे प्राचीन काल में मध्य देश अथवा अंतर्वेद कहते थे।"

- Ans
- ☐ 1. भारतेन्दु हरिश्चंद्र
 - ☐ 2. प्रतापनारायण मिश्र
 - ☒ 3. श्यामसुंदर दास
 - ☐ 4. बालमुकुंद गुप्त

Question ID : 441009997775

Option 1 ID : 4410093943066

Option 2 ID : 4410093943067

Option 3 ID : 4410093943065

Option 4 ID : 4410093943068

Q.4 देवनागरी लिपि के संदर्भ में कौन-सा कथन सत्य नहीं है-

- Ans
- ☒ 1. देवनागरी लिपि का आरंभ 1000 ई. से माना जाता है
 - ☒ 2. देवनागरी लिपि का विकास ब्राह्मी लिपि की उत्तरी शैली से हुई है
 - ☒ 3. देवनागरी लिपि में हिंदी के अतिरिक्त मराठी, कोंकड़ी आदि कई भाषाएँ लिखी जाती हैं
 - ☒ 4. देवनागरी लिपि में भारत की केवल पाँच भाषाएँ लिखी जाती हैं

Question ID : 441009997748
Option 1 ID : 4410093942960
Option 2 ID : 4410093942958
Option 3 ID : 4410093942957
Option 4 ID : 4410093942959

Q.5 रेखांकित शब्द का सही पर्याय अंकित कीजिए।

जीवन की सफलता व्यक्ति के कर्मशील होने में छिपी होती है।

- Ans
- ☒ 1. द्विकर्मी
 - ☒ 2. शीलवान
 - ☒ 3. अकर्मण्य
 - ☒ 4. कर्मवान

Question ID : 4410091057801
Option 1 ID : 4410094180215
Option 2 ID : 4410094180216
Option 3 ID : 4410094180214
Option 4 ID : 4410094180213

Q.6 वर्तनी की दृष्टि से दिए गए वाक्य के किस अंश में त्रुटि है, पहचानें-

मानवेतर प्राणियों के वर्ग में असुर, राक्षस, बैताल, अप्सराएँ, परीयाँ आदि आते हैं।

- Ans
- ☒ 1. वर्ग में असुर, राक्षस,
 - ☒ 2. मानवेतर प्राणियों के
 - ☒ 3. बैताल, अप्सराएँ,
 - ☒ 4. परीयाँ आदि आते हैं।

Question ID : 4410091057872
Option 1 ID : 4410094180498
Option 2 ID : 4410094180497
Option 3 ID : 4410094180499
Option 4 ID : 4410094180500

Q.7 "शब्दार्थो सहितो काव्यम" यह उक्ति किसकी है?

- Ans
- ☒ 1. भामह
 - ☒ 2. दंडी
 - ☒ 3. मम्मट
 - ☒ 4. आनंदवर्धन

Question ID : 441009991706
Option 1 ID : 4410093918982
Option 2 ID : 4410093918981
Option 3 ID : 4410093918983
Option 4 ID : 4410093918984

Q.8 निम्नलिखित में से किस एक लेखिका ने नाटकों का सृजन नहीं किया है?

- Ans
- ☒ 1. गिरीश रस्तोगी
 - ☒ 2. कुसुम कुमार
 - ☒ 3. शोभना भूटानी
 - ☒ 4. कृष्णा सोबती

Question ID : 441009989746
Option 1 ID : 4410093911234
Option 2 ID : 4410093911236
Option 3 ID : 4410093911235
Option 4 ID : 4410093911237

Q.9 'गहन' के पर्याय से दिए गए वाक्य के रिक्त स्थान को पूर्ण करें—
राजस्थान के कई किले पहाड़ियों पर निर्मित हैं।

- Ans
- ☒ 1. दुर्जन
 - ☒ 2. उच्च
 - ☒ 3. दुर्गम
 - ☒ 4. निर्जन

Question ID : 4410091057839
Option 1 ID : 4410094180366
Option 2 ID : 4410094180368
Option 3 ID : 4410094180365
Option 4 ID : 4410094180367

Q.10 'आँख का काजल' मुहावरे का सही अर्थ है -890

- Ans
- ☒ 1. आँख में धूल होना
 - ☒ 2. देखा - देखी होना
 - ☒ 3. अत्यंत प्रिय
 - ☒ 4. साथ रहना

Question ID : 4410091055436
Option 1 ID : 4410094170756
Option 2 ID : 4410094170755
Option 3 ID : 4410094170753
Option 4 ID : 4410094170754

Q.11 'मगही' भाषा किस लिपि में लिखी जाती है ?

- Ans
- ☒ 1. रोमन
 - ☒ 2. गुरुमुखी
 - ☒ 3. देवनागरी
 - ☒ 4. उड़िया

Question ID : 441009997762
Option 1 ID : 4410093943014
Option 2 ID : 4410093943015
Option 3 ID : 4410093943013
Option 4 ID : 4410093943016

Q.12 'पेशोला की प्रतिध्वनि' नामक रचना के रचयिता कौन है ?

- Ans
- ☐ 1. निराला
 - ☐ 2. सुमित्रानंदन पन्त
 - ☒ 3. जयशंकर प्रसाद
 - ☐ 4. महादेवी वर्मा

Question ID : 441009991779
Option 1 ID : 4410093919273
Option 2 ID : 4410093919274
Option 3 ID : 4410093919275
Option 4 ID : 4410093919276

Q.13 संविधान के किस अनुच्छेद में देवनागरी लिपि में लिखित हिंदी को संघ की राजभाषा घोषित किया गया है ?

- Ans
- ☐ 1. अनु. 348
 - ☐ 2. अनु. 347
 - ☒ 3. अनु. 343
 - ☐ 4. अनु. 345

Question ID : 441009997715
Option 1 ID : 4410093942828
Option 2 ID : 4410093942825
Option 3 ID : 4410093942826
Option 4 ID : 4410093942827

Q.14 द्विवेदी युग के किस कवि को 'कविता कामिनी कांत' उपाधि से विभूषित किया गया है ?

- Ans
- ☐ 1. जगन्नाथ दस रत्नाकर
 - ☐ 2. ठाकुर गोपाल सिंह
 - ☒ 3. नाथूराम शर्मा 'शंकर'
 - ☐ 4. सत्यनारायण 'कविरत्न'

Question ID : 441009991781
Option 1 ID : 4410093919281
Option 2 ID : 4410093919284
Option 3 ID : 4410093919283
Option 4 ID : 4410093919282

Q.15 'परवर्ती अपभ्रंश' को 'पुरानी हिंदी' किसने कहा ?

- Ans
- ☒ 1. चंद्रधर शर्मा गुलेरी
 - ☐ 2. महावीर प्रसाद द्विवेदी
 - ☐ 3. आचार्य नरेन्द्र देव
 - ☐ 4. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल

Question ID : 441009997745
Option 1 ID : 4410093942945
Option 2 ID : 4410093942947
Option 3 ID : 4410093942946
Option 4 ID : 4410093942948

Q.16 भारतेन्दु हरिश्चंद्र द्वारा खड़ी बोली में रचित कविता है -

- Ans
- ☒ 1. प्रात समीरन
 - ☒ 2. जीर्ण जनपद
 - ☒ 3. फूलों का गुच्छा
 - ☒ 4. गुलमोहर का गुच्छा

Question ID : 441009991784
Option 1 ID : 4410093919295
Option 2 ID : 4410093919294
Option 3 ID : 4410093919296
Option 4 ID : 4410093919293

Q.17 'तालाब' के पर्याय से दिए गए वाक्य के रिक्त स्थान को पूर्ण करें—

कमल में खिलते हैं।

- Ans
- ☒ 1. तड़ाग
 - ☒ 2. उदधि
 - ☒ 3. तरी
 - ☒ 4. आपगा

Question ID : 4410091057900
Option 1 ID : 4410094180610
Option 2 ID : 4410094180612
Option 3 ID : 4410094180611
Option 4 ID : 4410094180609

Q.18 'उगल देना' मुहावरे का सही अर्थ है -889

- Ans
- ☒ 1. भीषण गर्मी
 - ☒ 2. अपच हो जाना
 - ☒ 3. भेद खोल देना
 - ☒ 4. उलटी कर देना

Question ID : 4410091055435
Option 1 ID : 4410094170752
Option 2 ID : 4410094170751
Option 3 ID : 4410094170750
Option 4 ID : 4410094170749

Q.19 दिए गए विकल्पों में से कौन-सा 'पराधीन' शब्द का पर्याय है?765

- Ans
- ☒ 1. परतंत्र
 - ☒ 2. कमज़ोर
 - ☒ 3. पतंग
 - ☒ 4. सेविका

Question ID : 4410091032930
Option 1 ID : 4410094083391
Option 2 ID : 4410094083393
Option 3 ID : 4410094083390
Option 4 ID : 4410094083392

Q.20 'पंक्ति' से पाली की उत्पत्ति मानने वाले विद्वान हैं -

- Ans
- ☐ 1. प्रो . स्लेगन
 - ☐ 2. वररुचि
 - ☐ 3. मैक्स विल्सन
 - ☒ 4. आचार्य विधुशेखर

Question ID : 441009997743
Option 1 ID : 4410093942937
Option 2 ID : 4410093942939
Option 3 ID : 4410093942940
Option 4 ID : 4410093942938

Section : Discipline4

Q.1 उचित कारक का प्रयोग करते हुए वाक्य पूर्ण करें-
केशव ____ बाल सुन्दर है।

- Ans
- ☐ 1. ने
 - ☒ 2. के
 - ☐ 3. में
 - ☐ 4. का

Question ID : 4410091004797
Option 1 ID : 4410093970772
Option 2 ID : 4410093970774
Option 3 ID : 4410093970773
Option 4 ID : 4410093970771

Q.2 हरिवंश राय बच्चन की आत्मकथा नहीं है -

- Ans
- ☐ 1. दशद्वार से सोपान तक
 - ☐ 2. क्या भूलूँ क्या याद करूँ
 - ☐ 3. नीड़ का निर्माण फिर
 - ☒ 4. प्रवासी की डायरी

Question ID : 441009992036
Option 1 ID : 4410093920297
Option 2 ID : 4410093920295
Option 3 ID : 4410093920296
Option 4 ID : 4410093920294

Q.3 'स्निग्ध' के पर्याय से दिए गए वाक्य के रिक्त स्थान को पूर्ण करें—
..... व्यवहार से किसी को भी अपना बनाया जा सकता है।

- Ans ☒ 1. क्रोधी
☒ 2. स्नेहिल
☒ 3. कर्कश
☒ 4. ममतामय

Question ID : 4410091057844
Option 1 ID : 4410094180386
Option 2 ID : 4410094180385
Option 3 ID : 4410094180387
Option 4 ID : 4410094180388

Q.4 वर्तनी के आधार पर त्रुटियां पहचान कर शुद्ध वाक्य चिह्नित कीजिए। 993

- Ans ☒ 1. विद्यालयों में कम वेतन पर अप्रशिक्षित अध्यापक नियुक्त कर लिए जाते हैं।
☒ 2. विद्यालयों में कम वेतन पर अप्रशिक्षित अध्यापक नियुक्त कर लिए जाते हैं।
☒ 3. विद्यालयों में कम वेतन पर अप्रशिक्षित अध्यापक नियुक्त कर लिए जाते हैं।
☒ 4. विद्यालयों में कम वेतन पर अप्रशिक्षित अध्यापक नियुक्त कर लिए जाते हैं।

Question ID : 4410091057778
Option 1 ID : 4410094180123
Option 2 ID : 4410094180124
Option 3 ID : 4410094180121
Option 4 ID : 4410094180122

Q.5 निम्न में से तद्भव शब्द पहचानें—

- Ans ☒ 1. कौड़ी
☒ 2. ग्राम
☒ 3. गो
☒ 4. गुहा

Question ID : 4410091058594
Option 1 ID : 4410094183388
Option 2 ID : 4410094183385
Option 3 ID : 4410094183386
Option 4 ID : 4410094183387

Q.6 निम्नलिखित में से कौन-सी एक विशेषता मानक हिन्दी की नहीं है -

- Ans ☒ 1. कानून, चिकित्सा एवं तकनीकी की भाषा
☒ 2. व्याकरणिक नियमों में संदिग्धता
☒ 3. राज-काज की भाषा
☒ 4. साहित्य व संस्कृति की भाषा

Question ID : 441009989400
Option 1 ID : 4410093909856
Option 2 ID : 4410093909854
Option 3 ID : 4410093909853
Option 4 ID : 4410093909855

Q.7 वर्तनी के आधार पर त्रुटियां पहचान कर शुद्ध वाक्य चिह्नित कीजिए। 1023

- Ans ☒ 1. अपनी भाषा का गौरव मन को आनंद विभोर कर देता है।
☐ 2. अपनी भाषा का गौरव मन को आनंद विभोर कर देता है।
☐ 3. अपनी भाषा का गौरव मन को आनंद विभोर कर देता है।
☐ 4. अपनी भाषा का गौरव मन को आनंद वीभोर कर देता है।

Question ID : 4410091057808
Option 1 ID : 4410094180242
Option 2 ID : 4410094180241
Option 3 ID : 4410094180244
Option 4 ID : 4410094180243

Q.8 'सबसे उत्तम कहानी वह होती है, जिसका आधार किसी मनोवैज्ञानिक सत्य पर हो।' किसने कहा है?

- Ans ☐ 1. इलाचंद्र जोशी
☒ 2. प्रेमचंद
☐ 3. महावीर प्रसाद द्विवेदी
☐ 4. जैनेन्द्र

Question ID : 441009992058
Option 1 ID : 4410093920383
Option 2 ID : 4410093920384
Option 3 ID : 4410093920385
Option 4 ID : 4410093920382

Q.9 हिंदी उपन्यास को कितने खंडों में विभक्त किया गया है-

- Ans ☐ 1. तीन
☐ 2. पाँच
☒ 3. चार
☐ 4. दो

Question ID : 441009992127
Option 1 ID : 4410093920659
Option 2 ID : 4410093920661
Option 3 ID : 4410093920658
Option 4 ID : 4410093920660

Q.10 निम्न में से तद्धव शब्द पहचानें—

- Ans ☐ 1. गौर
☐ 2. कास
☐ 3. गोस्वामी
☒ 4. खाज

Question ID : 4410091058597
Option 1 ID : 4410094183398
Option 2 ID : 4410094183399
Option 3 ID : 4410094183397
Option 4 ID : 4410094183400

Q.11 दिए गए वाक्य को पढ़कर उचित शब्द से मुहावरे को पूरा कीजिए -
'तुमने तो मेरी सारी मेहनत पर ____ फेर दिया।'

- Ans
- ☒ 1. मेहंदी
 - ☒ 2. पानी
 - ☒ 3. पहाड़
 - ☒ 4. विष

Question ID : 4410091056975
Option 1 ID : 4410094176912
Option 2 ID : 4410094176910
Option 3 ID : 4410094176909
Option 4 ID : 4410094176911

Q.12 'मध्यदेश को वर्तमान हिंदी प्रदेश' की संज्ञा किस विद्वान ने दी है:

- Ans
- ☒ 1. रामविलास शर्मा
 - ☒ 2. उदयानारायण तिवारी
 - ☒ 3. धीरेन्द्र वर्मा
 - ☒ 4. रवीन्द्रनाथ श्रीवास्तव

Question ID : 441009997758
Option 1 ID : 4410093942998
Option 2 ID : 4410093942997
Option 3 ID : 4410093943000
Option 4 ID : 4410093942999

Q.13 शासन- प्रशासन, न्यायिक - विधायिक कार्यों, शिक्षण -प्रशिक्षण ,व्यापार- वाणिज्य ,तकनीकी-प्रौद्योगिकी, ज्ञान -विज्ञान,अन्वेषण- प्रबंधन, उद्योग, राजनीति ,जनसंचार- माध्यम और अनुवाद कार्यों में हिन्दी के किस रूप का व्यवहार होता है -

- Ans
- ☒ 1. साहित्यिक हिन्दी
 - ☒ 2. मानक हिन्दी
 - ☒ 3. संस्कृतनिष्ठ हिन्दी
 - ☒ 4. पश्चिमी हिन्दी

Question ID : 441009989398
Option 1 ID : 4410093909845
Option 2 ID : 4410093909847
Option 3 ID : 4410093909846
Option 4 ID : 4410093909848

Q.14 भारत के संविधान का मान्य हिंदी अनुवाद किस भाषा में किया गया है-

- Ans
- ☒ 1. मानक हिंदी भाषा में
 - ☒ 2. संस्कृतनिष्ठ हिन्दी में
 - ☒ 3. अंग्रेजी भाषा में
 - ☒ 4. तमिल भाषा में

Question ID : 441009989397
Option 1 ID : 4410093909844
Option 2 ID : 4410093909843
Option 3 ID : 4410093909841
Option 4 ID : 4410093909842

Q.15 हिंदी भाषा का मानकीकरण करने वाली किस संस्था द्वारा "देवनागरी लिपि तथा हिंदी वर्तनी का मानकीकरण" नाम से लघु पुस्तिका प्रकाशित की गई थी-

- Ans
- ☒ 1. हिंदी भाषा प्रवर्तक संस्थान
 - ☒ 2. केंद्रीय हिंदी विकास संस्थान
 - ☒ 3. केंद्रीय हिंदी निदेशालय
 - ☒ 4. हिंदी भाषा अध्ययन शाला

Question ID : 441009989394
Option 1 ID : 4410093909831
Option 2 ID : 4410093909832
Option 3 ID : 4410093909830
Option 4 ID : 4410093909829

Q.16 दलित आत्मकथाओं से सम्बंधित एक विकल्प सुमेलित नहीं है?

- Ans
- ☒ 1. जूठन-सन् 1997 ई0
 - ☒ 2. मणिकर्णिका- सन् 2024 ई0
 - ☒ 3. मेरी पत्नी और भेड़िया- सन् 2010 ई0
 - ☒ 4. दोहरा अभिशाप- सन् 1999 ई0

Question ID : 441009992164
Option 1 ID : 4410093920806
Option 2 ID : 4410093920809
Option 3 ID : 4410093920808
Option 4 ID : 4410093920807

Q.17 रेखांकित शब्द का सही पर्याय अंकित कीजिए।

चरित्र एक ऐसा आभूषण है, जो व्यक्ति में गौरव को स्थापित करता है।

- Ans
- ☒ 1. विलक्षण
 - ☒ 2. दूषण
 - ☒ 3. भीषण
 - ☒ 4. विभूषण

Question ID : 4410091057797
Option 1 ID : 4410094180199
Option 2 ID : 4410094180197
Option 3 ID : 4410094180198
Option 4 ID : 4410094180200

Q.18 अशोक के ब्राह्मी लिपि के लेखों में किन मूल स्वरो के संकेत हैं-

- Ans
- ☒ 1. औ, ऊ, ऋ, अ
 - ☒ 2. अ, आ, इ, उ
 - ☒ 3. आ, ऋ, लु, औ
 - ☒ 4. ई, ऊ, ए, ओ

Question ID : 441009997722
Option 1 ID : 4410093942856
Option 2 ID : 4410093942853
Option 3 ID : 4410093942855
Option 4 ID : 4410093942854

Q.19 नीचे दिए गए वाक्य के लिए सही मुहावरा बताइए-

'युवकों को _____ होने पर ही विवाह करना चाहिए।'

- Ans ☒ 1. अपने पैरों पर खड़े होना
☒ 2. अपने मुंह मियां मिट्टू
☒ 3. अपने पैर पसारने के बाद
☒ 4. अपने पैरों पर दौड़ने योग्य

Question ID : 4410091056970

Option 1 ID : 4410094176891

Option 2 ID : 4410094176892

Option 3 ID : 4410094176890

Option 4 ID : 4410094176889

Q.20 निम्नलिखित विशेषता के आधार पर विधा का नाम बताएं।

संपर्क में आने वाले लोगों पर लिखना

- Ans ☒ 1. काव्य
☒ 2. कहानी
☒ 3. संस्मरण
☒ 4. रिपोर्टाज

Question ID : 441009992018

Option 1 ID : 4410093920225

Option 2 ID : 4410093920223

Option 3 ID : 4410093920222

Option 4 ID : 4410093920224

Section : Discipline5

Comprehension:

दिए गए गद्यांश के आधार पर निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर दीजिए-

हिंदी में राम भक्ति काव्य धारा अपनी उदार समन्वय साधना के कारण बड़े आदर से याद की जाती है। इस समन्वय साधना का सर्वोत्तम रूप तुलसीदास के रचना-कर्म में प्रतिफलित हुआ है। आचार्य हज़ारी प्रसाद द्विवेदी का कहना है कि "लोक-नायक वही हो सकता है जो समन्वय कर सके। तुलसीदास का सारा काव्य समन्वय की विराट चेतना चेष्टा है। लोक-शास्त्र का समन्वय, गृहस्थ और वैराग्य का समन्वय, भाषा और संस्कृत का समन्वय, ब्राह्मण और चाण्डाल का समन्वय, निर्गुण तथा सगुण का समन्वय, पाण्डित्य और अपाण्डित्य का समन्वय - 'रामचरित मानस' शुरू से आखिर तक समन्वय का काव्य है।" विद्वानों ने ठीक कहा है कि गौतम बुद्ध के बाद तुलसीदास ही भारत के सबसे बड़े लोक नायक हुए हैं। सिद्धों-नार्थों-कापालिकों-तंत्रिकों के चमत्कारवाद, गुह्य-साधना, कृच्छ-साधना से भक्ति मार्ग के साधकों को टकराकर नया मार्ग निकालना पड़ा। वाममार्गी मद्य, मांस, मत्स्य, मुद्रा और मैथुन-इन पाँच मकारों की उपासना करते थे, तुलसी ने इस शाक्त-मत का विरोध किया। तुलसी को वेद-मार्ग आता था- वैष्णव चिंतन परम्परा स्वीकार्य थी। रामानंद ने वैष्णव भक्ति के द्वार निचली जातियों के लिए खोलकर बड़ा सामाजिक उपकार किया। कबीर और तुलसी, निर्गुण और सगुण दोनों को मिला देने का नतीजा सुखदायक सिद्ध हुआ।

698

SubQuestion No : 1

Q.1 आचार्य हज़ारी प्रसाद द्विवेदी के अनुसार तुलसीदास के काव्य में निम्न में से किस संबंध में समन्वय नहीं दिखता-

699

Ans ☒ 1. गृहस्थ और वैराग्य का समन्वय

☒ 2. स्त्री और पुरुष का समन्वय

☒ 3. ब्राह्मण और चाण्डाल का समन्वय

☒ 4. पाण्डित्य और अपाण्डित्य का समन्वय

Question ID : 4410091065570

Option 1 ID : 4410094208482

Option 2 ID : 4410094208481

Option 3 ID : 4410094208479

Option 4 ID : 4410094208480

Comprehension:

दिए गए गद्यांश के आधार पर निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर दीजिए-

हिंदी में राम भक्ति काव्य धारा अपनी उदार समन्वय साधना के कारण बड़े आदर से याद की जाती है। इस समन्वय साधना का सर्वोत्तम रूप तुलसीदास के रचना-कर्म में प्रतिफलित हुआ है। आचार्य हज़ारी प्रसाद द्विवेदी का कहना है कि "लोक-नायक वही हो सकता है जो समन्वय कर सके। तुलसीदास का सारा काव्य समन्वय की विराट चेतना चेष्टा है। लोक-शास्त्र का समन्वय, गृहस्थ और वैराग्य का समन्वय, भाषा और संस्कृत का समन्वय, ब्राह्मण और चाण्डाल का समन्वय, निर्गुण तथा सगुण का समन्वय, पाण्डित्य और अपाण्डित्य का समन्वय - 'रामचरित मानस' शुरू से आखिर तक समन्वय का काव्य है।" विद्वानों ने ठीक कहा है कि गौतम बुद्ध के बाद तुलसीदास ही भारत के सबसे बड़े लोक नायक हुए हैं। सिद्धों-नार्थों-कापालिकों-तंत्रिकों के चमत्कारवाद, गुह्य-साधना, कृच्छ-साधना से भक्ति मार्ग के साधकों को टकराकर नया मार्ग निकालना पड़ा। वाममार्गी मद्य, मांस, मत्स्य, मुद्रा और मैथुन-इन पाँच मकारों की उपासना करते थे, तुलसी ने इस शाक्त-मत का विरोध किया। तुलसी को वेद-मार्ग आता था- वैष्णव चिंतन परम्परा स्वीकार्य थी। रामानंद ने वैष्णव भक्ति के द्वार निचली जातियों के लिए खोलकर बड़ा सामाजिक उपकार किया। कबीर और तुलसी, निर्गुण और सगुण दोनों को मिला देने का नतीजा सुखदायक सिद्ध हुआ।

698

SubQuestion No : 2

Q.2 गद्यांश में तुलसीदास जी की तुलना निम्न में से किस के साथ की गयी है-700

Ans ☒ 1. महावीर स्वामी

☒ 2. गौतम बुद्ध

☒ 3. गुरु नानकदेव

☒ 4. महात्मा गाँधी

Question ID : 4410091065571

Option 1 ID : 4410094208484

Option 2 ID : 4410094208486

Option 3 ID : 4410094208485

Option 4 ID : 4410094208483

Comprehension:

दिए गए गद्यांश के आधार पर निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर दीजिए-

हिंदी में राम भक्ति काव्य धारा अपनी उदार समन्वय साधना के कारण बड़े आदर से याद की जाती है। इस समन्वय साधना का सर्वोत्तम रूप तुलसीदास के रचना-कर्म में प्रतिफलित हुआ है। आचार्य हज़ारी प्रसाद द्विवेदी का कहना है कि "लोक-नायक वही हो सकता है जो समन्वय कर सके। तुलसीदास का सारा काव्य समन्वय की विराट चेतना चेष्टा है। लोक-शास्त्र का समन्वय, गृहस्थ और वैराग्य का समन्वय, भाषा और संस्कृत का समन्वय, ब्राह्मण और चाण्डाल का समन्वय, निर्गुण तथा सगुण का समन्वय, पाण्डित्य और अपाण्डित्य का समन्वय - 'रामचरित मानस' शुरू से आखिर तक समन्वय का काव्य है।" विद्वानों ने ठीक कहा है कि गौतम बुद्ध के बाद तुलसीदास ही भारत के सबसे बड़े लोक नायक हुए हैं। सिद्धों-नार्थों-कापालिकों-तांत्रिकों के चमत्कारवाद, गुह्य-साधना, कृच्छ-साधना से भक्ति मार्ग के साधकों को टकराकर नया मार्ग निकालना पड़ा। वाममार्गी मद्य, मांस, मत्स्य, मुद्रा और मैथुन-इन पाँच मकारों की उपासना करते थे, तुलसी ने इस शाक्त-मत का विरोध किया। तुलसी को वेद-मार्ग आता था- वैष्णव चिंतन परम्परा स्वीकार्य थी। रामानंद ने वैष्णव भक्ति के द्वार निचली जातियों के लिए खोलकर बड़ा सामाजिक उपकार किया। कबीर और तुलसी, निर्गुण और सगुण दोनों को मिला देने का नतीजा सुखदायक सिद्ध हुआ।

698

SubQuestion No : 3

Q.3 सिद्धों, तांत्रिकों, कापालिकों के पंच मकार में निम्न में से सम्मिलित नहीं है-701

Ans ☒ 1. मुद्रिका

☒ 2. मांस

☒ 3. मद्य

☒ 4. मत्स्य

Question ID : 4410091065572

Option 1 ID : 4410094208490

Option 2 ID : 4410094208488

Option 3 ID : 4410094208487

Option 4 ID : 4410094208489

Comprehension:

दिए गए गद्यांश के आधार पर निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर दीजिए-

हिंदी में राम भक्ति काव्य धारा अपनी उदार समन्वय साधना के कारण बड़े आदर से याद की जाती है। इस समन्वय साधना का सर्वोत्तम रूप तुलसीदास के रचना-कर्म में प्रतिफलित हुआ है। आचार्य हज़ारी प्रसाद द्विवेदी का कहना है कि "लोक-नायक वही हो सकता है जो समन्वय कर सके। तुलसीदास का सारा काव्य समन्वय की विराट चेतना चेष्टा है। लोक-शास्त्र का समन्वय, गृहस्थ और वैराग्य का समन्वय, भाषा और संस्कृत का समन्वय, ब्राह्मण और चाण्डाल का समन्वय, निर्गुण तथा सगुण का समन्वय, पाण्डित्य और अपाण्डित्य का समन्वय - 'रामचरित मानस' शुरू से आखिर तक समन्वय का काव्य है।" विद्वानों ने ठीक कहा है कि गौतम बुद्ध के बाद तुलसीदास ही भारत के सबसे बड़े लोक नायक हुए हैं। सिद्धों-नार्थों-कापालिकों-तांत्रिकों के चमत्कारवाद, गुह्य-साधना, कृच्छ-साधना से भक्ति मार्ग के साधकों को टकराकर नया मार्ग निकालना पड़ा। वाममार्गी मद्य, मांस, मत्स्य, मुद्रा और मैथुन-इन पाँच मकारों की उपासना करते थे, तुलसी ने इस शाक्त-मत का विरोध किया। तुलसी को वेद-मार्ग आता था- वैष्णव चिंतन परम्परा स्वीकार्य थी। रामानंद ने वैष्णव भक्ति के द्वार निचली जातियों के लिए खोलकर बड़ा सामाजिक उपकार किया। कबीर और तुलसी, निर्गुण और सगुण दोनों को मिला देने का नतीजा सुखदायक सिद्ध हुआ।

698

SubQuestion No : 4

Q.4 तुलसी ने विरोध किया-702

Ans ☒ 1. समन्वय की भावना का

☒ 2. वैष्णव सम्प्रदाय का

☒ 3. शाक्त-मत का

☒ 4. निर्गुण भक्ति का

Question ID : 4410091065573

Option 1 ID : 4410094208494

Option 2 ID : 4410094208491

Option 3 ID : 4410094208493

Option 4 ID : 4410094208492

Comprehension:

दिए गए गद्यांश के आधार पर निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर दीजिए-

हिंदी में राम भक्ति काव्य धारा अपनी उदार समन्वय साधना के कारण बड़े आदर से याद की जाती है। इस समन्वय साधना का सर्वोत्तम रूप तुलसीदास के रचना-कर्म में प्रतिफलित हुआ है। आचार्य हज़ारी प्रसाद द्विवेदी का कहना है कि "लोक-नायक वही हो सकता है जो समन्वय कर सके। तुलसीदास का सारा काव्य समन्वय की विराट चेतना चेष्टा है। लोक-शास्त्र का समन्वय, गृहस्थ और वैराग्य का समन्वय, भाषा और संस्कृत का समन्वय, ब्राह्मण और चाण्डाल का समन्वय, निर्गुण तथा सगुण का समन्वय, पाण्डित्य और अपाण्डित्य का समन्वय - 'रामचरित मानस' शुरू से आखिर तक समन्वय का काव्य है।" विद्वानों ने ठीक कहा है कि गौतम बुद्ध के बाद तुलसीदास ही भारत के सबसे बड़े लोक नायक हुए हैं। सिद्धों-नार्थों-कापालिकों-तांत्रिकों के चमत्कारवाद, गुह्य-साधना, कृच्छ-साधना से भक्ति मार्ग के साधकों को टकराकर नया मार्ग निकालना पड़ा। वाममार्गी मद्य, मांस, मत्स्य, मुद्रा और मैथुन-इन पाँच मकारों की उपासना करते थे, तुलसी ने इस शाक्त-मत का विरोध किया। तुलसी को वेद-मार्ग आता था- वैष्णव चिंतन परम्परा स्वीकार्य थी। रामानंद ने वैष्णव भक्ति के द्वार निचली जातियों के लिए खोलकर बड़ा सामाजिक उपकार किया। कबीर और तुलसी, निर्गुण और सगुण दोनों को मिला देने का नतीजा सुखदायक सिद्ध हुआ।

698

SubQuestion No : 5

Q.5 'उदार' का विलोम निम्न में से है- 703

Ans ☒ 1. अनुदार

☒ 2. विउदार

☒ 3. आनुदार

☒ 4. अवुदार

Question ID : 4410091065574

Option 1 ID : 4410094208495

Option 2 ID : 4410094208497

Option 3 ID : 4410094208496

Option 4 ID : 4410094208498

Comprehension:

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

खड़ी बोली हिंदी गद्य और भारतेंदु युगीन साहित्य के विकास में उस काल के पत्र-पत्रिकाओं का बड़ा योगदान है। हिंदी के पहले साप्ताहिक 'उदंत मार्तण्ड' का प्रकाशन कलकत्ता से 30 मई 1826 ई0 को प्रारंभ हुआ और ग्राहकों के अभाव में 4 दिसम्बर 1827 ई0 को बंद हो गया। कलकत्ता से ही हिंदी का पहला दैनिक समाचार-पत्र श्यामसुंदर सेन ने जून 1854 ई0 में 'समाचार सुधावर्षण' के नाम से निकाला है, जो कई वर्षों तक प्राकशित होता रहा। बनारस से जनवरी 1845ई0 में गोविंद रघुनाथ थते के सम्पादन में राजा शिवप्रसाद ने 'बनारस अखबार' निकाला। हिंदी क्षेत्र से निकलने वाला यह पहला पत्र था। इसकी भाषा का झुकाव अरबी-फारसी शब्दों की ओर अधिक था। इन पत्रों में साहित्य का प्रकाशन नगण्य था, समाचारों का प्रकाशन ही मुख्य था। साहित्य का प्रकाशन तो स्वयं लेखकों द्वारा निकाले गए पत्र-पत्रिकाओं द्वारा हुआ। भारतेंदु हरिश्चंद्र ने 'कविवचन-सुधा' (1868ई0) और 'हरिश्चंद्र मैगज़ीन' (1873ई0) का प्रकाशन किया। उनके अतिरिक्त प्रतापनारायण मिश्र ने 'ब्राह्मण', लाला श्रीनिवासदास ने 'सदादर्श' चौ0 बद्रीनारायण 'प्रेमघन' ने 'आनंदकादम्बिनी', बालकृष्ण भट्ट ने 'हिंदी प्रदीप' आदि पत्र निकाले। राष्ट्रीय-सांस्कृतिक चेतना जगाने, रूढ़ियों और अंधविश्वास से मुक्त करके समाज सुधारने और भारत के भविष्य को उज्जवल बनाने के अतिरिक्त इनका उद्देश्य "यथा हिंदी भाषा का प्रचार करना व हिंदी लिखने वालों की संख्या-वृद्धि" करना भी था।

650

SubQuestion No : 6

Q.6 हिंदी के पहले साप्ताहिक पत्र 'उदंत मार्तण्ड' का प्रकाशन बंद हुआ- 651

Ans ☒ 1. 30 मई 1827 को

☒ 2. 4 दिसम्बर 1827 को

☒ 3. 30 मई 1826 को

☒ 4. 4 दिसम्बर 1826 को

Question ID : 4410091065522

Option 1 ID : 4410094208321

Option 2 ID : 4410094208320

Option 3 ID : 4410094208319

Option 4 ID : 4410094208322

Comprehension:

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

खड़ी बोली हिंदी गद्य और भारतेंदु युगीन साहित्य के विकास में उस काल के पत्र-पत्रिकाओं का बड़ा योगदान है। हिंदी के पहले साप्ताहिक 'उदंत मार्तंड' का प्रकाशन कलकत्ता से 30 मई 1826 ई0 को प्रारंभ हुआ और ग्राहकों के अभाव में 4 दिसम्बर 1827 ई0 को बंद हो गया। कलकत्ता से ही हिंदी का पहला दैनिक समाचार-पत्र श्यामसुंदर सेन ने जून 1854 ई0 में 'समाचार सुधावर्षण' के नाम से निकाला है, जो कई वर्षों तक प्राकशित होता रहा। बनारस से जनवरी 1845ई0 में गोविंद रघुनाथ थत्ते के सम्पादन में राजा शिवप्रसाद ने 'बनारस अखबार' निकाला। हिंदी क्षेत्र से निकलने वाला यह पहला पत्र था। इसकी भाषा का झुकाव अरबी-फारसी शब्दों की ओर अधिक था। इन पत्रों में साहित्य का प्रकाशन नगण्य था, समाचारों का प्रकाशन ही मुख्य था। साहित्य का प्रकाशन तो स्वयं लेखकों द्वारा निकाले गए पत्र-पत्रिकाओं द्वारा हुआ। भारतेंदु हरिश्चंद्र ने 'कविवचन-सुधा' (1868ई0) और 'हरिश्चंद्र मैगज़ीन' (1873ई0) का प्रकाशन किया। उनके अतिरिक्त प्रतापनारायण मिश्र ने 'ब्राह्मण', लाला श्रीनिवासदास ने 'सदादर्श' चौ0 बद्रीनारायण 'प्रेमघन' ने 'आनंदकादम्बिनी', बालकृष्ण भट्ट ने 'हिंदी प्रदीप' आदि पत्र निकाले। राष्ट्रीय-सांस्कृतिक चेतना जगाने, रूढ़ियों और अंधविश्वास से मुक्त करके समाज सुधारने और भारत के भविष्य को उज्जवल बनाने के अतिरिक्त इनका उद्देश्य "यथा हिंदी भाषा का प्रचार करना व हिंदी लिखने वालों की संख्या-वृद्धि" करना भी था।

650

SubQuestion No : 7

Q.7 हिंदी का पहला दैनिक समाचार-पत्र निम्न में से था-- 652

Ans ☒ 1. समाचार सुधावर्षण

☒ 2. हिंदी प्रदीप

☒ 3. कविवचन सुधा

☒ 4. बनारस अखबार

Question ID : 4410091065523

Option 1 ID : 4410094208323

Option 2 ID : 4410094208326

Option 3 ID : 4410094208325

Option 4 ID : 4410094208324

Comprehension:

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

खड़ी बोली हिंदी गद्य और भारतेन्दु युगीन साहित्य के विकास में उस काल के पत्र-पत्रिकाओं का बड़ा योगदान है। हिंदी के पहले साप्ताहिक 'उदंत मार्तंड' का प्रकाशन कलकत्ता से 30 मई 1826 ई0 को प्रारंभ हुआ और ग्राहकों के अभाव में 4 दिसम्बर 1827 ई0 को बंद हो गया। कलकत्ता से ही हिंदी का पहला दैनिक समाचार-पत्र श्यामसुंदर सेन ने जून 1854 ई0 में 'समाचार सुधावर्षण' के नाम से निकाला है, जो कई वर्षों तक प्राकशित होता रहा। बनारस से जनवरी 1845ई0 में गोविंद रघुनाथ थत्ते के सम्पादन में राजा शिवप्रसाद ने 'बनारस अखबार' निकाला। हिंदी क्षेत्र से निकलने वाला यह पहला पत्र था। इसकी भाषा का झुकाव अरबी-फारसी शब्दों की ओर अधिक था। इन पत्रों में साहित्य का प्रकाशन नगण्य था, समाचारों का प्रकाशन ही मुख्य था। साहित्य का प्रकाशन तो स्वयं लेखकों द्वारा निकाले गए पत्र-पत्रिकाओं द्वारा हुआ। भारतेन्दु हरिश्चंद्र ने 'कविवचन-सुधा' (1868ई0) और 'हरिश्चंद्र मैगज़ीन' (1873ई0) का प्रकाशन किया। उनके अतिरिक्त प्रतापनारायण मिश्र ने 'ब्राह्मण', लाला श्रीनिवासदास ने 'सदादर्श' चौ0 बद्रीनारायण 'प्रेमघन' ने 'आनंदकादम्बिनी', बालकृष्ण भट्ट ने 'हिंदी प्रदीप' आदि पत्र निकाले। राष्ट्रीय-सांस्कृतिक चेतना जगाने, रूढ़ियों और अंधविश्वास से मुक्त करके समाज सुधारने और भारत के भविष्य को उज्जवल बनाने के अतिरिक्त इनका उद्देश्य "यथा हिंदी भाषा का प्रचार करना व हिंदी लिखने वालों की संख्या-वृद्धि" करना भी था।

650

SubQuestion No : 8

Q.8 बनारस अखबार के संदर्भ में असत्य है- 653

- Ans
- ☒ 1. हिंदी क्षेत्र में प्रकाशित होने वाला यह पहला पत्र था।
 - ☒ 2. इस अखबार के सम्पादक राजा शिव प्रसाद थे।
 - ☒ 3. इसकी भाषा का झुकाव अरबी-फारसी की ओर अधिक था।
 - ☒ 4. इसका प्रकाशन 1845ई0 में बनारस में आरम्भ हुआ।

Question ID : 4410091065524

Option 1 ID : 4410094208328

Option 2 ID : 4410094208327

Option 3 ID : 4410094208329

Option 4 ID : 4410094208330

Comprehension:

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

खड़ी बोली हिंदी गद्य और भारतेंदु युगीन साहित्य के विकास में उस काल के पत्र-पत्रिकाओं का बड़ा योगदान है। हिंदी के पहले साप्ताहिक 'उदंत मार्तंड' का प्रकाशन कलकत्ता से 30 मई 1826 ई0 को प्रारंभ हुआ और ग्राहकों के अभाव में 4 दिसम्बर 1827 ई0 को बंद हो गया। कलकत्ता से ही हिंदी का पहला दैनिक समाचार-पत्र श्यामसुंदर सेन ने जून 1854 ई0 में 'समाचार सुधावर्षण' के नाम से निकाला है, जो कई वर्षों तक प्राकशित होता रहा। बनारस से जनवरी 1845ई0 में गोविंद रघुनाथ थत्ते के सम्पादन में राजा शिवप्रसाद ने 'बनारस अखबार' निकाला। हिंदी क्षेत्र से निकलने वाला यह पहला पत्र था। इसकी भाषा का झुकाव अरबी-फारसी शब्दों की ओर अधिक था। इन पत्रों में साहित्य का प्रकाशन नगण्य था, समाचारों का प्रकाशन ही मुख्य था। साहित्य का प्रकाशन तो स्वयं लेखकों द्वारा निकाले गए पत्र-पत्रिकाओं द्वारा हुआ। भारतेंदु हरिश्चंद्र ने 'कविवचन-सुधा' (1868ई0) और 'हरिश्चंद्र मैगज़ीन' (1873ई0) का प्रकाशन किया। उनके अतिरिक्त प्रतापनारायण मिश्र ने 'ब्राह्मण', लाला श्रीनिवासदास ने 'सदादर्श' चौ0 बद्रीनारायण 'प्रेमघन' ने 'आनंदकादम्बिनी', बालकृष्ण भट्ट ने 'हिंदी प्रदीप' आदि पत्र निकाले। राष्ट्रीय-सांस्कृतिक चेतना जगाने, रूढ़ियों और अंधविश्वास से मुक्त करके समाज सुधारने और भारत के भविष्य को उज्जवल बनाने के अतिरिक्त इनका उद्देश्य "यथा हिंदी भाषा का प्रचार करना व हिंदी लिखने वालों की संख्या-वृद्धि" करना भी था।

650

SubQuestion No : 9

Q.9 भारतेंदुयुगीन लेखकों द्वारा प्रकाशित पत्र-पत्रिकाओं का उद्देश्य निम्न में से नहीं था--

- Ans
- ☒ 1. हिंदी भाषा का प्रचार करना
 - ☒ 2. राष्ट्रीय-सांस्कृतिक चेतना जगाना
 - ☒ 3. अंग्रेज़ी साम्राज्य का गुण-गान करना
 - ☒ 4. समाज को अंधविश्वास से मुक्त करना

Question ID : 4410091065525

Option 1 ID : 4410094208332

Option 2 ID : 4410094208331

Option 3 ID : 4410094208333

Option 4 ID : 4410094208334

Comprehension:

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

खड़ी बोली हिंदी गद्य और भारतेंदु युगीन साहित्य के विकास में उस काल के पत्र-पत्रिकाओं का बड़ा योगदान है। हिंदी के पहले साप्ताहिक 'उदंत मार्तंड' का प्रकाशन कलकत्ता से 30 मई 1826 ई0 को प्रारंभ हुआ और ग्राहकों के अभाव में 4 दिसम्बर 1827 ई0 को बंद हो गया। कलकत्ता से ही हिंदी का पहला दैनिक समाचार-पत्र श्यामसुंदर सेन ने जून 1854 ई0 में 'समाचार सुधावर्षण' के नाम से निकाला है, जो कई वर्षों तक प्राकशित होता रहा। बनारस से जनवरी 1845ई0 में गोविंद रघुनाथ थत्ते के सम्पादन में राजा शिवप्रसाद ने 'बनारस अखबार' निकाला। हिंदी क्षेत्र से निकलने वाला यह पहला पत्र था। इसकी भाषा का झुकाव अरबी-फारसी शब्दों की ओर अधिक था। इन पत्रों में साहित्य का प्रकाशन नगण्य था, समाचारों का प्रकाशन ही मुख्य था। साहित्य का प्रकाशन तो स्वयं लेखकों द्वारा निकाले गए पत्र-पत्रिकाओं द्वारा हुआ। भारतेंदु हरिश्चंद्र ने 'कविवचन-सुधा' (1868ई0) और 'हरिश्चंद्र मैगज़ीन' (1873ई0) का प्रकाशन किया। उनके अतिरिक्त प्रतापनारायण मिश्र ने 'ब्राह्मण', लाला श्रीनिवासदास ने 'सदादर्श' चौ0 बद्रीनारायण 'प्रेमघन' ने 'आनंदकादम्बिनी', बालकृष्ण भट्ट ने 'हिंदी प्रदीप' आदि पत्र निकाले। राष्ट्रीय-सांस्कृतिक चेतना जगाने, रूढ़ियों और अंधविश्वास से मुक्त करके समाज सुधारने और भारत के भविष्य को उज्जवल बनाने के अतिरिक्त इनका उद्देश्य "यथा हिंदी भाषा का प्रचार करना व हिंदी लिखने वालों की संख्या-वृद्धि" करना भी था।

650

SubQuestion No : 10

Q.10 निम्न में से 'वृद्धि' का विलोम शब्द है- 655

- Ans ☒ 1. ह्रास
☒ 2. पतन
☒ 3. अवृद्धि
☒ 4. अवनति

Question ID : 4410091065526

Option 1 ID : 4410094208335

Option 2 ID : 4410094208336

Option 3 ID : 4410094208338

Option 4 ID : 4410094208337

Section : Teaching Methodology

Q.1 किसी विद्या-शाखा की वाक्यविन्यास संरचना, ____ को संदर्भित करती है।

- Ans ☒ 1. परिपृच्छा और तर्क की पद्धतियों
☒ 2. ज्ञान के इतिहास
☒ 3. पाठ्यपुस्तकों के लिखने के नियम
☒ 4. विद्या-शाखा में प्रयुक्त व्याकरण

Question ID : 4410091079079

Option 1 ID : 4410094253609

Option 2 ID : 4410094253608

Option 3 ID : 4410094253610

Option 4 ID : 4410094253607

Q.2 जेंडर को परिभाषित कीजिए।

- Ans ☒ 1. पुरुषों और महिलाओं का विभेद करने वाली सांस्कृतिक और सामाजिक रचना
- ☒ 2. अपरिवर्तनीय प्राकृतिक अंतर
- ☒ 3. जन्म से निर्धारित शारीरिक विशेषक
- ☒ 4. पुरुषों और महिलाओं के बीच जैविक विभेद

Question ID : 4410091088225
Option 1 ID : 4410094290401
Option 2 ID : 4410094290403
Option 3 ID : 4410094290402
Option 4 ID : 4410094290400

Q.3 पाठ योजना में किसे संसाधन माना जाता है?

- Ans ☒ 1. कक्षा-कक्ष के नियम
- ☒ 2. चार्ट और मॉडल जैसी अनुदेशनात्मक सामग्री
- ☒ 3. प्रशासनिक प्रपत्र
- ☒ 4. प्रशासनिक अभिलेख

Question ID : 4410091136007
Option 1 ID : 4410094479283
Option 2 ID : 4410094479282
Option 3 ID : 4410094479284
Option 4 ID : 4410094479281

Q.4 Which principle of curriculum construction emphasises the importance of aligning educational content with the developmental stages and cognitive abilities of learners?

- Ans ☒ 1. Principle of Scope
- ☒ 2. Principle of Integration
- ☒ 3. Principle of Sequence
- ☒ 4. Principle of Differentiation

Question ID : 441009998569
Option 1 ID : 4410093946158
Option 2 ID : 4410093946157
Option 3 ID : 4410093946159
Option 4 ID : 4410093946160

Q.5 निम्नलिखित में से कौन-सा, जुडिथ बटलर (Judith Butler) के जेंडर प्रदर्शनात्मकता के विचार को सर्वोत्तम रूप से निरूपित करता है?

- Ans ☒ 1. जेंडर पहचान, यौन उन्मुखता के समरूप है।
- ☒ 2. जेंडर, जन्म के समय जैव रूप से निर्धारित हो जाता है।
- ☒ 3. जेंडर भूमिकाएँ सामाजिक रूप से निर्मित होती हैं और क्रियाओं के माध्यम से दोहराई जाती हैं।
- ☒ 4. जेंडर, हार्मोनल परिवर्तनों का परिणाम है।

Question ID : 4410091142432
Option 1 ID : 4410094504663
Option 2 ID : 4410094504660
Option 3 ID : 4410094504661
Option 4 ID : 4410094504662

Q.6 RPwD अधिनियम, 2016 के अंतर्गत कितने प्रकार की दिव्यांगताओं को मान्यता दी गई है?

- Ans ☒ 1. 7
☒ 2. 21
☒ 3. 14
☒ 4. 25

Question ID : 4410091084932
Option 1 ID : 4410094276980
Option 2 ID : 4410094276982
Option 3 ID : 4410094276981
Option 4 ID : 4410094276983

Q.7 Which of the following best sums up the characteristics of disciplines?

- Ans ☒ 1. Disciplines represent a subjective division of human knowledge.
☒ 2. The boundaries of disciplines are strict and unalterable.
☒ 3. Once established, disciplines cannot disappear.
☒ 4. Disciplines are entirely distinct and never intersect.

Question ID : 4410091088199
Option 1 ID : 4410094290297
Option 2 ID : 4410094290296
Option 3 ID : 4410094290299
Option 4 ID : 4410094290298

Q.8 Which of the following best describes the difference between growth and development in educational psychology?

- A) Growth refers to the increase in cognitive abilities, while development refers to physical changes.
B) Growth refers to measurable physical changes, while development refers to overall changes including cognitive, emotional, and social aspects.
C) Growth is related to emotional changes, while development focusses on physical changes.
D) Growth and development are the same and interchangeable terms.

- Ans ☒ 1. C
☒ 2. B
☒ 3. A
☒ 4. D

Question ID : 441009989152
Option 1 ID : 4410093908907
Option 2 ID : 4410093908906
Option 3 ID : 4410093908905
Option 4 ID : 4410093908908

Q.9 The concept of 'learning styles' suggests that:

- Ans
- ☐ 1. all students learn in the same way regardless of their preferences
 - ☐ 2. learning styles are irrelevant to effective teaching
 - ☐ 3. only visual and auditory styles are effective for learning
 - ☒ 4. different students have preferred ways of learning, such as visual, auditory, or kinesthetic

Question ID : 441009998547
Option 1 ID : 4410093946069
Option 2 ID : 4410093946071
Option 3 ID : 4410093946072
Option 4 ID : 4410093946070

Q.10 मौखिक भाषा का कौन-सा पहलू मूलस्वर (roots), उपसर्ग और प्रत्यय सहित शब्द संरचनाओं की समझ और उपयोग पर केंद्रित है?

- Ans
- ☒ 1. आकृतिक कौशल (Morphological skills)
 - ☐ 2. वाक्यविन्यास (Syntax)
 - ☐ 3. अर्थक्रियात्मक (Pragmatics)
 - ☐ 4. शब्दावली (Vocabulary)

Question ID : 4410091082836
Option 1 ID : 4410094268546
Option 2 ID : 4410094268549
Option 3 ID : 4410094268548
Option 4 ID : 4410094268547

DSSSB , KVS, CTET, EMRS, NVS , BPSC , RPSC , UPTET , AEES , AWES , CHANDIGRAH , ALL STATE TETs EXAM & Other Departments Related NTT PRT TGT & PGT सभी Teaching Jobs और Others Non-Teaching Govt. Jobs की Updates & FREE NOTES प्राप्त कर सकते हैं . Follow us on social media -

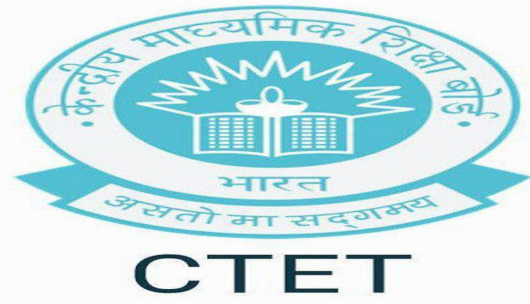
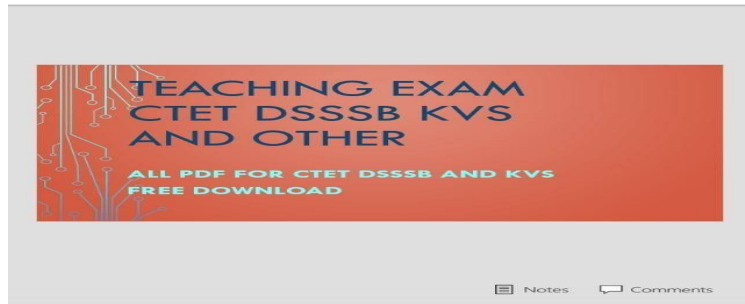
FOR ALL TEACHING EXAM UPDATES & PDF - <https://t.me/Teachingexam>

FOR KVS NVS EMRS UPDATE & FREE NOTES - <https://t.me/forKVSexam>

CTET & All STATE TET EXAM- <https://t.me/CTETEXAM2024PREPARATION>

JOIN WHATSAPP CHANNEL FOR EVERY UPDATE LINK - <https://whatsapp.com/channel/0029Va8gvx7Fy72BDgJYIf1V>

CLICK HERE TO JOIN FOR FREE NOTES & PDF -

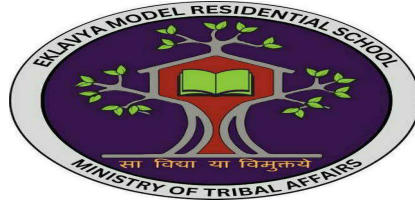


FOR - ALL TEACHING EXAM

CTET & STATE TETs



FOR - NVS



EMRS



KVS



DSSSB PREVIOUS YEAR PAPER - CLICK HERE

DSSSB , KVS, CTET, EMRS, NVS , BPSC , RPSC , UPTET , AEES , AWES , CHANDIGRAH , ALL STATE TETs EXAM & Other Departments Related NTT PRT TGT & PGT सभी Teaching Jobs और Others Non-Teaching Govt. Jobs की Updates प्राप्त कर सकते हैं . JOIN for FREE NOTES & PDF.



JOIN WHATSAPP CHANNEL - CLICK HERE
Telegram - @TeachingExam

