Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

DSSSB Exam August 2025

Participant ID	[redacted]
Participant Name	[redacted]
Test Center Name	iON Digital Zone iDZ 2 Sector 62
Test Date	17/08/2025
Test Time	1:00 PM - 3:00 PM
Subject	TGT Hindi

Section : **General intelligence and Reasoning Ability**

Q.1 यदि 'A' का अर्थ '+' हो, 'B' का अर्थ '−' हो, 'C' का अर्थ '÷' हो और 'D' का अर्थ '×' हो, तो दिए गए समीकरण में प्रश्नवाचक चिन्ह (?) के स्थान पर क्या आएगा?

14 D 2 A 56 B 26 C 13 = ?

Ans
✗ 1. 102
✓ 2. 82
✗ 3. 107
✗ 4. 47

Question ID : **441009551424**
Option 1 ID : **4410092161010**
Option 2 ID : **4410092161012**
Option 3 ID : **4410092161011**
Option 4 ID : **4410092161013**

Q.2 अंग्रजी वर्णमाला क्रम पर आधारित, निम्नलिखित चार में से तीन अक्षर-समूह युग्म एक निश्चित रूप से समान हैं और इस प्रकार एक ग्रुप बनाते हैं। कौन-सा अक्षर-समूह युग्म उस समूह से संबंधित नहीं है?
(नोट: असंगत अक्षर-समूह युग्म, व्यंजनों/स्वरों की संख्या या उनकी स्थिति पर आधारित नहीं है।)

Ans
✗ 1. QV - RW
✓ 2. KY - PS
✗ 3. IN - JO
✗ 4. CH - DI

Question ID : **441009981427**
Option 1 ID : **4410093878177**
Option 2 ID : **4410093878176**
Option 3 ID : **4410093878175**
Option 4 ID : **4410093878174**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.3 नीचे एक कथन और दो कार्यवाहियाँ (I) और (II) दी गई हैं। आपको इन दोनों में दिए गए सभी तथ्यों को सत्य मानना है और कथन में दी गई जानकारी के आधार पर, उस विकल्प का चयन करना है जो कथन और कार्यवाहियों के बीच के संबंध दर्शाता है।
कथन:
स्क्रीन टाइम बढ़ने से आँखों पर जोर पड़ता है।
कार्यवाहियाँ:
(I) लोगों को लैपटॉप/मोबाइल की अपेक्षाकृत केवल टेलीविजन पर कार्यक्रम देखने चाहिए।
(II) लोगों को अपने स्क्रीन टाइम का सावधानीपूर्वक आकलन करना चाहिए और आँखों पर जोर पड़ने से बचने के लिए उचित आहार लेना और व्यायाम करना चाहिए।

Ans
✗ 1. न तो (I) और न ही (II) अनुसरण करता है।
✗ 2. केवल (I) अनुसरण करता है।
✓ 3. केवल (II) अनुसरण करता है।
✗ 4. (I) और (II) दोनों अनुसरण करते हैं।

Question ID : **441009477879**
Option 1 ID : **4410091866923**
Option 2 ID : **4410091866921**
Option 3 ID : **4410091866922**
Option 4 ID : **4410091866924**

Q.4 यदि '+' और '−' को आपस में बदल दिया जाता है तथा '×' और '÷' को आपस में बदल दिया जाता है, तो निम्नलिखित समीकरण में प्रश्नवाचक चिन्ह (?) के स्थान पर क्या आएगा?

15 − 11 + 16 ÷ 21 × 3 = ?

Ans
✓ 1. −86
✗ 2. −91
✗ 3. −96
✗ 4. −101

Question ID : **441009980510**
Option 1 ID : **4410093874518**
Option 2 ID : **4410093874519**
Option 3 ID : **4410093874520**
Option 4 ID : **4410093874521**

Q.5 उस समुच्चय का चयन करें जिसकी संख्याएं उसी प्रकार संबंधित हैं जिस प्रकार निम्नलिखित समुच्चयों की संख्याएं संबंधित हैं?
(नोट: संख्याओं को उनके घटक अंकों में तोड़े बिना संक्रियाएँ पूर्ण संख्याओं पर की जानी चाहिए। उदाहरण के लिए, 13 लीजिए - 13 में जोड़ना/घटाना/गुणा करना आदि संक्रियाएँ केवल 13 पर की जा सकती हैं। 13 को 1 और 3 में तोड़ना तथा 1 और 3 पर गणितीय संक्रियाएँ करने की अनुमति नहीं है।)

(171, 198, 225)
(149, 176, 203)

Ans
✗ 1. (112, 139, 176)
✓ 2. (182, 209, 236)
✗ 3. (166, 193, 240)
✗ 4. (134, 161, 198)

Question ID : **441009588035**
Option 1 ID : **4410092307268**
Option 2 ID : **4410092307269**
Option 3 ID : **4410092307266**
Option 4 ID : **4410092307267**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.6 दी गई श्रृंखला में प्रश्नवाचक चिह्न (?) को निम्नलिखित में से किस अक्षर-संख्या समूह से प्रतिस्थापित करने पर यह श्रृंखला तार्किक रूप से पूर्ण बन जाएगी?
FJE25 HLG38 JNI51 LPK64 ?

Ans
1. NRL77
2. NRL78
3. NRM77
4. NRM78

Question ID : 4410091133771
Option 1 ID : 4410094470399
Option 2 ID : 4410094470400
Option 3 ID : 4410094470397
Option 4 ID : 4410094470398

Q.7 अवनीत, बिंदु Y से चलना शुरू करता है और पूर्व की ओर 38 km गाड़ी चलाता है। फिर वह दाएँ मुड़ता है और 12 km गाड़ी चलाता है, फिर वह दाएँ मुड़ता है और 17 km गाड़ी चलाता है। फिर वह दाएँ मुड़ता है और 55 km गाड़ी चलाता है। फिर वह बाएँ मुड़ता है और 21 km गाड़ी चलाता है। फिर वह बाएँ मुड़ता है और 29 km गाड़ी चलाकर बिंदु Z पर रुकता है। बिंदु Y पर वापस पहुँचने के लिए उसे कितनी दूरी (न्यूनतम दूरी) तक और किस दिशा में गाड़ी चलानी होगी?
(जब तक निर्दिष्ट न किया गया हो, सभी मोड़ केवल 90-डिग्री के मोड़ हैं।)

Ans
1. 21 km पश्चिम की ओर
2. 19 km पूर्व की ओर
3. 17 km उत्तर की ओर
4. 14 km दक्षिण की ओर

Question ID : 441009814702
Option 1 ID : 4410093212934
Option 2 ID : 4410093212933
Option 3 ID : 4410093212931
Option 4 ID : 4410093212932

Q.8 एक निश्चित कूट भाषा में, 'BOND' को '8593' के रूप में कूटबद्ध किया जाता है और 'DONE' को '1395' के रूप में कूटबद्ध किया जाता है। इस कूट भाषा में 'E' का कूट निम्नलिखित में से कौन सा है?

Ans
1. 3
2. 5
3. 1
4. 9

Question ID : 441009981589
Option 1 ID : 4410093878823
Option 2 ID : 4410093878824
Option 3 ID : 4410093878822
Option 4 ID : 4410093878825

Q.9 अंग्रेजी वर्णमाला क्रम के आधार पर, निम्नलिखित चार अक्षर-समूह युग्मों में से तीन एक निश्चित तरीके से एकसमान हैं और इस प्रकार वे एक ग्रुप बनाते हैं। कौन-सा अक्षर-समूह युग्म उस ग्रुप से संबंधित नहीं है?
(नोट: असंगत अक्षर-समूह युग्म, उसमें व्यंजनों/स्वरों की संख्या या उनकी स्थिति पर आधारित नहीं है।)

Ans
1. FJ - DG
2. RV - PT
3. NR - LP
4. QU - OS

Question ID : 441009795069
Option 1 ID : 4410093134278
Option 2 ID : 4410093134277
Option 3 ID : 4410093134276
Option 4 ID : 4410093134275

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.10 दिए गए कथनों और निष्कर्षों को ध्यानपूर्वक पढ़ें। यह मानते हुए कि कथनों में दी गई जानकारी सत्य है, भले ही वह सामान्यतः ज्ञात तथ्यों से भिन्न प्रतीत होती हो, यह निर्णय कीजिए कि दिए गए निष्कर्षों में से कौन सा/से निष्कर्ष कथनों का तार्किक रूप से अनुसरण करता है/करते हैं।

कथन:
सभी कारें, दर्पण हैं।
कुछ अंडे, दर्पण हैं।
कोई घर, दर्पण नहीं है।

निष्कर्ष:
(I) कुछ अंडे, घर नहीं हैं।
(II) कोई घर, कार नहीं है।

Ans
1. केवल निष्कर्ष (I) अनुसरण करता है।
2. निष्कर्ष (I) और (II) दोनों अनुसरण करते हैं। ✔
3. न तो निष्कर्ष (I) और न ही निष्कर्ष (II) अनुसरण करता है।
4. केवल निष्कर्ष (II) अनुसरण करता है।

Question ID : 441009796904
Option 1 ID : 4410093141615
Option 2 ID : 4410093141618
Option 3 ID : 4410093141617
Option 4 ID : 4410093141616

Q.11 जुनैद अपनी कक्षा में नीचे से 14वें और ऊपर से 33वें स्थान पर है। उसकी कक्षा में कितने विद्यार्थी हैं?

Ans
1. 47
2. 46 ✔
3. 45
4. 44

Question ID : 441009981599
Option 1 ID : 4410093878865
Option 2 ID : 4410093878864
Option 3 ID : 4410093878863
Option 4 ID : 4410093878862

Q.12 यह प्रश्न दिए गए शब्दों पर आधारित है।

ASH FAR HAD RUB

प्रत्येक शब्द में, प्रत्येक स्वर को अंग्रेजी वर्णमाला क्रम में उसके ठीक बाद वाले अक्षर से बदल दिया जाता है और प्रत्येक व्यंजन को अंग्रेजी वर्णमाला क्रम में उसके ठीक पहले वाले अक्षर से बदल दिया जाता है। इस प्रकार बने कितने अक्षर-समूहों में कोई स्वर नहीं आएगा?

Ans
1. चार
2. एक
3. दो ✔
4. तीन

Question ID : 441009817911
Option 1 ID : 4410093225770
Option 2 ID : 4410093225767
Option 3 ID : 4410093225768
Option 4 ID : 4410093225769

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.13 दी गई श्रृंखला में प्रश्नवाचक चिह्न (?) को निम्नलिखित में से किस अक्षर-संख्या समूह से प्रतिस्थापित करने पर यह श्रृंखला तार्किक रूप से पूर्ण बन जाएगी?
DGB21 FID34 HKF47 JMH60 ?

Ans
1. LOI74
2. LOJ73
3. LOI73
4. LOJ74

Question ID : **4410091133770**
Option 1 ID : **4410094470396**
Option 2 ID : **4410094470393**
Option 3 ID : **4410094470395**
Option 4 ID : **4410094470394**

Q.14 A, B, C, D, E और F एक गोल मेज के परित: केंद्र की ओर अभिमुख होकर बैठे हुए हैं। A, B के बाएँ से दूसरे स्थान पर बैठा है। D, A का निकटतम पड़ोसी है। B, C के ठीक बाएँ बैठा है। E, C के दाएँ से दूसरे स्थान पर बैठा है। F, D के बाएँ से तीसरे स्थान पर बैठा है। F, A के सापेक्ष निम्नलिखित में से किस स्थान पर बैठा है?

Ans
1. बाएँ से दूसरा
2. दाएँ से तीसरा
3. ठीक दाएँ
4. ठीक बाएँ

Question ID : **441009801082**
Option 1 ID : **4410093158429**
Option 2 ID : **4410093158432**
Option 3 ID : **4410093158430**
Option 4 ID : **4410093158431**

Q.15 अंग्रेजी वर्णमाला क्रम के आधार पर VRWS, एक निश्चित तरीके से QMRN से संबंधित है। इसी प्रकार RNSO, MINJ से संबंधित है। इसी तर्क के अनुसार, NJOK निम्नलिखित विकल्पों में से किससे संबंधित है?

Ans
1. IEFJ
2. EIJF
3. EIFJ
4. IEJF

Question ID : **441009982358**
Option 1 ID : **4410093881899**
Option 2 ID : **4410093881901**
Option 3 ID : **4410093881900**
Option 4 ID : **4410093881898**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.16 यह प्रश्न नीचे दी गई तीन अंकों की, पाँच संख्याओं पर आधारित है।

(बाएँ) 128 396 357 182 369 (दाएँ)

(उदाहरण के लिए: 697 लीजिए - पहला अंक = 6, दूसरा अंक = 9 और तीसरा अंक = 7)

नोट: सभी संक्रियाएँ बाएँ से दाएँ की जानी हैं।

सबसे बड़ी संख्या के तीसरे अंक को सबसे छोटी संख्या के दूसरे अंक में जोड़ने पर, परिणामी निम्नलिखित में से कितना होगा?

Ans
1. 10
2. 9
3. 8 ✔
4. 6

Question ID : 441009981079
Option 1 ID : 4410093876785
Option 2 ID : 4410093876784
Option 3 ID : 4410093876783
Option 4 ID : 4410093876782

Q.17 उत्तर दिशा की ओर अभिमुख 27 विद्यार्थियों की एक पंक्ति में, वरुण दाएँ सिरे से 12$^{वें}$ स्थान पर है। यदि निशा, वरुण की बाईं ओर 9$^{वें}$ स्थान पर है, तो निशा पंक्ति के बाएँ सिरे से किस स्थान पर है?

Ans
1. छठे
2. पांचवें
3. सातवें ✔
4. आठवें

Question ID : 441009981598
Option 1 ID : 4410093878859
Option 2 ID : 4410093878858
Option 3 ID : 4410093878860
Option 4 ID : 4410093878861

Q.18 एक निश्चित कूट भाषा में,
'A + B' का अर्थ है, कि 'A, B की पुत्री है',
'A @ B' का अर्थ है, कि 'A, B का भाई है',
'A # B' का अर्थ है, कि 'A, B की पत्नी है' और
'A ÷ B' का अर्थ है, कि 'A, B का पिता है'।

यदि 'E @ F + K ÷ P # T' हो, तो E का T से क्या संबंध है?

Ans
1. पत्नी का भाई ✔
2. पत्नी का पिता
3. भाई
4. पिता

Question ID : 441009803828
Option 1 ID : 4410093169437
Option 2 ID : 4410093169438
Option 3 ID : 4410093169435
Option 4 ID : 4410093169436

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.19 उस समुच्चय का चयन करें जिसकी संख्याएं उसी प्रकार संबंधित हैं जिस प्रकार निम्नलिखित समुच्चय की संख्याएं संबंधित हैं।
(नोट: संख्याओं को उनके घटक अंकों में तोड़े बिना संक्रियाएँ पूर्ण संख्याओं पर की जानी चाहिए। उदाहरण के लिए, 13 लीजिए - 13 में जोड़ना/घटाना/गुणा करना आदि संक्रियाएँ केवल 13 पर की जा सकती हैं। 13 को 1 और 3 में तोड़ना तथा 1 और 3 पर गणितीय संक्रियाएँ करने की अनुमति नहीं है।)

(17, 58, 75)
(4, 17, 21)

Ans
1. (25, 82, 67)
2. (50, 156, 206) ✔
3. (48, 164, 170)
4. (36, 130, 90)

Question ID : **441009556329**
Option 1 ID : **4410092180633**
Option 2 ID : **4410092180630**
Option 3 ID : **4410092180631**
Option 4 ID : **4410092180632**

Q.20 दी गई श्रृंखला में '?' के स्थान पर निम्नलिखित में से क्या आना चाहिए?
17, 35, 71, 125, 197, ?

Ans
1. 287 ✔
2. 288
3. 286
4. 289

Question ID : **4410091133740**
Option 1 ID : **4410094470273**
Option 2 ID : **4410094470275**
Option 3 ID : **4410094470274**
Option 4 ID : **4410094470276**

Section : **General Awareness**

Q.1 'कुचिपुड़ी' शब्द एक ______ के नाम से लिया गया है।

Ans
1. आंध्र प्रदेश के एक गाँव ✔
2. नृत्य से संबंधित सातवीं शताब्दी के संस्कृत ग्रंथ
3. आंध्र प्रदेश की प्रसिद्ध नृत्यांगना
4. भगवान शिव को समर्पित मंदिर

Question ID : **44100950395**
Option 1 ID : **441009200809**
Option 2 ID : **441009200808**
Option 3 ID : **441009200807**
Option 4 ID : **441009200810**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.2 शोभना नारायण (Shovana Narayan) को रचनात्मकता और कला में योगदान के लिए किस वर्ष पद्म श्री पुरस्कार से सम्मानित किया गया था?

Ans
✗ 1. 1998
✗ 2. 2001
✓ 3. 1992
✗ 4. 2005

Question ID : 44100981300
Option 1 ID : 441009322775
Option 2 ID : 441009322776
Option 3 ID : 441009322774
Option 4 ID : 441009322777

Q.3 डॉ. बप्पी पॉल को निम्नलिखित में से किसके लिए 'विज्ञान युवा शांति स्वरूप भटनागर' पुरस्कार-2024 द्वारा सम्मानित किया गया?

Ans
✗ 1. PM2.5 के रासायनिक अभिलक्षणों का निर्धारण और कार्बनिक एरोसोल का स्रोत प्रभाजन
✗ 2. वैश्विक रेत संसाधनों के पर्यावरणीय शासन के लिए नए समाधान खोजने हेतु
✓ 3. CO_2 को अल्कोहल में परिवर्तित करने और वाष्पशील कार्बनिक यौगिकों को समाप्त करने की प्रक्रिया विकसित करने हेतु
✗ 4. नगरीय ठोस अपशिष्ट भूभरण से मीथेन उत्सर्जन का और ऊर्जा पुनर्प्राप्ति क्षमता का आकलन

Question ID : 441009995072
Option 1 ID : 4410093932311
Option 2 ID : 4410093932312
Option 3 ID : 4410093932313
Option 4 ID : 4410093932310

Q.4 2011 की जनगणना के अनुसार, हिंदू जनसंख्या वृद्धि दर __________ के पिछले दशक के आंकड़े से कम होकर 16.76% हो गई।

Ans
✓ 1. 19.92%
✗ 2. 17.86%
✗ 3. 20.21%
✗ 4. 18.23%

Question ID : 441009974861
Option 1 ID : 4410093852486
Option 2 ID : 4410093852488
Option 3 ID : 4410093852485
Option 4 ID : 4410093852487

Q.5 1978 में 44वें संशोधन अधिनियम द्वारा मौलिक अधिकारों से संबंधित निम्नलिखित में से कौन-सा परिवर्तन किया गया था?

Ans
✗ 1. वाक् और अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता के अधिकार को हटाना
✗ 2. निजता के अधिकार को मौलिक अधिकार के रूप में जोड़ना
✗ 3. शिक्षा के अधिकार को मौलिक अधिकार के रूप में शामिल करना
✓ 4. संपत्ति के अधिकार को मौलिक अधिकार के रूप में समाप्त करना

Question ID : 441009973784
Option 1 ID : 4410093848180
Option 2 ID : 4410093848179
Option 3 ID : 4410093848177
Option 4 ID : 4410093848178

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.6 गुप्त साम्राज्य की तुलना में उत्तर-गुप्त काल में उभरे राज्यों में क्या उल्लेखनीय था?

Ans ✗ 1. वे बड़े और अधिक शक्तिशाली थे।

✓ 2. वे छोटे और कम विस्तृत थे।

✗ 3. उनकी विशेषता राजनीतिक अराजकता थी।

✗ 4. वे एक मजबूत शाही शासन के अधीन केंद्रीकृत थे।

Question ID : **441009973078**
Option 1 ID : **4410093845355**
Option 2 ID : **4410093845353**
Option 3 ID : **4410093845356**
Option 4 ID : **4410093845354**

Q.7 केरल के अंतिम शेष वर्षावनों के एक सुंदर प्रतिनिधित्व, साइलेंट वैली नेशनल पार्क को किस वर्ष एक राष्ट्रीय उद्यान घोषित किया गया?

Ans ✗ 1. 1975

✓ 2. 1984

✗ 3. 1980

✗ 4. 1990

Question ID : **441009974955**
Option 1 ID : **4410093852861**
Option 2 ID : **4410093852863**
Option 3 ID : **4410093852862**
Option 4 ID : **4410093852864**

Q.8 निम्नलिखित में से कौन-सी भाषा भारत में शास्त्रीय भाषा के रूप में मान्यता प्राप्त पहली भाषा थी?

Ans ✗ 1. तेलुगु

✓ 2. संस्कृत

✗ 3. तमिल

✗ 4. उड़िया

Question ID : **44100977376**
Option 1 ID : **441009307478**
Option 2 ID : **441009307476**
Option 3 ID : **441009307477**
Option 4 ID : **441009307479**

Q.9 नागरिकता संशोधन अधिनियम (CAA), 2019 के तहत निम्नलिखित में से कौन-से व्यक्ति भारतीय नागरिकता के लिए आवेदन करने के पात्र हैं?

Ans ✗ 1. वे व्यक्ति जिन्होंने 1 दिसंबर 2019 को या उससे पहले भारत में प्रवेश किया है

✗ 2. वे व्यक्ति जिन्होंने 31 दिसंबर 2019 को या उससे पहले भारत में प्रवेश किया है

✓ 3. वे व्यक्ति जिन्होंने 31 दिसंबर 2014 को या उससे पहले भारत में प्रवेश किया है

✗ 4. वे व्यक्ति जिन्होंने 1 दिसंबर 2014 को या उससे पहले भारत में प्रवेश किया है

Question ID : **441009973757**
Option 1 ID : **4410093848072**
Option 2 ID : **4410093848070**
Option 3 ID : **4410093848069**
Option 4 ID : **4410093848071**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.10 शब्द 'रुग्णता (Morbidity)' का क्या तात्पर्य है?

Ans
1. जनसंख्या में जन्म दर
2. जनसंख्या वृद्धि दर
3. जनसंख्या में रोग की घटना ✓
4. जनसंख्या में मृत्यु की संख्या

Question ID : 44100969959
Option 1 ID : 441009278475
Option 2 ID : 441009278476
Option 3 ID : 441009278474
Option 4 ID : 441009278473

Q.11 भारत के विजाग-चेन्नई औद्योगिक गलियारे को निम्नलिखित में से किसके पहले चरण के रूप में नामित किया गया है?

Ans
1. अमृतसर-कोलकाता औद्योगिक गलियारा
2. चेन्नई-बेंगलुरु औद्योगिक गलियारा
3. पूर्वी तट आर्थिक गलियारा ✓
4. चेन्नई-बेंगलुरु आर्थिक गलियारा

Question ID : 44100984961
Option 1 ID : 441009337596
Option 2 ID : 441009337595
Option 3 ID : 441009337594
Option 4 ID : 441009337597

Q.12 निम्नलिखित का मिलान करें।

केन्द्र-शासित प्रदेश संस्थापना वर्ष
a. दिल्ली i. 1966
b. पुडुचेरी ii. 1956
c. चंडीगढ़ iii. 1961
d. दादरा एवं नगर हवेली iv. 1962

Ans
1. a-i; b-ii; c-iii; d-iv
2. a-ii; b-iv; c-i; d-iii ✓
3. a-iii; b-iv; c-ii; d-i
4. a-iv; b-ii; c-i; d-iii

Question ID : 441009973620
Option 1 ID : 4410093847522
Option 2 ID : 4410093847521
Option 3 ID : 4410093847523
Option 4 ID : 4410093847524

Q.13 तमिलनाडु के एक स्टार्टअप स्पेस जोन इंडिया द्वारा मार्टिन ग्रुप के साथ साझेदारी में विकसित और प्रक्षेपित किए गए भारत के प्रथम पुन:प्रयोज्य संकर रॉकेट का क्या नाम है?

Ans
1. अग्नि 1 (Agni 1)
2. RHUMI 1 ✓
3. प्रारंभ (Prarambh)
4. विक्रम-S (Vikram-S)

Question ID : 441009995048
Option 1 ID : 4410093932215
Option 2 ID : 4410093932214
Option 3 ID : 4410093932217
Option 4 ID : 4410093932216

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.14 निम्नलिखित में से किसने पेरिस 2024 पैरालम्पिक में महिलाओं की 10 मीटर एयर राइफल स्टैंडिंग SH1 स्पर्धा में स्वर्ण पदक जीता?

Ans
❌ 1. मोना अग्रवाल
❌ 2. रूबीना फ्रांसिस
✔ 3. अवनि लेखरा
❌ 4. दीप्ति जीवनजी

Question ID : **441009995188**
Option 1 ID : **4410093932774**
Option 2 ID : **4410093932775**
Option 3 ID : **4410093932776**
Option 4 ID : **4410093932777**

Q.15 कॉपर सल्फेट और कॉस्टिक सोडा का उपयुक्त अनुपात में मिश्रित विलयन प्रोटीन के साथ अभिक्रिया करता है और इसका रंग बदल कर _____ हो जाता है।

Ans
❌ 1. नीला
✔ 2. बैंगनी
❌ 3. लाल
❌ 4. हरा

Question ID : **4410091050530**
Option 1 ID : **4410094151190**
Option 2 ID : **4410094151189**
Option 3 ID : **4410094151191**
Option 4 ID : **4410094151192**

Q.16 1526 में, मध्य एशिया के _______ ने मुगलवंश की स्थापना की।

Ans
❌ 1. अकबर
✔ 2. बाबर
❌ 3. शाहजहाँ
❌ 4. औरंगज़ेब

Question ID : **441009973018**
Option 1 ID : **4410093845114**
Option 2 ID : **4410093845115**
Option 3 ID : **4410093845116**
Option 4 ID : **4410093845113**

Q.17 लंबी (TT) और छोटी (tt) अभिलक्षणिक ऊँचाई वाले मटर दो पैतृक पौधों की F1 संतति निम्नलिखित में से कैसी होगी?

Ans
❌ 1. सभी छोटे
❌ 2. 50% लंबे और 50% छोटे
❌ 3. सभी मध्यम ऊँचाई के
✔ 4. सभी लंबे

Question ID : **4410091050720**
Option 1 ID : **4410094151950**
Option 2 ID : **4410094151952**
Option 3 ID : **4410094151951**
Option 4 ID : **4410094151949**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.18 मिंटो-मोर्ले सुधारों को ________ के भारतीय परिषद अधिनियम के रूप में भी जाना जाता है।

Ans ✗ 1. 1903

✗ 2. 1907

✓ 3. 1909

✗ 4. 1905

Question ID : 441009973034
Option 1 ID : 4410093845180
Option 2 ID : 4410093845178
Option 3 ID : 4410093845177
Option 4 ID : 4410093845179

Q.19 निम्नलिखित में से किसे आर्थिक अवसंरचना का हिस्सा नहीं माना जाता है?

Ans ✗ 1. संचार

✓ 2. शिक्षा

✗ 3. परिवहन

✗ 4. ऊर्जा

Question ID : 44100969955
Option 1 ID : 441009278458
Option 2 ID : 441009278459
Option 3 ID : 441009278457
Option 4 ID : 441009278460

Q.20 निम्नलिखित में से किस क्षेत्र में 'वाल्रे' या 'वाल्ट्रे' का अभ्यास किया जाता है?

Ans ✓ 1. दक्षिण-पूर्वी राजस्थान

✗ 2. दक्षिण-पूर्वी गुजरात

✗ 3. दक्षिण-पूर्वी मेघालय

✗ 4. दक्षिण-पूर्वी झारखंड

Question ID : 441009209604
Option 1 ID : 441009823700
Option 2 ID : 441009823699
Option 3 ID : 441009823701
Option 4 ID : 441009823702

Telegram - @TeachingExam

Section : **Arithmetical and Numerical Ability**

Q.1 78 km/h की चाल से चलने वाली 510 मीटर लंबी रेलगाड़ी एक सुरंग को 57 सेकंड में पार करती है। सुरंग की लंबाई (मीटर में) कितनी है?

Ans ✗ 1. 1050

✗ 2. 975

✗ 3. 1210

✓ 4. 725

Question ID : 441009896178
Option 1 ID : 4410093538785
Option 2 ID : 4410093538783
Option 3 ID : 4410093538784
Option 4 ID : 4410093538782

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.2 ₹3000 की धनराशि पर 10% वार्षिक दर से 3 वर्षों के लिए साधारण ब्याज (₹ में) ज्ञात कीजिए।

Ans
1. 950
2. 1000
3. 900 ✔
4. 850

Question ID : **441009852385**
Option 1 ID : **4410093362513**
Option 2 ID : **4410093362514**
Option 3 ID : **4410093362512**
Option 4 ID : **4410093362515**

Q.3 एक संख्या को, जब भाजक से विभाजित किया जाता है, तो शेषफल 22 बचता है। जब मूल संख्या के दोगुने को समान भाजक से विभाजित किया जाता है, तो शेषफल 8 बचता है। दिए गए विकल्पों में से कौन-सा विकल्प भाजक का अधिकतम मान है?

Ans
1. 40
2. 28
3. 36 ✔
4. 32

Question ID : **441009896074**
Option 1 ID : **4410093538368**
Option 2 ID : **4410093538367**
Option 3 ID : **4410093538366**
Option 4 ID : **4410093538369**

Q.4 वस्तु X और Y के क्रय मूल्यों का अनुपात 2 : 3 है। एक व्यक्ति को वस्तु X बेचने पर 37% का लाभ अर्जित होता है और वस्तु Y बेचने पर 13% की हानि होती है। संपूर्ण लेन-देन में उसका लाभ/हानि प्रतिशत ज्ञात कीजिए।

Ans
1. लाभ, 7% ✔
2. हानि, 7%
3. लाभ, 6.5%
4. हानि, 8.5%

Question ID : **441009915164**
Option 1 ID : **4410093614907**
Option 2 ID : **4410093614910**
Option 3 ID : **4410093614909**
Option 4 ID : **4410093614908**

Q.5 A, B और C एक व्यवसाय में निवेश करते हैं
A, 6 महीने के लिए ₹24,000 का निवेश करता है

B, 8 महीने के लिए ₹30,000 का निवेश करता है

C, पूरे वर्ष के लिए ₹18,000 का निवेश करता है

1 वर्ष बाद, व्यवसाय का कुल लाभ ₹1,50,000 है। B को कितना लाभ प्राप्त होता है?

Ans
1. ₹60,000 ✔
2. ₹48,000
3. ₹54,000
4. ₹50,000

Question ID : **441009928872**
Option 1 ID : **4410093669461**
Option 2 ID : **4410093669463**
Option 3 ID : **4410093669462**
Option 4 ID : **4410093669464**

Telegram - @TeachingExam

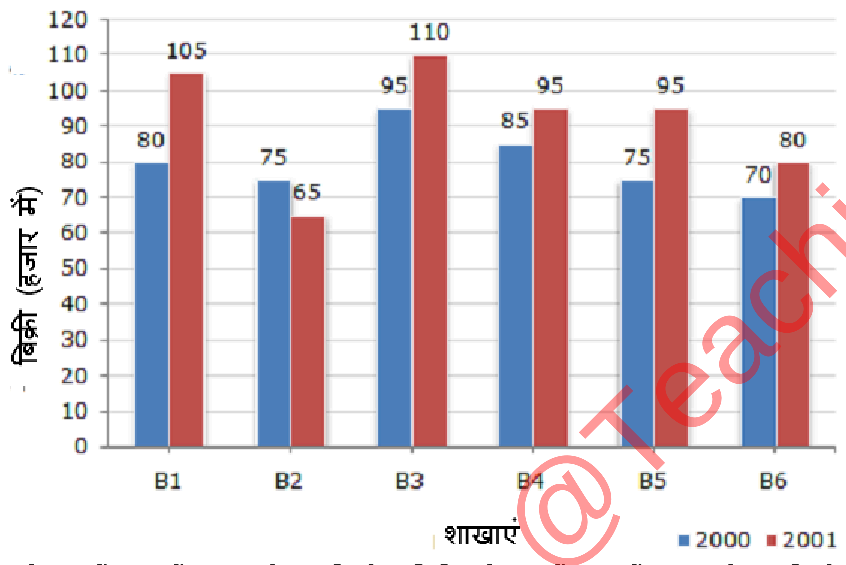
Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.6 अक्षय अपनी आय का 70% खर्च करता है। यदि वह ₹42000 की बचत करता है, तो उसकी आय (₹ में) ज्ञात कीजिए।

Ans
1. 139000
2. 141000
3. 29400
4. 140000

Question ID : 441009854274
Option 1 ID : 4410093370070
Option 2 ID : 4410093370071
Option 3 ID : 4410093370069
Option 4 ID : 4410093370068

Q.7 नीचे दिया गया दंड आलेख दो क्रमागत वर्षों 2000 और 2001 के दौरान एक प्रकाशन कंपनी की छह शाखाओं से पुस्तकों की बिक्री (हजार में) दर्शाता है।
2000 और 2001 में एक प्रकाशन कंपनी की छह शाखाओं - B1, B2, B3, B4, B5 और B6 से पुस्तकों की बिक्री (हजार में)।



वर्ष 2000 में शाखाओं B1, B3 और B6 की औसत बिक्री, वर्ष 2001 में शाखाओं B1, B2 और B3 की औसत बिक्री का कितना प्रतिशत है?

Ans
1. 75%
2. 77.5%
3. 87.5%
4. 82.5%

Question ID : 441009184767
Option 1 ID : 441009730411
Option 2 ID : 441009730412
Option 3 ID : 441009730414
Option 4 ID : 441009730413

Q.8 $5^3 \times 9^2 \times 12$, $5^2 \times 12^2 \times 13$ और $9^3 \times 12^2 \times 13^2$ का लघुत्तम समापवर्त्य (LCM) ज्ञात कीजिए।

Ans
1. $2^4 \times 3^8 \times 5^3 \times 13^2$
2. $2^4 \times 3^9 \times 5^3 \times 13^2$
3. $2^5 \times 3^8 \times 5^3 \times 13^2$
4. $2^5 \times 3^9 \times 5^3 \times 13^2$

Question ID : 441009896129
Option 1 ID : 4410093538586
Option 2 ID : 4410093538587
Option 3 ID : 4410093538588
Option 4 ID : 4410093538589

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.9 एक वस्तु के अंकित मूल्य पर 40% की छूट देने के बाद, इसे ₹65871 में बेचा जाता है। इसका अंकित मूल्य (₹ में) ज्ञात कीजिए।

Ans
✗ 1. 109849
✓ 2. 109785
✗ 3. 109861
✗ 4. 109741

Question ID : 441009893800
Option 1 ID : 4410093529271
Option 2 ID : 4410093529270
Option 3 ID : 4410093529273
Option 4 ID : 4410093529272

Q.10 42 cm व्यास वाली धातु की एक अर्धवृत्ताकार शीट को मोड़कर एक खुला शंक्वाकार कप बनाया गया है। कप की गहराई (निकटतम पूर्णांक तक पूर्णांकित) ज्ञात कीजिए।

Ans
✗ 1. 16 cm
✓ 2. 18 cm
✗ 3. 12 cm
✗ 4. 14 cm

Question ID : 441009599961
Option 1 ID : 4410092354961
Option 2 ID : 4410092354964
Option 3 ID : 4410092354963
Option 4 ID : 4410092354962

Q.11 रिंकू ने ₹250 प्रति खिलौने की दर से 42 खिलौने और ₹400 प्रति खिलौने की दर से 28 खिलौने खरीदे। प्रति खिलौने की औसत कीमत ____ है।

Ans
✗ 1. ₹300
✗ 2. ₹325
✗ 3. ₹516
✓ 4. ₹310

Question ID : 441009951746
Option 1 ID : 4410093760381
Option 2 ID : 4410093760379
Option 3 ID : 4410093760382
Option 4 ID : 4410093760380

Q.12 किसी संख्या के 49% का 2%, उस संख्या का कितना प्रतिशत है?

Ans
✗ 1. 98%
✓ 2. 0.98%
✗ 3. 0.098%
✗ 4. 51%

Question ID : 441009895601
Option 1 ID : 4410093536477
Option 2 ID : 4410093536474
Option 3 ID : 4410093536476
Option 4 ID : 4410093536475

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.13 कोई धनराशि एक निश्चित चक्रवृद्धि ब्याज दर से 10 वर्षों में स्वयं की तीन गुनी हो जाती है, जहां ब्याज वार्षिक रूप से संयोजित किया जाता है। कितने वर्षों में वह धनराशि स्वयं की 9 गुनी हो जाएगी?

Ans ✗ 1. 30 वर्ष

✗ 2. 26 वर्ष

✗ 3. 24 वर्ष

✓ 4. 20 वर्ष

Question ID : **441009374031**
Option 1 ID : **4410091461710**
Option 2 ID : **4410091461711**
Option 3 ID : **4410091461712**
Option 4 ID : **4410091461709**

Q.14 उस घनाकार टैंक का आयतन (m^3 में) कितना होगा, जिसकी विमाएं 14 m × 26 m × 5 m दी गयी हैं?

Ans ✗ 1. 1796

✗ 2. 1822

✗ 3. 1808

✓ 4. 1820

Question ID : **441009594023**
Option 1 ID : **4410092331212**
Option 2 ID : **4410092331211**
Option 3 ID : **4410092331210**
Option 4 ID : **4410092331209**

Q.15 नमन और उमर किसी निश्चित कार्य को क्रमशः 11 और 15 दिनों में पूरा कर सकते हैं। उन्होंने एक साथ कार्य करना शुरू किया और 2 दिन बाद, उमर ने कार्य छोड़ दिया। नमन शेष कार्य को कितने दिनों में पूरा करेगा?

Ans ✓ 1. $\frac{113}{15}$

✗ 2. $\frac{113}{11}$

✗ 3. $\frac{116}{15}$

✗ 4. $\frac{119}{11}$

Question ID : **441009622956**
Option 1 ID : **4410092445956**
Option 2 ID : **4410092445959**
Option 3 ID : **4410092445957**
Option 4 ID : **4410092445958**

Q.16 एक सेल (sale) के दौरान 50% वस्तुओं को 27% लाभ पर बेचा जाता है, शेष बची हुई वस्तुओं में से 28% वस्तुओं को 35% लाभ पर बेचा जाता है, तथा शेष वस्तुओं को 15% की हानि पर बेचा जाता है। यदि कुल लाभ x% है, तो x का मान ज्ञात कीजिए।

Ans ✗ 1. 14

✓ 2. 13

✗ 3. 12.5

✗ 4. 13.5

Question ID : **441009915048**
Option 1 ID : **4410093614445**
Option 2 ID : **4410093614443**
Option 3 ID : **4410093614446**
Option 4 ID : **4410093614444**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.17 दो कारें, A और B, 90 km/hr और 120 km/hr की चाल से एक बिंदु से चलना शुरू करती हैं और क्रमशः पूर्व और उत्तर दिशा में चलती हैं। 2 घंटे बाद उनके बीच की न्यूनतम दूरी (km में) कितनी है?

Ans
1. 420
2. 360
3. 300
4. 375

Question ID : 441009896212
Option 1 ID : 4410093538920
Option 2 ID : 4410093538918
Option 3 ID : 4410093538919
Option 4 ID : 4410093538921

Q.18 यदि A : B = 14 : 8 और B : C = 13 : 8 है, तो C : B : A ज्ञात कीजिए।

Ans
1. 29 : 54 : 98
2. 32 : 52 : 91
3. 30 : 58 : 98
4. 33 : 58 : 94

Question ID : 441009898543
Option 1 ID : 4410093548245
Option 2 ID : 4410093548242
Option 3 ID : 4410093548243
Option 4 ID : 4410093548244

Q.19 एक कक्षा के 12 विद्यार्थियों के अंकों का औसत 50 है। यदि प्रत्येक विद्यार्थी के अंक दोगुने कर दिए जाएं, तो नया औसत ज्ञात कीजिए।

Ans
1. 24
2. 50
3. 12
4. 100

Question ID : 441009894883
Option 1 ID : 4410093533605
Option 2 ID : 4410093533603
Option 3 ID : 4410093533604
Option 4 ID : 4410093533602

Q.20 दो पाइप A और B एक टंकी को क्रमशः 37 घंटे और 18 घंटे में भर सकते हैं। यदि दोनों पाइपों को एक साथ खोल दिया जाए, तो टंकी को भरने में कितना समय लगेगा?

Ans
1. $12\frac{6}{55}$ घंटे
2. $9\frac{6}{55}$ घंटे
3. $14\frac{6}{55}$ घंटे
4. $16\frac{6}{55}$ घंटे

Question ID : 441009913825
Option 1 ID : 4410093609551
Option 2 ID : 4410093609552
Option 3 ID : 4410093609553
Option 4 ID : 4410093609554

Telegram - @TeachingExam

Section : Test of English Language and Comprehension

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.1 Select the most appropriate option to fill in the blank.

The pilot landed the plane _____ on the narrow runway.

Ans
1. peacefully
2. quickly
3. badly
4. smoothly

Question ID : **44100995567**
Option 1 ID : **441009380224**
Option 2 ID : **441009380226**
Option 3 ID : **441009380227**
Option 4 ID : **441009380225**

Q.2 Select the most appropriate option to fill in the blank.

The author's ______ prose, laden with archaic idioms, evoked a bygone era but alienated modern readers seeking brevity.

Ans
1. laconic
2. pithy
3. succinct
4. prolix

Question ID : **44100973639**
Option 1 ID : **441009292870**
Option 2 ID : **441009292872**
Option 3 ID : **441009292873**
Option 4 ID : **441009292871**

Q.3 Select the option that rectifies the underlined incorrectly spelt word in the given paragraph.

Breakthroughs in genetic engineering have redefined the boundaries of medicine, promising treatments once deemed impossible. CRISPR technology, for instance, offers the potential to eradikate hereditary diseases by editing flawed DNA sequences. Yet, ethical dilemmas surrounding genetic modifications necessitate careful deliberation before widespread implementation.

Ans
1. eredikate
2. eredicate
3. eradicate
4. iradicate

Question ID : **44100975222**
Option 1 ID : **441009299165**
Option 2 ID : **441009299164**
Option 3 ID : **441009299163**
Option 4 ID : **441009299162**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.4 Sentences of a paragraph are given below in jumbled order. Arrange the sentences in the correct order to form a meaningful and coherent paragraph.
A. The shift towards a gig-based economy reflects a broader transformation in how labour is valued and structured in the digital age.
B. Critics argue that the model prioritises corporate profit over worker welfare, often excluding freelancers from benefits like healthcare or job security.
C. Platforms like Uber, Fiverr, and Upwork have redefined employment, offering flexible opportunities while disrupting traditional job markets.
D. As freelancing becomes increasingly normalised, debates around rights, regulation, and long-term sustainability intensify.
E. This disruption has created a dual reality—empowerment for some, but precarity for many others.
F. Proponents claim that gig work offers autonomy and freedom that conventional jobs lack.

Ans
1. A → C → E → F → D → B
2. B → A → F → E → C → D
3. C → A → E → F → B → D
4. D → A → E → F → B → C

Question ID : 441009935615
Option 1 ID : 4410093696200
Option 2 ID : 4410093696201
Option 3 ID : 4410093696198
Option 4 ID : 4410093696199

Q.5 Select the proverb that conveys the same meaning as the underlined segment in the given sentence.

Rohit, remember, being rude to your junior because your boss was rude to you is not fair.

Ans
1. Two wrongs do not make a right.
2. Let sleeping dogs lie.
3. As you sow, so shall you reap.
4. Every dog has his day.

Question ID : 44100978627
Option 1 ID : 441009312524
Option 2 ID : 441009312523
Option 3 ID : 441009312525
Option 4 ID : 441009312526

Q.6 Sentences of a paragraph are given below. While the first and the last sentences (1 and 6) are in the correct order, the sentences in between are jumbled up. Arrange the sentences in the correct order to form a meaningful and coherent paragraph.

1. Most men spend most of their lives looking after and waiting upon machines.
P. They must be fed well and kept at right temperatures.
Q. They might burst with rage and blow up causing ruin.
R. If they do not get their meals they refuse to work.
S. Machines are very stern masters.
6. So, men need to wait upon machines attentively.

Ans
1. PQRS
2. QSPR
3. RPQS
4. SPRQ

Question ID : 441009102374
Option 1 ID : 441009407518
Option 2 ID : 441009407515
Option 3 ID : 441009407516
Option 4 ID : 441009407517

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.7 Select the most appropriate option to fill in the blank.

His arguments, though logically ______, were undermined by a glaring absence of empirical evidence.

Ans
✗ 1. cogent
✗ 2. specious
✗ 3. fallacious
✓ 4. sound

Question ID : 44100973640
Option 1 ID : 441009292877
Option 2 ID : 441009292874
Option 3 ID : 441009292876
Option 4 ID : 441009292875

Q.8 Select the most appropriate option to fill in the blank.

She ______ to the market every Sunday.

Ans
✗ 1. gone
✗ 2. going
✗ 3. go
✓ 4. goes

Question ID : 441009109375
Option 1 ID : 441009435224
Option 2 ID : 441009435223
Option 3 ID : 441009435222
Option 4 ID : 441009435221

Q.9 Identify the INCORRECTLY spelt word in the given paragraph.

The indigenous tribes of the region lived in harmony with nature, but their peace was often disrupted by malicious outsiders seeking to exploit their resources. The influence of modern technology became ubiquitous, spreading into even the most remote villages. However, not all changes were beneficial; some were gratutous, bringing unnecessary harm rather than progress.

Ans
✗ 1. Indigenous
✗ 2. Ubiquitous
✗ 3. Malicious
✓ 4. Gratutous

Question ID : 44100976472
Option 1 ID : 441009304111
Option 2 ID : 441009304112
Option 3 ID : 441009304110
Option 4 ID : 441009304109

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.10 Select the most appropriate conjunction to fill in the blank.

She excelled in both academics ________ extracurricular activities, showcasing her versatility.

Ans ✔ 1. and

✘ 2. but

✘ 3. nor

✘ 4. or

Question ID : **441009115216**
Option 1 ID : **441009458307**
Option 2 ID : **441009458305**
Option 3 ID : **441009458306**
Option 4 ID : **441009458304**

Q.11 Select the most appropriate option to fill in the blanks.

She gave me ______ honest opinion and shared ______ MBA graduate's perspective.

Ans ✔ 1. an; an

✘ 2. a; an

✘ 3. an; a

✘ 4. a; a

Question ID : **44100973396**
Option 1 ID : **441009291887**
Option 2 ID : **441009291889**
Option 3 ID : **441009291886**
Option 4 ID : **441009291888**

Q.12 Match the words in Column A with their correct synonyms from Column B.

Column A	Column B
A. Perilous	1. Secure
B. Luscious	2. Savoury
C. Conclude	3. Terminate
D. Procure	4. Hazardous

Ans ✘ 1. A-2, B-4, C-1, D-3

✘ 2. A-3, B-1, C-4, D-2

✔ 3. A-4, B-2, C-3, D-1

✘ 4. A-1, B-3, C-2, D-4

Question ID : **44100986057**
Option 1 ID : **441009341942**
Option 2 ID : **441009341940**
Option 3 ID : **441009341943**
Option 4 ID : **441009341941**

Q.13 Select the most appropriate synonym of the underlined word in the given sentence.

Nowadays the investment decisions are hard to take due to the capricious stock market.

Ans ✘ 1. Mysterious

✘ 2. Slow

✘ 3. High

✔ 4. Fluctuating

Question ID : **44100988854**
Option 1 ID : **441009353414**
Option 2 ID : **441009353411**
Option 3 ID : **441009353412**
Option 4 ID : **441009353413**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.14 Select the most appropriate article to fill in the blank. If no article is needed, select 'No article required'.

_____ human brain remains one of the most complex structures in nature.

Ans ✔ 1. The

✗ 2. An

✗ 3. No article required

✗ 4. A

Question ID : **44100975205**
Option 1 ID : **441009299096**
Option 2 ID : **441009299095**
Option 3 ID : **441009299097**
Option 4 ID : **441009299094**

Q.15 Select the proverb that conveys the same meaning as the underlined segment in the given sentence.

My brother wanted to do a part-time job along with his studies, which <u>became too much for him to handle.</u>

Ans ✗ 1. Beggars can't be choosers.

✔ 2. Bite off more than one can chew.

✗ 3. Haste makes waste.

✗ 4. No pain, no gain.

Question ID : **44100978623**
Option 1 ID : **441009312507**
Option 2 ID : **441009312508**
Option 3 ID : **441009312509**
Option 4 ID : **441009312510**

Telegram - @TeachingExam

Comprehension:

Read the given passage and answer the questions that follow.

Waxing, a common method of hair removal, has been practised for centuries across different cultures and civilisations. While its basic purpose remains cosmetic, the motivations and perceptions surrounding waxing have evolved significantly. In ancient Egypt, hair removal was considered a symbol of cleanliness and beauty. Today, waxing is both a personal grooming choice and, at times, a reflection of societal norms and expectations. Modern waxing techniques range from traditional hot wax to newer options like sugar waxing and cold wax strips. These methods vary in effectiveness, pain levels, and cost, making accessibility and preference important factors in decision-making. Interestingly, the popularity of waxing has also prompted discussions about gender roles and body autonomy. Although once marketed predominantly to women, waxing has seen a rise in male clientele in recent years, reflecting a shift toward more inclusive beauty standards. Despite its widespread use, waxing is not without its criticisms. Dermatologists often warn against overuse, as it can irritate the skin, lead to ingrown hairs, and even cause long-term sensitivity. Moreover, some argue that the pressure to remove body hair is driven more by commercial beauty ideals than by individual preference. Waxing is more than a grooming habit; it reveals the complex interplay between personal choices, cultural influences, and evolving ideals of beauty.

SubQuestion No : 16

Q.16 What does the passage suggest about the changing societal views toward waxing?

Ans ✗ 1. Waxing has become less popular due to health concerns.

✗ 2. Ancient practices of waxing are no longer relevant today.

✔ 3. Waxing reflects broader changes in gender norms and self-expression.

✗ 4. The motivations behind waxing are now solely aesthetic.

Question ID : **441009226948**
Option 1 ID : **441009888606**
Option 2 ID : **441009888609**
Option 3 ID : **441009888608**
Option 4 ID : **441009888607**

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Comprehension:

Read the given passage and answer the questions that follow.

Waxing, a common method of hair removal, has been practised for centuries across different cultures and civilisations. While its basic purpose remains cosmetic, the motivations and perceptions surrounding waxing have evolved significantly. In ancient Egypt, hair removal was considered a symbol of cleanliness and beauty. Today, waxing is both a personal grooming choice and, at times, a reflection of societal norms and expectations. Modern waxing techniques range from traditional hot wax to newer options like sugar waxing and cold wax strips. These methods vary in effectiveness, pain levels, and cost, making accessibility and preference important factors in decision-making. Interestingly, the popularity of waxing has also prompted discussions about gender roles and body autonomy. Although once marketed predominantly to women, waxing has seen a rise in male clientele in recent years, reflecting a shift toward more inclusive beauty standards. Despite its widespread use, waxing is not without its criticisms. Dermatologists often warn against overuse, as it can irritate the skin, lead to ingrown hairs, and even cause long-term sensitivity. Moreover, some argue that the pressure to remove body hair is driven more by commercial beauty ideals than by individual preference. Waxing is more than a grooming habit; it reveals the complex interplay between personal choices, cultural influences, and evolving ideals of beauty.

SubQuestion No : 17

Q.17 Based on the passage, how does the author portray the role of commercial beauty standards in waxing trends?

Ans

✗ 1. As a minor factor with little relevance

✓ 2. As a potentially problematic influence on personal preferences

✗ 3. As a helpful guide for modern grooming

✗ 4. As a neutral aspect of consumer choice

Question ID : **441009226950**
Option 1 ID : **441009888617**
Option 2 ID : **441009888616**
Option 3 ID : **441009888614**
Option 4 ID : **441009888615**

Telegram - @TeachingExam

Comprehension:

Read the given passage and answer the questions that follow.

Waxing, a common method of hair removal, has been practised for centuries across different cultures and civilisations. While its basic purpose remains cosmetic, the motivations and perceptions surrounding waxing have evolved significantly. In ancient Egypt, hair removal was considered a symbol of cleanliness and beauty. Today, waxing is both a personal grooming choice and, at times, a reflection of societal norms and expectations. Modern waxing techniques range from traditional hot wax to newer options like sugar waxing and cold wax strips. These methods vary in effectiveness, pain levels, and cost, making accessibility and preference important factors in decision-making. Interestingly, the popularity of waxing has also prompted discussions about gender roles and body autonomy. Although once marketed predominantly to women, waxing has seen a rise in male clientele in recent years, reflecting a shift toward more inclusive beauty standards. Despite its widespread use, waxing is not without its criticisms. Dermatologists often warn against overuse, as it can irritate the skin, lead to ingrown hairs, and even cause long-term sensitivity. Moreover, some argue that the pressure to remove body hair is driven more by commercial beauty ideals than by individual preference. Waxing is more than a grooming habit; it reveals the complex interplay between personal choices, cultural influences, and evolving ideals of beauty.

SubQuestion No : 18

Q.18 Select the most appropriate title for the passage.

Ans

✓ 1. Waxing: A Journey from Tradition to Trend

✗ 2. Skin Care Tips for Waxing at Home

✗ 3. The Science Behind Hair Removal

✗ 4. Why Waxing Is No Longer Popular

Question ID : **441009226951**
Option 1 ID : **441009888619**
Option 2 ID : **441009888620**
Option 3 ID : **441009888618**
Option 4 ID : **441009888621**

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Comprehension:

Read the given passage and answer the questions that follow.

Waxing, a common method of hair removal, has been practised for centuries across different cultures and civilisations. While its basic purpose remains cosmetic, the motivations and perceptions surrounding waxing have evolved significantly. In ancient Egypt, hair removal was considered a symbol of cleanliness and beauty. Today, waxing is both a personal grooming choice and, at times, a reflection of societal norms and expectations. Modern waxing techniques range from traditional hot wax to newer options like sugar waxing and cold wax strips. These methods vary in effectiveness, pain levels, and cost, making accessibility and preference important factors in decision-making. Interestingly, the popularity of waxing has also prompted discussions about gender roles and body autonomy. Although once marketed predominantly to women, waxing has seen a rise in male clientele in recent years, reflecting a shift toward more inclusive beauty standards. Despite its widespread use, waxing is not without its criticisms. Dermatologists often warn against overuse, as it can irritate the skin, lead to ingrown hairs, and even cause long-term sensitivity. Moreover, some argue that the pressure to remove body hair is driven more by commercial beauty ideals than by individual preference. Waxing is more than a grooming habit; it reveals the complex interplay between personal choices, cultural influences, and evolving ideals of beauty.

SubQuestion No : 19

Q.19 Identify the tone of the passage.

Ans
✔ 1. Informative
✘ 2. Celebratory
✘ 3. Sarcastic
✘ 4. Persuasive

Question ID : **441009226952**
Option 1 ID : **441009888623**
Option 2 ID : **441009888622**
Option 3 ID : **441009888624**
Option 4 ID : **441009888625**

Telegram - @TeachingExam

Comprehension:

Read the given passage and answer the questions that follow.

Waxing, a common method of hair removal, has been practised for centuries across different cultures and civilisations. While its basic purpose remains cosmetic, the motivations and perceptions surrounding waxing have evolved significantly. In ancient Egypt, hair removal was considered a symbol of cleanliness and beauty. Today, waxing is both a personal grooming choice and, at times, a reflection of societal norms and expectations. Modern waxing techniques range from traditional hot wax to newer options like sugar waxing and cold wax strips. These methods vary in effectiveness, pain levels, and cost, making accessibility and preference important factors in decision-making. Interestingly, the popularity of waxing has also prompted discussions about gender roles and body autonomy. Although once marketed predominantly to women, waxing has seen a rise in male clientele in recent years, reflecting a shift toward more inclusive beauty standards. Despite its widespread use, waxing is not without its criticisms. Dermatologists often warn against overuse, as it can irritate the skin, lead to ingrown hairs, and even cause long-term sensitivity. Moreover, some argue that the pressure to remove body hair is driven more by commercial beauty ideals than by individual preference. Waxing is more than a grooming habit; it reveals the complex interplay between personal choices, cultural influences, and evolving ideals of beauty.

SubQuestion No : 20

Q.20 Identify the ANTONYM of the word 'prompted' given in the passage.

Ans
✔ 1. Discouraged
✘ 2. Facilitated
✘ 3. Accelerated
✘ 4. Encouraged

Question ID : **441009226953**
Option 1 ID : **441009888626**
Option 2 ID : **441009888628**
Option 3 ID : **441009888627**
Option 4 ID : **441009888629**

Section : **Test of Hindi Language and Comprehension**

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.1 ' आस्तीन का साँप ' मुहावरे का सही अर्थ है -300

Ans ✔ 1. विश्वासघाती मित्र

✘ 2. बड़ा गप्पी

✘ 3. कमीज में साँप

✘ 4. सपोला

Question ID : **4410091032465**
Option 1 ID : **4410094081530**
Option 2 ID : **4410094081533**
Option 3 ID : **4410094081531**
Option 4 ID : **4410094081532**

Q.2 निम्नलिखित वाक्य को क्रम में लिखें।
1 हरा कर अपना
2 देशों की टीमों को
3 डंका बजा दिया
4 आस्ट्रेलिया ने सब1317

Ans ✘ 1. 3412

✘ 2. 2341

✔ 3. 4213

✘ 4. 1234

Question ID : **4410091022757**
Option 1 ID : **4410094042554**
Option 2 ID : **4410094042552**
Option 3 ID : **4410094042551**
Option 4 ID : **4410094042553**

Q.3 रिक्त स्थान के लिए सही विकल्प का चयन करें।
पाँच रुपये ..... घी ।

Ans ✔ 1. का

✘ 2. से

✘ 3. ने

✘ 4. पर

Question ID : **4410091004253**
Option 1 ID : **4410093968595**
Option 2 ID : **4410093968597**
Option 3 ID : **4410093968596**
Option 4 ID : **4410093968598**

Q.4 उपयुक्त विकल्प का चयन कर वाक्य को पूर्ण करें.
'रंजना मिठाई खायी थी'

Ans ✘ 1. से

✘ 2. द्वारा

✘ 3. को

✔ 4. ने

Question ID : **4410091004352**
Option 1 ID : **4410093968992**
Option 2 ID : **4410093968994**
Option 3 ID : **4410093968993**
Option 4 ID : **4410093968991**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.5 उसे अनुत्तीर्ण होने की आसंका है वाक्य के किस भाग में त्रुटि है -363

Ans
✗ 1. अनुत्तीर्ण
✓ 2. आसंका है
✗ 3. उसे
✗ 4. होने की

Question ID : **4410091032528**
Option 1 ID : **4410094081783**
Option 2 ID : **4410094081785**
Option 3 ID : **4410094081782**
Option 4 ID : **4410094081784**

Q.6 मुझे छुट्टियों में खूब मजा आती है वाक्य के किस भाग में त्रुटि है -350

Ans
✗ 1. मजा
✗ 2. मुझे छुट्टियों
✗ 3. में खूब
✓ 4. आती है

Question ID : **4410091032515**
Option 1 ID : **4410094081732**
Option 2 ID : **4410094081730**
Option 3 ID : **4410094081731**
Option 4 ID : **4410094081733**

Q.7 निम्नलिखित वाक्यांश हेतु सार्थक शब्द का चुनाव करें।
किसी संप्रदाय का समर्थन करने वाला
1316

Ans
✗ 1. निरामिष
✗ 2. अन्योदर
✗ 3. कदन्न
✓ 4. अनुयायी

Question ID : **4410091022756**
Option 1 ID : **4410094042550**
Option 2 ID : **4410094042548**
Option 3 ID : **4410094042549**
Option 4 ID : **4410094042547**

Q.8 द्रौपदी का पर्यायवाची क्या है?

Ans
✗ 1. वसुधा
✗ 2. कांता
✗ 3. कामायनी
✓ 4. सैरंध्री

Question ID : **4410091054536**
Option 1 ID : **4410094167156**
Option 2 ID : **4410094167155**
Option 3 ID : **4410094167154**
Option 4 ID : **4410094167153**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.9 निम्नलिखित वाक्य में चिन्हित शब्द का उचित पर्यायवाची शब्द पहचानें।
ठंडे स्थानों में रहने के लिए अधिक ऊष्मा की आवश्यकता होती है।444

Ans
1. चाँदनी
2. भूकंप
3. ताप ✔
4. घर्षण

Question ID : 4410091032609
Option 1 ID : 4410094082107
Option 2 ID : 4410094082109
Option 3 ID : 4410094082106
Option 4 ID : 4410094082108

Q.10 'पृथ्वी और आकाश के बीच का भाग' , वाक्यांश के लिए सार्थक शब्द है -1261

Ans
1. व्योम
2. अन्तरिक्ष ✔
3. गगन
4. नभ

Question ID : 4410091022701
Option 1 ID : 4410094042328
Option 2 ID : 4410094042329
Option 3 ID : 4410094042327
Option 4 ID : 4410094042330

Telegram - @TeachingExam

Q.11 रिक्त स्थान के लिए सही विकल्प का चयन करें।
मेज ..... ऊपर मत चढ़ो।

Ans
1. पर
2. के ✔
3. से
4. ने

Question ID : 4410091004256
Option 1 ID : 4410093968607
Option 2 ID : 4410093968608
Option 3 ID : 4410093968610
Option 4 ID : 4410093968609

Q.12 दिये गए वाक्य में रेखांकित वाक्यांश /मुहावरे को प्रतिस्थापित करने के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन करें –

सेठ करोड़ी मल थूक से सत्तू सानने के लिए मशहूर है

Ans
1. दुख को बढ़ावा देना
2. बात बढ़ा-चढ़ा कर कहना
3. बात घुमा फिर कर कहना
4. अत्यधिक कंजूसी करना ✔

Question ID : 4410091054493
Option 1 ID : 4410094166981
Option 2 ID : 4410094166983
Option 3 ID : 4410094166982
Option 4 ID : 4410094166984

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.13 नीचे दिये गये वाक्यों का सही क्रम है चुनिए।

Ans
1. गौतम का 562 ईसा पूर्व जन्म में हुआ था।
2. था गौतम का जन्म 562 ईसा पूर्व में हुआ ।
3. गौतम का जन्म 562 ईसा पूर्व में हुआ था। ✔
4. 562 पूर्व ईसा में गौतम का जन्म था हुआ।

Question ID : **4410091050848**
Option 1 ID : **4410094152461**
Option 2 ID : **4410094152464**
Option 3 ID : **4410094152463**
Option 4 ID : **4410094152462**

Q.14 रिक्त स्थान के लिए सही विकल्प का चयन करें।
पाँच हाथ ..... लाठी ।

Ans
1. के लिए
2. ने
3. को
4. की ✔

Question ID : **4410091004252**
Option 1 ID : **4410093968594**
Option 2 ID : **4410093968592**
Option 3 ID : **4410093968591**
Option 4 ID : **4410093968593**

Q.15 रिक्त स्थान के लिए सही विकल्प का चयन करें।

दरवाजे ..... मैं खड़ा हूँ ।

Ans
1. को
2. से
3. ने
4. पर ✔

Question ID : **4410091004250**
Option 1 ID : **4410093968583**
Option 2 ID : **4410093968585**
Option 3 ID : **4410093968584**
Option 4 ID : **4410093968586**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Comprehension:

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

भूषण शिवाजी के समकालीन थे और उन्होंने शिवाजी तथा छत्रसाल दोनों का आश्रय ग्रहण किया। शिवराज भूषण, शिवा बावनी और छत्रसाल दशक इनके प्रसिद्ध ग्रंथ हैं। रीतिकाल की सर्वाधिक लोकप्रिय काव्य- प्रवृत्ति – श्रृंगारिकता की उपेक्षा करते हुए इन्होंने अपने प्रसिद्ध अलंकार-निरुपक ग्रंथ 'शिवराज भूषण' में वीर प्रशस्तिपरक उदाहरणों की रचना की है। इनके दो मुक्तक ग्रंथ 'शिवा बावनी' और 'छत्रसाल दशक' में इनका कवि रूप अधिक उभर सका है। वीर रस के साथ-साथ अद्भुत, भयानक, वीभत्स और रौद्र भी इसमें व्यंजित हुए हैं। भूषण की सभी रचनाएँ मुक्तक हैं। इनकी साहित्यिक भाषा ब्रज है। 'भूषण' वास्तव में इनका नाम नहीं बल्कि उपाधि है जो इन्हें चित्रकूट के नरेश सोलंकी हृदयराम के पुत्र रूद्र ने प्रदान की थी। भूषण की कविता में ओज है। वह वीर रस के कवि थे। ओज ने उनकी कविता में आवेग को भरा। यह आवेग उन्हें सामाजिक जीवन से मिला था। सामाजिक जीवन की परिस्थिति की माँग युद्ध और आक्रमण था। युद्ध और आक्रमण की कविता के लिए जिस प्रकार से भाव का संगठन काव्य में होना चाहिए उसी प्रकार का भाव भूषण की कविता में मिलता है। भूषण की कविता में आवेग और अनुभूति की एकता है।194

SubQuestion No : 16

Q.16 भूषण के आश्रयदाता राजा थे--195

Ans
✗ 1. छत्रसाल तथा जयसिंह
✓ 2. शिवाजी तथा छत्रसाल
✗ 3. शिवाजी तथा पृथ्वीराज चौहान
✗ 4. शिवाजी तथा जयसिंह

Question ID : **4410091063187**
Option 1 ID : **4410094200488**
Option 2 ID : **4410094200485**
Option 3 ID : **4410094200487**
Option 4 ID : **4410094200486**

Comprehension:

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

भूषण शिवाजी के समकालीन थे और उन्होंने शिवाजी तथा छत्रसाल दोनों का आश्रय ग्रहण किया। शिवराज भूषण, शिवा बावनी और छत्रसाल दशक इनके प्रसिद्ध ग्रंथ हैं। रीतिकाल की सर्वाधिक लोकप्रिय काव्य- प्रवृत्ति – श्रृंगारिकता की उपेक्षा करते हुए इन्होंने अपने प्रसिद्ध अलंकार-निरुपक ग्रंथ 'शिवराज भूषण' में वीर प्रशस्तिपरक उदाहरणों की रचना की है। इनके दो मुक्तक ग्रंथ 'शिवा बावनी' और 'छत्रसाल दशक' में इनका कवि रूप अधिक उभर सका है। वीर रस के साथ-साथ अद्भुत, भयानक, वीभत्स और रौद्र भी इसमें व्यंजित हुए हैं। भूषण की सभी रचनाएँ मुक्तक हैं। इनकी साहित्यिक भाषा ब्रज है। 'भूषण' वास्तव में इनका नाम नहीं बल्कि उपाधि है जो इन्हें चित्रकूट के नरेश सोलंकी हृदयराम के पुत्र रूद्र ने प्रदान की थी। भूषण की कविता में ओज है। वह वीर रस के कवि थे। ओज ने उनकी कविता में आवेग को भरा। यह आवेग उन्हें सामाजिक जीवन से मिला था। सामाजिक जीवन की परिस्थिति की माँग युद्ध और आक्रमण था। युद्ध और आक्रमण की कविता के लिए जिस प्रकार से भाव का संगठन काव्य में होना चाहिए उसी प्रकार का भाव भूषण की कविता में मिलता है। भूषण की कविता में आवेग और अनुभूति की एकता है।194

SubQuestion No : 17

Q.17 निम्न में से भूषण की रचना नहीं है--196

Ans
✓ 1. छत्रसाल बावनी
✗ 2. छत्रसाल दशक
✗ 3. शिवा बावनी
✗ 4. शिवराज भूषण

Question ID : **4410091063188**
Option 1 ID : **4410094200492**
Option 2 ID : **4410094200491**
Option 3 ID : **4410094200490**
Option 4 ID : **4410094200489**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Comprehension:

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

भूषण शिवाजी के समकालीन थे और उन्होंने शिवाजी तथा छत्रसाल दोनों का आश्रय ग्रहण किया। शिवराज भूषण, शिवा बावनी और छत्रसाल दशक इनके प्रसिद्ध ग्रंथ हैं। रीतिकाल की सर्वाधिक लोकप्रिय काव्य- प्रवृत्ति – श्रृंगारिकता की उपेक्षा करते हुए इन्होंने अपने प्रसिद्ध अलंकार-निरुपक ग्रंथ 'शिवराज भूषण' में वीर प्रशस्तिपरक उदाहरणों की रचना की है। इनके दो मुक्तक ग्रंथ 'शिवा बावनी' और 'छत्रसाल दशक' में इनका कवि रूप अधिक उभर सका है। वीर रस के साथ-साथ अद्भुत, भयानक, वीभत्स और रौद्र भी इसमें व्यंजित हुए हैं। भूषण की सभी रचनाएँ मुक्तक हैं। इनकी साहित्यिक भाषा ब्रज है। 'भूषण' वास्तव में इनका नाम नहीं बल्कि उपाधि है जो इन्हें चित्रकूट के नरेश सोलंकी हृदयराम के पुत्र रूद्र ने प्रदान की थी। भूषण की कविता में ओज है। वह वीर रस के कवि थे। ओज ने उनकी कविता में आवेग को भरा। यह आवेग उन्हें सामाजिक जीवन से मिला था। सामाजिक जीवन की परिस्थिति की माँग युद्ध और आक्रमण था। युद्ध और आक्रमण की कविता के लिए जिस प्रकार से भाव का संगठन काव्य में होना चाहिए उसी प्रकार का भाव भूषण की कविता में मिलता है। भूषण की कविता में आवेग और अनुभूति की एकता है।194

SubQuestion No : 18

Q.18 भूषण के काव्य में प्रयुक्त रस निम्न में से नहीं है--197

Ans
✗ 1. अद्भुत
✗ 2. वीभत्स
✓ 3. हास्य
✗ 4. भयानक

Question ID : **4410091063189**
Option 1 ID : **4410094200493**
Option 2 ID : **4410094200495**
Option 3 ID : **4410094200496**
Option 4 ID : **4410094200494**

Comprehension:

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

भूषण शिवाजी के समकालीन थे और उन्होंने शिवाजी तथा छत्रसाल दोनों का आश्रय ग्रहण किया। शिवराज भूषण, शिवा बावनी और छत्रसाल दशक इनके प्रसिद्ध ग्रंथ हैं। रीतिकाल की सर्वाधिक लोकप्रिय काव्य- प्रवृत्ति – श्रृंगारिकता की उपेक्षा करते हुए इन्होंने अपने प्रसिद्ध अलंकार-निरुपक ग्रंथ 'शिवराज भूषण' में वीर प्रशस्तिपरक उदाहरणों की रचना की है। इनके दो मुक्तक ग्रंथ 'शिवा बावनी' और 'छत्रसाल दशक' में इनका कवि रूप अधिक उभर सका है। वीर रस के साथ-साथ अद्भुत, भयानक, वीभत्स और रौद्र भी इसमें व्यंजित हुए हैं। भूषण की सभी रचनाएँ मुक्तक हैं। इनकी साहित्यिक भाषा ब्रज है। 'भूषण' वास्तव में इनका नाम नहीं बल्कि उपाधि है जो इन्हें चित्रकूट के नरेश सोलंकी हृदयराम के पुत्र रूद्र ने प्रदान की थी। भूषण की कविता में ओज है। वह वीर रस के कवि थे। ओज ने उनकी कविता में आवेग को भरा। यह आवेग उन्हें सामाजिक जीवन से मिला था। सामाजिक जीवन की परिस्थिति की माँग युद्ध और आक्रमण था। युद्ध और आक्रमण की कविता के लिए जिस प्रकार से भाव का संगठन काव्य में होना चाहिए उसी प्रकार का भाव भूषण की कविता में मिलता है। भूषण की कविता में आवेग और अनुभूति की एकता है।194

SubQuestion No : 19

Q.19 भूषण के संदर्भ में निम्न में से असत्य कथन है--198

Ans
✗ 1. भूषण को यह उपाधि राजकुमार रुद्र ने प्रदान की थी।
✗ 2. भूषण की कविता में उपस्थित आवेग उन्हें सामाजिक जीवन से मिला है।
✗ 3. भूषण ने केवल मुक्तक रचनाएँ ही रची हैं।
✓ 4. भूषण की कविता में आवेग और अनुभूति की विषमता है।

Question ID : **4410091063190**
Option 1 ID : **4410094200497**
Option 2 ID : **4410094200499**
Option 3 ID : **4410094200498**
Option 4 ID : **4410094200500**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Comprehension:
गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

भूषण शिवाजी के समकालीन थे और उन्होंने शिवाजी तथा छत्रसाल दोनों का आश्रय ग्रहण किया। शिवराज भूषण, शिवा बावनी और छत्रसाल दशक इनके प्रसिद्ध ग्रंथ हैं। रीतिकाल की सर्वाधिक लोकप्रिय काव्य- प्रवृत्ति – श्रृंगारिकता की उपेक्षा करते हुए इन्होंने अपने प्रसिद्ध अलंकार-निरुपक ग्रंथ 'शिवराज भूषण' में वीर प्रशस्तिपरक उदाहरणों की रचना की है। इनके दो मुक्तक ग्रंथ 'शिवा बावनी' और 'छत्रसाल दशक' में इनका कवि रूप अधिक उभर सका है। वीर रस के साथ-साथ अद्भुत, भयानक, वीभत्स और रौद्र भी इसमें व्यंजित हुए हैं। भूषण की सभी रचनाएँ मुक्तक हैं। इनकी साहित्यिक भाषा ब्रज है। 'भूषण' वास्तव में इनका नाम नहीं बल्कि उपाधि है जो इन्हें चित्रकूट के नरेश सोलंकी हृदयराम के पुत्र रूद्र ने प्रदान की थी। भूषण की कविता में ओज है। वह वीर रस के कवि थे। ओज ने उनकी कविता में आवेग को भरा। यह आवेग उन्हें सामाजिक जीवन से मिला था। सामाजिक जीवन की परिस्थिति की माँग युद्ध और आक्रमण था। युद्ध और आक्रमण की कविता के लिए जिस प्रकार से भाव का संगठन काव्य में होना चाहिए उसी प्रकार का भाव भूषण की कविता में मिलता है। भूषण की कविता में आवेग और अनुभूति की एकता है।194

SubQuestion No : 20

Q.20 'प्रसिद्ध' का विलोम शब्द निम्न में से है--199

Ans
✗ 1. एकाकी
✗ 2. अनप्रसिद्ध
✗ 3. कुख्यात
✓ 4. अप्रसिद्ध

Question ID : **4410091063191**
Option 1 ID : **4410094200504**
Option 2 ID : **4410094200503**
Option 3 ID : **4410094200502**
Option 4 ID : **4410094200501**

Section : **Discipline1**

Q.1 प्रियप्रवास किसके जीवन पर आधारित है ?

Ans
✓ 1. कृष्ण
✗ 2. राम
✗ 3. लक्ष्मण
✗ 4. अकबर

Question ID : **441009169998**
Option 1 ID : **441009672905**
Option 2 ID : **441009672906**
Option 3 ID : **441009672907**
Option 4 ID : **441009672908**

Q.2 निम्नलिखित विशेषता के आधार पर विधा का नाम बताएं।
किसी स्थान के जन-जीवन एवं दर्शनीय स्थलों का वर्णन

Ans
✓ 1. यात्रा-वृत्तांत
✗ 2. कहानी
✗ 3. आत्मकथा
✗ 4. जीवनी

Question ID : **441009992017**
Option 1 ID : **4410093920218**
Option 2 ID : **4410093920220**
Option 3 ID : **4410093920219**
Option 4 ID : **4410093920221**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.3 निम्नलिखित रचनाओं में से कौन-सी जीवनी है?

Ans
1. टोपी शुक्ला
2. बुद्धिजीवी
3. बापू के कदमों में
4. विचार-प्रवाह

Question ID : 441009992026
Option 1 ID : 4410093920257
Option 2 ID : 4410093920256
Option 3 ID : 4410093920254
Option 4 ID : 4410093920255

Q.4 नीचे दिए विकल्पों में जयशंकर प्रसाद के किस नाटक का प्रकाशन वर्ष गलत है?

Ans
1. चन्द्रगुप्त – सन् 1931 ई.
2. स्कन्दगुप्त – सन् 1928 ई.
3. ध्रुवस्वामिनी – सन् 1933 ई.
4. अजातशत्रु- सन् 1912 ई.

Question ID : 441009989734
Option 1 ID : 4410093911188
Option 2 ID : 4410093911187
Option 3 ID : 4410093911189
Option 4 ID : 4410093911186

Telegram - @TeachingExam

Q.5 हिन्दी में उपन्यास-रचना की प्रेरणा कहाँ से प्राप्त हुई?

Ans
1. ब्रज से
2. अँग्रेज़ी से
3. अवधी से
4. बांग्ला से

Question ID : 441009992071
Option 1 ID : 4410093920434
Option 2 ID : 4410093920436
Option 3 ID : 4410093920435
Option 4 ID : 4410093920437

Q.6 निम्नलिखित में से रेखाचित्र की पहचान कीजिये ।

Ans
1. हरी घाटी
2. नहुष
3. स्मृति के रेखाएं
4. रुसी सफरनामा

Question ID : 441009992013
Option 1 ID : 4410093920204
Option 2 ID : 4410093920203
Option 3 ID : 4410093920202
Option 4 ID : 4410093920205

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.7 हिंदी में सचेतन कहानी को प्रारम्भ करने का श्रेय दिया जाता है--

Ans
1. गंगा प्रसाद विमल को ✗
2. राजेंद्र यादव को ✗
3. कमलेश्वर को ✗
4. महीप सिंह को ✓

Question ID : 441009992100
Option 1 ID : 4410093920552
Option 2 ID : 4410093920553
Option 3 ID : 4410093920551
Option 4 ID : 4410093920550

Q.8 नीचे दिए विकल्पों में से उपन्यासों का कौन-सा वर्ग प्रेमचंद-पूर्व नहीं प्राप्त होता?

Ans
1. जनवादी ✓
2. सामाजिक ✗
3. घटनात्मक ✗
4. ऐतिहासिक ✗

Question ID : 441009992069
Option 1 ID : 4410093920429
Option 2 ID : 4410093920426
Option 3 ID : 4410093920428
Option 4 ID : 4410093920427

Q.9 निम्नलिखित में से किस जीवनी को साहित्य अकादमी पुरस्कार मिला है ।

Ans
1. मेरा जीवन प्रवाह ✗
2. साधना का पथ पर ✗
3. प्रेमचंद : कलम का सिपाही ✓
4. एक पत्रकार की आत्मकथा ✗

Question ID : 441009992006
Option 1 ID : 4410093920175
Option 2 ID : 4410093920176
Option 3 ID : 4410093920174
Option 4 ID : 4410093920177

Q.10 ज्ञानबोध किसकी रचना है?

Ans
1. रज्जब ✗
2. धर्मदास ✗
3. मलूकदास ✓
4. सींगा ✗

Question ID : 441009170007
Option 1 ID : 441009672943
Option 2 ID : 441009672942
Option 3 ID : 441009672941
Option 4 ID : 441009672944

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.11 1900 में 'इंदुमती' कहानी का प्रकाशन किस पत्रिका में हुआ--

Ans
1. हिंदी प्रदीप
2. भारत मित्र
3. सरस्वती
4. कविवचन सुधा

Question ID : 441009992102
Option 1 ID : 4410093920561
Option 2 ID : 4410093920560
Option 3 ID : 4410093920558
Option 4 ID : 4410093920559

Q.12 गुड़िया भीतर गुड़िया किसकी रचना है।

Ans
1. सुशीला टांकभोरे
2. चन्द्रकाँता
3. मैत्रयी पुष्पा
4. अनीता राकेश

Question ID : 441009992009
Option 1 ID : 4410093920189
Option 2 ID : 4410093920187
Option 3 ID : 4410093920186
Option 4 ID : 4410093920188

Q.13 निम्नलिखित मे से असंगत बताइए-

Ans
1. ठेले पर हिमालय- धर्मवीर भारती
2. भोर का सपना - राम दरश मिश्र
3. अरे यायावर याद रहेगा- मोहन राकेश
4. दिल्ली: शहर दर शहर- निर्मला जैन

Question ID : 441009992034
Option 1 ID : 4410093920287
Option 2 ID : 4410093920288
Option 3 ID : 4410093920286
Option 4 ID : 4410093920289

Q.14 नीचे दिए विकल्पों में से जैनेन्द्र का कौन-सा उपन्यास शेष तीन के बाद प्रकाशित हुआ?

Ans
1. कल्याणी
2. परख
3. सुनीता
4. त्यागपत्र

Question ID : 441009992064
Option 1 ID : 4410093920409
Option 2 ID : 4410093920406
Option 3 ID : 4410093920407
Option 4 ID : 4410093920408

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.15 उपन्यासकार अज्ञेय को आप किस कोटि में रखेंगे?

Ans ✗ 1. यथार्थवादी

✗ 2. सामाजिक

✓ 3. मनोविश्लेषणवादी

✗ 4. ऐतिहासिक

Question ID : **441009992063**
Option 1 ID : **4410093920405**
Option 2 ID : **4410093920402**
Option 3 ID : **4410093920404**
Option 4 ID : **4410093920403**

Q.16 निम्नलिखित में से किस लेखिका ने नाटक नहीं लिखे हैं?

Ans ✗ 1. इंदिरा दांगी

✗ 2. कुसुम कुमार

✗ 3. मीराकांत

✓ 4. महादेवी वर्मा

Question ID : **441009989729**
Option 1 ID : **4410093911168**
Option 2 ID : **4410093911166**
Option 3 ID : **4410093911167**
Option 4 ID : **4410093911169**

Q.17 राजेन्द्र यादव का संबंध निम्न में से किस रचना से है?

Ans ✗ 1. अपने अपने पिंजरे

✓ 2. देहरि भई विदेस

✗ 3. झोंपड़ी से राजभवन तक

✗ 4. घुटन

Question ID : **441009992042**
Option 1 ID : **4410093920319**
Option 2 ID : **4410093920318**
Option 3 ID : **4410093920320**
Option 4 ID : **4410093920321**

Q.18 कौन सा कवि भारतेंदु मंडल का नहीं है?

Ans ✗ 1. भारतेंदु

✗ 2. प्रतापनाराण मिश्र

✗ 3. अम्बिकादत्त व्यास

✓ 4. नाथूराम शर्मा शंकर

Question ID : **441009170001**
Option 1 ID : **441009672920**
Option 2 ID : **441009672919**
Option 3 ID : **441009672918**
Option 4 ID : **441009672917**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.19 निम्नलिखित रचनाओं में से रेखाचित्र कौन-सा है?

Ans
✗ 1. मैंने नाता तोड़ा
✗ 2. गुलरा के बाबा
✗ 3. एक ब्रेक के बाद
✓ 4. रेखा और रंग

Question ID : **441009992022**
Option 1 ID : **4410093920239**
Option 2 ID : **4410093920240**
Option 3 ID : **4410093920241**
Option 4 ID : **4410093920238**

Q.20 निम्न में से नाटककार और उनकी कृति के असुमेलित विकल्प का चयन करें--

Ans
✗ 1. मन्नू भंडारी - बिना दीवारों का घर
✗ 2. कुसुम कुमार - दिल्ली ऊँचा सुनती है
✗ 3. मीराकांत - काली बर्फ
✓ 4. मृदुला गर्ग - ठहरा हुआ पानी

Question ID : **441009989721**
Option 1 ID : **4410093911134**
Option 2 ID : **4410093911135**
Option 3 ID : **4410093911136**
Option 4 ID : **4410093911137**

Telegram - @TeachingExam

Section : **Discipline2**

Q.1 'मुकुल' किसकी रचना है?

Ans
✗ 1. माखनलाल चतुर्वेदी
✗ 2. लक्ष्मीनारायण मिश्र
✓ 3. सुभद्राकुमारी चौहान
✗ 4. सुमित्रा कुमारी सिन्हा

Question ID : **441009991669**
Option 1 ID : **4410093918833**
Option 2 ID : **4410093918834**
Option 3 ID : **4410093918836**
Option 4 ID : **4410093918835**

Q.2 रीति को काव्य की आत्मा किसने माना है?

Ans
✗ 1. उद्भट
✗ 2. दण्डी
✓ 3. वामन
✗ 4. धनंजय

Question ID : **441009991713**
Option 1 ID : **4410093919010**
Option 2 ID : **4410093919011**
Option 3 ID : **4410093919009**
Option 4 ID : **4410093919012**

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.3 खण्डकाव्य के संदर्भ में असत्य कथन है--

Ans
✔ 1. इसमें वस्तुवर्णन, चरित्र चित्रण के साथ कथा का विस्तार होता है।
✗ 2. प्राय: जीवन की एक महत्वपूर्ण घटना आदि का मार्मिक उद्घाटन होता है।
✗ 3. इसमे कथा संगठन आवश्यक होता है, सर्गबद्धता नहीं।
✗ 4. इसमें कथावस्तु सम्पूर्ण न होकर उसका एक अंश होता है।

Question ID : **441009991661**
Option 1 ID : **4410093918804**
Option 2 ID : **4410093918802**
Option 3 ID : **4410093918803**
Option 4 ID : **4410093918801**

Q.4 'बिहारी सतसई' किस छंद में रचित है?

Ans
✔ 1. दोहा
✗ 2. चौपाई
✗ 3. हरिगीतिका
✗ 4. सोरठा

Question ID : **441009991697**
Option 1 ID : **4410093918946**
Option 2 ID : **4410093918945**
Option 3 ID : **4410093918948**
Option 4 ID : **4410093918947**

Q.5 निम्नलिखित में से कौन 'नयी कविता' पत्रिका की संपादन मंडली में शामिल है?

Ans
✗ 1. अज्ञेय
✗ 2. बच्चन सिंह
✔ 3. जगदीश गुप्त
✗ 4. शमशेर बहादुर सिंह

Question ID : **441009991679**
Option 1 ID : **4410093918874**
Option 2 ID : **4410093918873**
Option 3 ID : **4410093918876**
Option 4 ID : **4410093918875**

Q.6 किस रीति कालीन कवि को 'मंझौला के राजा' ने पुरस्कार प्रदान किया?

Ans
✗ 1. कृष्णदास
✔ 2. मधुसुदन दास
✗ 3. लाला ठाकुरदास
✗ 4. देवकीनन्दन

Question ID : **441009991803**
Option 1 ID : **4410093919369**
Option 2 ID : **4410093919370**
Option 3 ID : **4410093919372**
Option 4 ID : **4410093919371**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.7 'एक बूँद सहसा उछली' के रचनाकार है

Ans
✗ 1. कमलेश्वर
✓ 2. अज्ञेय
✗ 3. नागार्जुन
✗ 4. ज्ञान रंजन

Question ID : **441009992032**
Option 1 ID : **4410093920281**
Option 2 ID : **4410093920278**
Option 3 ID : **4410093920279**
Option 4 ID : **4410093920280**

Q.8 'शृंगार विलास' रचना किस कवि की है?

Ans
✓ 1. प्रतापनारायण मिश्र
✗ 2. ठाकुर जगमोहन सिंह
✗ 3. अम्बिकादत्त व्यास
✗ 4. बद्रिनारायण चौधरी

Question ID : **441009991693**
Option 1 ID : **4410093918932**
Option 2 ID : **4410093918929**
Option 3 ID : **4410093918931**
Option 4 ID : **4410093918930**

Q.9 तुलसीदास रचित 'रामचरितमानस' का रचनाकाल क्या है?

Ans
✗ 1. संवत् 1644
✓ 2. संवत् 1631
✗ 3. संवत् 1650
✗ 4. संवत् 1635

Question ID : **441009991722**
Option 1 ID : **4410093919047**
Option 2 ID : **4410093919045**
Option 3 ID : **4410093919048**
Option 4 ID : **4410093919046**

Q.10 आचार्य रामचन्द्र शुक्ल के अनुसार हिन्दी साहित्य के इतिहास के पूर्व मध्यकाल का समय है-

Ans
✗ 1. संवत् 1475 से 1700
✗ 2. संवत् 1275 से 1700
✓ 3. संवत् 1375 से 1700
✗ 4. संवत् 1175 से 1700

Question ID : **441009991791**
Option 1 ID : **4410093919321**
Option 2 ID : **4410093919323**
Option 3 ID : **4410093919322**
Option 4 ID : **4410093919324**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.11 निम्नलिखित के आधार पर विधा का नाम बताएं।
किसी के बहुआयामी व्यक्तित्व का आकलन

Ans
1. नाटक
2. कविता
3. जीवनी ✔
4. संस्मरण

Question ID : 441009992016
Option 1 ID : 4410093920216
Option 2 ID : 4410093920217
Option 3 ID : 4410093920214
Option 4 ID : 4410093920215

Q.12 तुलसीदास का जन्म वर्ष कौनसा माना जाता है?

Ans
1. 1478 ई.
2. 1623 ई.
3. 1532ई. ✔
4. 1551ई.

Question ID : 441009991730
Option 1 ID : 4410093919079
Option 2 ID : 4410093919078
Option 3 ID : 4410093919077
Option 4 ID : 4410093919080

Q.13 निम्नलिखित रचनाओं को प्रकाशन वर्ष के अनुसार सही क्रम में लगाओ।

Ans
1. नल दमयंती, इंद्रावती, पदमावत, रूपमंजरी
2. पदमावत, रूपमंजरी, इंद्रावती, नल दमयंती
3. पदमावत, रूपमंजरी, नल दमयंती, इंद्रावती ✔
4. रूपमंजरी, पदमावत, नल दमयंती, इंद्रावती

Question ID : 441009991695
Option 1 ID : 4410093918940
Option 2 ID : 4410093918939
Option 3 ID : 4410093918937
Option 4 ID : 4410093918938

Q.14 निबंध-काव्य की विशेषता निम्न में से है--

Ans
1. इसमें चरित्र चित्रण का विस्तार से वर्णन होता है।
2. इसमें कथानक अनेक सर्गों में विभक्त होता है।
3. यह प्राय: ऐतिहासिक पृष्ठभूमि पर आधारित होता है।
4. इसमें प्राय: विचारधारा या भावधारा का प्राधान्य रहता है। ✔

Question ID : 441009991660
Option 1 ID : 4410093918797
Option 2 ID : 4410093918798
Option 3 ID : 4410093918799
Option 4 ID : 4410093918800

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.15 ' धूप पौधों पर ' रचना के लिए गोविन्द मिश्र को कौन सा पुरस्कार दिया गया था ?

Ans
1. व्यास सम्मान
2. शलाका सम्मान
3. भारत - भारती सम्मान
4. सरस्वती सम्मान ✔

Question ID : **441009991772**
Option 1 ID : **4410093919246**
Option 2 ID : **4410093919247**
Option 3 ID : **4410093919248**
Option 4 ID : **4410093919245**

Q.16 'दुनिया रोज़ बनती है' किसकी रचना है?

Ans
1. राजेश जोशी
2. उदय प्रकाश
3. आलोक धन्वा ✔
4. कुमार विमल

Question ID : **441009991676**
Option 1 ID : **4410093918863**
Option 2 ID : **4410093918861**
Option 3 ID : **4410093918864**
Option 4 ID : **4410093918862**

Q.17 निम्नलिखित में कौन सी धारा रीतिकाल की नही है ?

Ans
1. रीतिबद्ध
2. रीति सिद्ध
3. रीति मुक्त
4. नाथ साहित्य ✔

Question ID : **441009991736**
Option 1 ID : **4410093919103**
Option 2 ID : **4410093919102**
Option 3 ID : **4410093919104**
Option 4 ID : **4410093919101**

Q.18 निम्नलिखित में से कौनसा क्रम असंगत है?

Ans
1. संदेश रासक- भक्ति काल ✔
2. पृथ्वी राज रासो- आदिकाल
3. अंधेर नगरी – आधुनिक काल
4. आलम केलि- रीतिकाल

Question ID : **441009991720**
Option 1 ID : **4410093919037**
Option 2 ID : **4410093919038**
Option 3 ID : **4410093919040**
Option 4 ID : **4410093919039**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.19 भारतीय काव्यशास्त्र का प्रथम सम्प्रदाय किसे माना जाता है--

Ans ✗ 1. ध्वनि सम्प्रदाय

✓ 2. रस सम्प्रदाय

✗ 3. अलंकार सम्प्रदाय

✗ 4. रीति सम्प्रदाय

Question ID : 441009991654
Option 1 ID : 4410093918776
Option 2 ID : 4410093918773
Option 3 ID : 4410093918774
Option 4 ID : 4410093918775

Q.20 भक्तिकाल की मुख्य भाषा कौन सी थी?

Ans ✓ 1. ब्रज भाषा

✗ 2. संस्कृत भाषा

✗ 3. खड़ी बोली

✗ 4. अपभ्रंश

Question ID : 441009991741
Option 1 ID : 4410093919121
Option 2 ID : 4410093919122
Option 3 ID : 4410093919124
Option 4 ID : 4410093919123

Section : **Discipline3**

Q.1 'जल' ही जीवन है वाक्य में प्रयुक्त शब्द 'जल' का पर्यायवाची नहीं है -346

Ans ✗ 1. तोय

✗ 2. अम्बु

✗ 3. वारि

✓ 4. दधि

Question ID : 4410091032511
Option 1 ID : 4410094081717
Option 2 ID : 4410094081714
Option 3 ID : 4410094081715
Option 4 ID : 4410094081716

Q.2 रामचन्द्र शुक्ल के अनुसार भक्ति का समय सीमा है।

Ans ✗ 1. सन 1400 -1650 ई.

✓ 2. संवत 1375 -1700

✗ 3. संवत 1000 - 1375

✗ 4. सन 1350 - 1700 ई.

Question ID : 441009991747
Option 1 ID : 4410093919148
Option 2 ID : 4410093919145
Option 3 ID : 4410093919146
Option 4 ID : 4410093919147

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.3 आभ्यंतर प्रयत्न के अनुसार , वर्णों के उच्चारण के मुख्य रूप से कितने भेद है ?

Ans
1. दो
2. चार
3. तीन
4. सात

Question ID : 441009999246
Option 1 ID : 4410093948829
Option 2 ID : 4410093948831
Option 3 ID : 4410093948830
Option 4 ID : 4410093948832

Q.4 'कुटिल लिपि' से 'प्राचीन नागरी लिपि' का विकास किस सदी में हुआ ?

Ans
1. ग्यारहवीं सदी
2. नवीं सदी
3. चौथी सदी
4. छठी सदी

Question ID : 441009997693
Option 1 ID : 4410093942740
Option 2 ID : 4410093942739
Option 3 ID : 4410093942737
Option 4 ID : 4410093942738

Q.5 स्पर्श व्यंजनों मे प्रत्येक वर्ग का दूसरा व चौथा वर्ण और ऊष्म वर्ण क्या कहलाता है ?

Ans
1. ऊष्म
2. अल्पप्राण
3. अन्तस्थ
4. महाप्राण

Question ID : 441009999247
Option 1 ID : 4410093948836
Option 2 ID : 4410093948833
Option 3 ID : 4410093948835
Option 4 ID : 4410093948834

Q.6 देवनागरी लिपि का सर्वप्रथम प्रयोग कहाँ हुआ ?

Ans
1. गुजरात
2. उत्तर प्रदेश
3. मध्य प्रदेश
4. कर्नाटक

Question ID : 441009997713
Option 1 ID : 4410093942818
Option 2 ID : 4410093942817
Option 3 ID : 4410093942820
Option 4 ID : 4410093942819

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.7 'हल्दीघाटी' काव्य संग्रह किसका है?

Ans ✔ 1. श्यामनारायण पांडेय

✗ 2. अनूप शर्मा

✗ 3. महावीर प्रसाद द्विवेदी

✗ 4. रामनरेश त्रिपाठी

Question ID : **441009991667**
Option 1 ID : **4410093918827**
Option 2 ID : **4410093918825**
Option 3 ID : **4410093918826**
Option 4 ID : **4410093918828**

Q.8 दिए गए शब्दों में विसर्ग संधि है -

Ans ✔ 1. दुर्गुण

✗ 2. विद्यालय

✗ 3. महेश

✗ 4. उपेन्द्र

Question ID : **4410091004309**
Option 1 ID : **4410093968819**
Option 2 ID : **4410093968820**
Option 3 ID : **4410093968821**
Option 4 ID : **4410093968822**

Q.9 केशवदास के काव्यशास्त्र संबंधी ग्रंथ 'रसिकप्रिया' का प्रकाशन-वर्ष क्या है?

Ans ✗ 1. 1601

✗ 2. 1617

✗ 3. 1551

✔ 4. 1591

Question ID : **441009991705**
Option 1 ID : **4410093918978**
Option 2 ID : **4410093918980**
Option 3 ID : **4410093918979**
Option 4 ID : **4410093918977**

Q.10 गीता सभी ग्रंथों का सार है रेखांकित शब्द का अनेकार्थी नहीं है -

Ans ✗ 1. रस

✗ 2. तत्व

✔ 3. चोटी

✗ 4. निष्कर्ष

Question ID : **4410091054505**
Option 1 ID : **4410094167031**
Option 2 ID : **4410094167030**
Option 3 ID : **4410094167029**
Option 4 ID : **4410094167032**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.11 'हालावाद' का प्रवर्तक किसे माना जाता है?

Ans
1. हरिशंकर शर्मा ✗
2. हरिवंश राय बच्चन ✓
3. नरेंद्र वर्मा ✗
4. रामकुमार वर्मा ✗

Question ID : **441009991668**
Option 1 ID : **4410093918831**
Option 2 ID : **4410093918830**
Option 3 ID : **4410093918832**
Option 4 ID : **4410093918829**

Q.12 प्राचीन देवनागरी लिपि का विकास किस लिपि माना जाता है?

Ans
1. नेपाली लिपि से ✗
2. कुटिल लिपि से ✓
3. गुरुमुखी लिपि से ✗
4. सेमेलिट लिपि से ✗

Question ID : **441009997719**
Option 1 ID : **4410093942844**
Option 2 ID : **4410093942841**
Option 3 ID : **4410093942842**
Option 4 ID : **4410093942843**

Q.13 प्रगतिवाद का समय क्या है?

Ans
1. 1930-1942 ✗
2. 1936-1945 ✗
3. 1930-1945 ✗
4. 1936-1943 ✓

Question ID : **441009991685**
Option 1 ID : **4410093918897**
Option 2 ID : **4410093918898**
Option 3 ID : **4410093918900**
Option 4 ID : **4410093918899**

Q.14 'मनोरथ' में कौन-सी संधि है?

Ans
1. व्यंजन संधि ✗
2. दीर्घ संधि ✗
3. विसर्ग संधि ✓
4. गुण संधि ✗

Question ID : **4410091004422**
Option 1 ID : **4410093969273**
Option 2 ID : **4410093969272**
Option 3 ID : **4410093969274**
Option 4 ID : **4410093969271**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.15 ' जगन्नाथ ' शब्द में कौन-सी संधि है ?

Ans ✗ 1. स्वर संधि

✓ 2. व्यंजन संधि

✗ 3. विसर्ग संधि

✗ 4. गुण संधि

Question ID : **4410091004289**
Option 1 ID : **4410093968740**
Option 2 ID : **4410093968739**
Option 3 ID : **4410093968741**
Option 4 ID : **4410093968742**

Q.16 फारसी के प्रभाव से नागरी लिपि के निम्न में से किस वर्ण में नुक़्ते का प्रयोग होने लगा है--

Ans ✗ 1. घ

✓ 2. फ

✗ 3. ल

✗ 4. न

Question ID : **441009997694**
Option 1 ID : **4410093942741**
Option 2 ID : **4410093942743**
Option 3 ID : **4410093942744**
Option 4 ID : **4410093942742**

Q.17 'पउम चरियू' किसकी रचना है?

Ans ✗ 1. लुइपा

✗ 2. सरहपा

✓ 3. स्वयंभू

✗ 4. कण्हपा

Question ID : **441009991733**
Option 1 ID : **4410093919092**
Option 2 ID : **4410093919090**
Option 3 ID : **4410093919089**
Option 4 ID : **4410093919091**

Q.18 यात्रा-वृत्तांत साहित्य की कौन-सी विधा है?

Ans ✗ 1. पद्य विधा

✓ 2. गद्य विधा

✗ 3. नाट्यात्मक विधा

✗ 4. कहानी विधा

Question ID : **441009168482**
Option 1 ID : **441009666888**
Option 2 ID : **441009666887**
Option 3 ID : **441009666889**
Option 4 ID : **441009666890**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.19 'अछूत की शिकायत' काव्य संग्रह कब प्रकाशित हुआ?

Ans
✔ 1. 1914
✘ 2. 1920
✘ 3. 1915
✘ 4. 1910

Question ID : **441009991674**
Option 1 ID : **4410093918854**
Option 2 ID : **4410093918856**
Option 3 ID : **4410093918855**
Option 4 ID : **4410093918853**

Q.20 निम्नलिखित वाक्य में चिन्हित शब्द का उचित पर्यायवाची शब्द पहचानें।
इस काम को जल्दी करने से तुम्हारा ध्येय पूरा हो जाएगा ?443

Ans
✘ 1. प्रयास
✘ 2. दृष्टि
✔ 3. प्रयोजन
✘ 4. वसुधा

Question ID : **4410091032608**
Option 1 ID : **4410094082103**
Option 2 ID : **4410094082104**
Option 3 ID : **4410094082102**
Option 4 ID : **4410094082105**

Section : **Discipline4**

Q.1 निम्नलिखित मुहावरे का अर्थ पहचाने।
आँखों का तारा-

Ans
✘ 1. बहुत स्वादिष्ट
✘ 2. बहुत फीका
✘ 3. बहुत गंदा
✔ 4. बहुत प्यारा

Question ID : **4410091032937**
Option 1 ID : **4410094083421**
Option 2 ID : **4410094083420**
Option 3 ID : **4410094083418**
Option 4 ID : **4410094083419**

Q.2 निम्नलिखित लोकोक्ति का उचित अर्थ लिखें।
अंधे के आगे रोवे, अपना दीदा खोवे

Ans
✘ 1. अंधे व्यक्ति से झगड़ा हो जाना
✔ 2. मूर्खों को सदुपदेश देना व्यर्थ है।
✘ 3. मूर्ख को शाबाशी देना
✘ 4. अंधे व्यक्ति को डांटना

Question ID : **4410091032073**
Option 1 ID : **4410094079964**
Option 2 ID : **4410094079962**
Option 3 ID : **4410094079965**
Option 4 ID : **4410094079963**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.3 जो अलंकार शब्द और अर्थ दोनों पर आश्रित रहकर दोनों को चमत्कृत करते हैं ,वे कौन से अलंकार कहलाते हैं-

Ans
1. शब्दालंकार
2. पाश्चात्य अलंकार
3. उभयालंकार ✓
4. अर्थालंकार

Question ID : **4410091004266**
Option 1 ID : **4410093968650**
Option 2 ID : **4410093968647**
Option 3 ID : **4410093968649**
Option 4 ID : **4410093968648**

Q.4 दिए गए विकल्पों में ' अष्ट ' शब्द का तद्भव रूप है -

Ans
1. अनी
2. अठखेली
3. अठावन
4. आठ ✓

Question ID : **4410091054441**
Option 1 ID : **4410094166776**
Option 2 ID : **4410094166775**
Option 3 ID : **4410094166774**
Option 4 ID : **4410094166773**

Q.5 दिये गए वाक्य में रेखांकित वाक्यांश /मुहावरे को प्रतिस्थापित करने के लिए सबसे उपयुक्त विकल्प का चयन करें –

विद्युत-आपूर्ति तथा जल-आपूर्ति अभाव के कारण कृषकों के पास भूँजी भाँग नहीं है

Ans
1. कुछ भी धन-दौलत पास न होना ✓
2. उन्नत फसल न होना
3. तकनीकी सुविधाएँ न होना
4. भाँग भुँजी हुई न होना

Question ID : **4410091054491**
Option 1 ID : **4410094166974**
Option 2 ID : **4410094166975**
Option 3 ID : **4410094166976**
Option 4 ID : **4410094166973**

Q.6 दिए गए विकल्पों में ' अमुष्य ' शब्द का तत्भव रूप है -

Ans
1. अस्सी
2. अमानव
3. उस ✓
4. अमनुष्य

Question ID : **4410091054440**
Option 1 ID : **4410094166772**
Option 2 ID : **4410094166771**
Option 3 ID : **4410094166769**
Option 4 ID : **4410094166770**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.7 जहाँ पर एक ही स्थान में एक से अधिक अलंकार नीरक्षीरवत् मिले हुए हों ,वहाँ कौन -सा अलंकार होता है –

Ans ✗ 1. विशेषोक्ति अलंकार

✗ 2. संसृष्टि अलंकार

✗ 3. अन्योक्ति अलंकार

✓ 4. संकर अलंकार

Question ID : 4410091004269
Option 1 ID : 4410093968661
Option 2 ID : 4410093968660
Option 3 ID : 4410093968659
Option 4 ID : 4410093968662

Q.8 "अनेक भाषाओं की उपस्थिति के कारण जिस सुविधाजनक विशिष्ट भाषा के माध्यम से व्यक्ति-व्यक्ति, राज्य-राज्य, राज्य केन्द्र तथा देश-विदेश के बीच सम्पर्क स्थापित किया जाता है, उसे सम्पर्क भाषा की संज्ञा दी जा सकती है"- सम्पर्क भाषा को इन शब्दों में किसने परिभाषित किया है-

Ans ✓ 1. डॉ. दंगल झाल्टे

✗ 2. डॉ. महेन्द्र सिंह राणा

✗ 3. डॉ. भोलानाथ तिवारी

✗ 4. डॉ. पूरनचंद टंडन

Question ID : 441009989411
Option 1 ID : 4410093909897
Option 2 ID : 4410093909899
Option 3 ID : 4410093909900
Option 4 ID : 4410093909898

Q.9 विद्युत की इस चकाचौंध में,
देख, दीप की लौ रोती है,
अरी, हृदय को थाम,
महल के लिए झोपड़ी बलि होती है।"
इन पंक्तियों में कौन सी शब्द शक्ति है?

Ans ✓ 1. प्रयोजनवती लक्षणा

✗ 2. रूढ़ा लक्षणा

✗ 3. व्यंजना

✗ 4. अभिधा

Question ID : 441009999214
Option 1 ID : 4410093948702
Option 2 ID : 4410093948701
Option 3 ID : 4410093948704
Option 4 ID : 4410093948703

Q.10 कुल कितनी शब्द-शक्तियाँ होती हैं?

Ans ✗ 1. 2

✗ 2. 4

✗ 3. 6

✓ 4. 3

Question ID : 441009999217
Option 1 ID : 4410093948715
Option 2 ID : 4410093948714
Option 3 ID : 4410093948716
Option 4 ID : 4410093948713

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.11 ' दाल न गलना' मुहावरे का सही अर्थ निम्नलिखित में से चुने।

Ans
1. कठिन काम करना
2. वश न चलना
3. काम को आसान बनना
4. दाल में पानी डालना

Question ID : **4410091054456**
Option 1 ID : **4410094166834**
Option 2 ID : **4410094166833**
Option 3 ID : **4410094166835**
Option 4 ID : **4410094166836**

Q.12 दिए गए विकल्पों में ' वराह ' शब्द का पर्यायवाची है -

Ans
1. बकरी
2. शूकर
3. घोडा
4. सुस्त

Question ID : **4410091054439**
Option 1 ID : **4410094166767**
Option 2 ID : **4410094166765**
Option 3 ID : **4410094166768**
Option 4 ID : **4410094166766**

Q.13 संविधान में 'सरकारी राजकाज के लिए प्रयुक्त भाषा' किसे माना गया -

Ans
1. राजभाषा हिन्दी
2. साहित्यिक भाषा
3. क्षेत्रीय भाषा
4. विभाषा

Question ID : **441009989417**
Option 1 ID : **4410093909921**
Option 2 ID : **4410093909924**
Option 3 ID : **4410093909922**
Option 4 ID : **4410093909923**

Q.14 राष्ट्रीय संपर्क भाषा हिंदी को भारत की संविधान सभा ने कब राजभाषा घोषित किया -

Ans
1. 14 सितम्बर 1955
2. 15 नवंबर 1950
3. 14 सितम्बर, 1949
4. 15 अगस्त 1947

Question ID : **441009989404**
Option 1 ID : **4410093909869**
Option 2 ID : **4410093909872**
Option 3 ID : **4410093909870**
Option 4 ID : **4410093909871**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.15 जो अलंकार शब्द और अर्थ दिनों पर आश्रित रहकर दोनों को चमत्कृत करता है क्या कहलाता है ?

Ans ✔ 1. उभयालंकार

✗ 2. शब्दालंकार

✗ 3. यमक अलंकार

✗ 4. अर्थालंकार

Question ID : 4410091004265
Option 1 ID : 4410093968645
Option 2 ID : 4410093968643
Option 3 ID : 4410093968646
Option 4 ID : 4410093968644

Q.16 "प्रयोजनमूलक हिंदी के विपरीत अगर कोई हिन्दी है तो वह निष्प्रयोजनमूलक नहीं वरन् आनंदमूलक हिंदी है आनंद व्यक्ति सापेक्ष है और प्रयोजन समाज सापेक्ष आनंद स्वकेंद्रित होता है और प्रयोजन समाज की ओर इशारा करता है" प्रयोजनमूलक हिंदी से सम्बन्धित यह मत किसका है –

Ans ✔ 1. डॉ. नगेन्द्र

✗ 2. डॉ. ब्रजेश्वर वर्मा

✗ 3. डॉ. अर्जुन चह्वान

✗ 4. स्टीवर्ट

Question ID : 441009989423
Option 1 ID : 4410093909947
Option 2 ID : 4410093909945
Option 3 ID : 4410093909946
Option 4 ID : 4410093909948

Q.17 दिए गए विकल्पों में ' सदन ' शब्द का पर्यायवाची है -

Ans ✔ 1. निकेतन

✗ 2. गाँव

✗ 3. गोशाला

✗ 4. केतन

Question ID : 4410091054438
Option 1 ID : 4410094166761
Option 2 ID : 4410094166763
Option 3 ID : 4410094166764
Option 4 ID : 4410094166762

Q.18 नीचे दिए गये वाक्य के किस भाग में त्रुटि है ?
हमारे देश का ऊथान कब होगा 118

Ans ✗ 1. देश

✗ 2. हमारे

✗ 3. कब होगा

✔ 4. ऊत्थान

Question ID : 4410091054664
Option 1 ID : 4410094167666
Option 2 ID : 4410094167665
Option 3 ID : 4410094167668
Option 4 ID : 4410094167667

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.19 उपयुक्त विकल्प का चयन कर वाक्य को पूर्ण करें.
'नासिर नहा लिया'

Ans
✗ 1. हे
✓ 2. ने
✗ 3. से
✗ 4. पे

Question ID : **4410091004354**
Option 1 ID : **4410093968999**
Option 2 ID : **4410093969001**
Option 3 ID : **4410093969000**
Option 4 ID : **4410093969002**

Q.20 दिये गये वाक्य के किस भाग में त्रुटि है-

राहुल बीमार था अत: इसलिए स्कूल नहीं गया

Ans
✗ 1. बीमार था
✓ 2. अत: इसलिए
✗ 3. राहुल
✗ 4. स्कूल नहीं गया |

Question ID : **4410091004263**
Option 1 ID : **4410093968636**
Option 2 ID : **4410093968637**
Option 3 ID : **4410093968635**
Option 4 ID : **4410093968638**

Telegram @TeachingExam

Section : **Discipline5**

Comprehension:
दिए गए गद्यांश के आधार पर निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर दीजिए--
उस समय तक राख ठंडी हो चुकी थी। सूरदास अटकल से द्वार की ओर झोंपड़े में घुसा; पर दो-तीन पग के बाद एकाएक पाँव भूबल में पड़ गया। ऊपर राख थी, लेकिन नीचे आग। तुरंत पाँव खींच लिया और अपनी लकड़ी से राख को उलटने-पलटने लगा, जिससे नीचे की आग भी जल्द राख हो जाए। आध घंटे में उसने सारी राख नीचे से ऊपर कर दी, और तब फिर डरते-डरते राख में पैर रखा। राख गर्म थी, पर असह्य न थी। उसने उसी जगह की सीध में राख को टटोलना शुरू किया, जहाँ छप्पर में पोटली रखी थी। उसका दिल धड़क रहा था। उसे विश्वास था कि रुपए मिलें या न मिलें, पर चाँदी तो कहीं गई ही नहीं। सहसा वह उछल पड़ा, कोई भारी चीज़ हाथ लगी। उठा लिया; पर टटोलकर देखा, तो मालूम हुआ ईंट का टुकड़ा है। फिर टटोलने लगा, जैसे कोई आदमी पानी में मछलियाँ टटोले। कोई चीज़ हाथ न लगी। तब तो उसने नैराश्य की उतावली और अधीरता के साथ सारी राख छान डाली। एक-एक मुट्ठी राख हाथ में लेकर देखी। लोटा मिला, तवा मिला, किंतु पोटली न मिली।
1568

SubQuestion No : 1

Q.1 सूरदास का पाँव एकाएक किस पर पड़ गया?1569

Ans
✗ 1. बिस्तर पर
✗ 2. पोटली पर
✓ 3. भूबल पर
✗ 4. तवे पर

Question ID : **4410091066440**
Option 1 ID : **4410094211382**
Option 2 ID : **4410094211379**
Option 3 ID : **4410094211381**
Option 4 ID : **4410094211380**

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Comprehension:

दिए गए गद्यांश के आधार पर निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर दीजिए--
उस समय तक राख ठंडी हो चुकी थी। सूरदास अटकल से द्वार की ओर झोंपड़े में घुसा; पर दो-तीन पग के बाद एकाएक पाँव भूबल में पड़ गया। ऊपर राख थी, लेकिन नीचे आग। तुरंत पाँव खींच लिया और अपनी लकड़ी से राख को उलटने-पलटने लगा, जिससे नीचे की आग भी जल्द राख हो जाए। आध घंटे में उसने सारी राख नीचे से ऊपर कर दी, और तब फिर डरते-डरते राख में पैर रखा। राख गर्म थी, पर असह्य न थी। उसने उसी जगह की सीध में राख को टटोलना शुरू किया, जहाँ छप्पर में पोटली रखी थी। उसका दिल धड़क रहा था। उसे विश्वास था कि रुपए मिलें या न मिलें, पर चाँदी तो कहीं गई ही नहीं। सहसा वह उछल पड़ा, कोई भारी चीज़ हाथ लगी। उठा लिया; पर टटोलकर देखा, तो मालूम हुआ ईंट का टुकड़ा है। फिर टटोलने लगा, जैसे कोई आदमी पानी में मछलियाँ टटोले। कोई चीज़ हाथ न लगी। तब तो उसने नैराश्य की उतावली और अधीरता के साथ सारी राख छान डाली। एक-एक मुट्ठी राख हाथ में लेकर देखी। लोटा मिला, तवा मिला, किंतु पोटली न मिली।
1568

SubQuestion No : 2

Q.2 राख टटोलने पर सूरदास को क्या मिला?1570

Ans
✔ 1. लोटा
✘ 2. पोटली
✘ 3. सोना
✘ 4. चांदी

Question ID : **4410091066441**
Option 1 ID : **4410094211386**
Option 2 ID : **4410094211383**
Option 3 ID : **4410094211384**
Option 4 ID : **4410094211385**

Comprehension:

दिए गए गद्यांश के आधार पर निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर दीजिए--
उस समय तक राख ठंडी हो चुकी थी। सूरदास अटकल से द्वार की ओर झोंपड़े में घुसा; पर दो-तीन पग के बाद एकाएक पाँव भूबल में पड़ गया। ऊपर राख थी, लेकिन नीचे आग। तुरंत पाँव खींच लिया और अपनी लकड़ी से राख को उलटने-पलटने लगा, जिससे नीचे की आग भी जल्द राख हो जाए। आध घंटे में उसने सारी राख नीचे से ऊपर कर दी, और तब फिर डरते-डरते राख में पैर रखा। राख गर्म थी, पर असह्य न थी। उसने उसी जगह की सीध में राख को टटोलना शुरू किया, जहाँ छप्पर में पोटली रखी थी। उसका दिल धड़क रहा था। उसे विश्वास था कि रुपए मिलें या न मिलें, पर चाँदी तो कहीं गई ही नहीं। सहसा वह उछल पड़ा, कोई भारी चीज़ हाथ लगी। उठा लिया; पर टटोलकर देखा, तो मालूम हुआ ईंट का टुकड़ा है। फिर टटोलने लगा, जैसे कोई आदमी पानी में मछलियाँ टटोले। कोई चीज़ हाथ न लगी। तब तो उसने नैराश्य की उतावली और अधीरता के साथ सारी राख छान डाली। एक-एक मुट्ठी राख हाथ में लेकर देखी। लोटा मिला, तवा मिला, किंतु पोटली न मिली।
1568

SubQuestion No : 3

Q.3 सूरदास को किस चीज के मिलने का पूरा विश्वास था?1571

Ans
✘ 1. पोटली
✘ 2. रुपए
✘ 3. चश्मा
✔ 4. चांदी

Question ID : **4410091066442**
Option 1 ID : **4410094211389**
Option 2 ID : **4410094211387**
Option 3 ID : **4410094211390**
Option 4 ID : **4410094211388**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Comprehension:

दिए गए गद्यांश के आधार पर निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर दीजिए--
उस समय तक राख ठंडी हो चुकी थी। सूरदास अटकल से द्वार की ओर झोंपड़े में घुसा; पर दो-तीन पग के बाद एकाएक पाँव भूबल में पड़ गया। ऊपर राख थी, लेकिन नीचे आग। तुरंत पाँव खींच लिया और अपनी लकड़ी से राख को उलटने-पलटने लगा, जिससे नीचे की आग भी जल्द राख हो जाए। आध घंटे में उसने सारी राख नीचे से ऊपर कर दी, और तब फिर डरते-डरते राख में पैर रखा। राख गर्म थी, पर असह्य न थी। उसने उसी जगह की सीध में राख को टटोलना शुरू किया, जहाँ छप्पर में पोटली रखी थी। उसका दिल धड़क रहा था। उसे विश्वास था कि रुपए मिलें या न मिलें, पर चाँदी तो कहीं गई ही नहीं। सहसा वह उछल पड़ा, कोई भारी चीज़ हाथ लगी। उठा लिया; पर टटोलकर देखा, तो मालूम हुआ ईंट का टुकड़ा है। फिर टटोलने लगा, जैसे कोई आदमी पानी में मछलियाँ टटोले। कोई चीज़ हाथ न लगी। तब तो उसने नैराश्य की उतावली और अधीरता के साथ सारी राख छान डाली। एक-एक मुट्ठी राख हाथ में लेकर देखी। लोटा मिला, तवा मिला, किंतु पोटली न मिली।
1568

SubQuestion No : 4

Q.4 'गहराई' शब्द का विलोम है?1572

Ans
✗ 1. नीचे
✓ 2. छिछलापन
✗ 3. ज्यादा
✗ 4. ऊपर

Question ID : **4410091066443**
Option 1 ID : **4410094211394**
Option 2 ID : **4410094211392**
Option 3 ID : **4410094211391**
Option 4 ID : **4410094211393**

Comprehension:

दिए गए गद्यांश के आधार पर निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर दीजिए--
उस समय तक राख ठंडी हो चुकी थी। सूरदास अटकल से द्वार की ओर झोंपड़े में घुसा; पर दो-तीन पग के बाद एकाएक पाँव भूबल में पड़ गया। ऊपर राख थी, लेकिन नीचे आग। तुरंत पाँव खींच लिया और अपनी लकड़ी से राख को उलटने-पलटने लगा, जिससे नीचे की आग भी जल्द राख हो जाए। आध घंटे में उसने सारी राख नीचे से ऊपर कर दी, और तब फिर डरते-डरते राख में पैर रखा। राख गर्म थी, पर असह्य न थी। उसने उसी जगह की सीध में राख को टटोलना शुरू किया, जहाँ छप्पर में पोटली रखी थी। उसका दिल धड़क रहा था। उसे विश्वास था कि रुपए मिलें या न मिलें, पर चाँदी तो कहीं गई ही नहीं। सहसा वह उछल पड़ा, कोई भारी चीज़ हाथ लगी। उठा लिया; पर टटोलकर देखा, तो मालूम हुआ ईंट का टुकड़ा है। फिर टटोलने लगा, जैसे कोई आदमी पानी में मछलियाँ टटोले। कोई चीज़ हाथ न लगी। तब तो उसने नैराश्य की उतावली और अधीरता के साथ सारी राख छान डाली। एक-एक मुट्ठी राख हाथ में लेकर देखी। लोटा मिला, तवा मिला, किंतु पोटली न मिली।
1568

SubQuestion No : 5

Q.5 'अधीरता' शब्द का पर्यायवाची है? 1573

Ans
✗ 1. अपकार
✗ 2. अधीन
✓ 3. आतुरता
✗ 4. पराधीन

Question ID : **4410091066444**
Option 1 ID : **4410094211396**
Option 2 ID : **4410094211398**
Option 3 ID : **4410094211395**
Option 4 ID : **4410094211397**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Comprehension:
गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

रामचरितमानस की विशिष्टता संसार के बड़े-बड़े रचनाकारों ने खुले हृदय से स्वीकार की है।महान लेखक व चिंतक जॉर्ज ग्रियर्सन ने रामचरितमानस की प्रशंसा करते हुए कहा है- 'इसी जगत में बाइबल का जितना प्रचार है उससे कहीं अधिक हिंदू जनता में रामचरितमानस का प्रचार है। चाहे हिंदी के विशाल सागर में केवल रामचरितमानस ही शेष रह जाए तो भी हिंदी दरिद्र नहीं हो सकती। रामचरितमानस का आधार जितना महाराजाओं के राज प्रासाद में है उतना ही दीन दलित की पर्णकुटी में भी है। यदि एक तरफ बड़े-बड़े पंडित इसकी चौपाइयां मंत्र की तरह जपते हैं तो दूसरी तरफ निरक्षर भट्टाचार्य भी भैंस चराते हुए बड़ी सहजता से इसकी चौपाइयां गुनगुनाते हैं।यह मूलत: लोक समाज का महाकाव्य है। एक मनुष्य जब अपने चरम आदर्श को छू सकता है; तो यह ग्रंथ उसके आधार की स्थापना करता है। 1184

SubQuestion No : 6

Q.6 गद्यांश में प्रयुक्त निम्न शब्द का सही पर्याय अंकित कीजिए।

चिंतक 1185

Ans
✗ 1. चिता
✗ 2. नश्वर
✓ 3. विचारक
✗ 4. चिंता

Question ID : **4410091066056**
Option 1 ID : **4410094210102**
Option 2 ID : **4410094210100**
Option 3 ID : **4410094210099**
Option 4 ID : **4410094210101**

Comprehension:
गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

रामचरितमानस की विशिष्टता संसार के बड़े-बड़े रचनाकारों ने खुले हृदय से स्वीकार की है।महान लेखक व चिंतक जॉर्ज ग्रियर्सन ने रामचरितमानस की प्रशंसा करते हुए कहा है- 'इसी जगत में बाइबल का जितना प्रचार है उससे कहीं अधिक हिंदू जनता में रामचरितमानस का प्रचार है। चाहे हिंदी के विशाल सागर में केवल रामचरितमानस ही शेष रह जाए तो भी हिंदी दरिद्र नहीं हो सकती। रामचरितमानस का आधार जितना महाराजाओं के राज प्रासाद में है उतना ही दीन दलित की पर्णकुटी में भी है। यदि एक तरफ बड़े-बड़े पंडित इसकी चौपाइयां मंत्र की तरह जपते हैं तो दूसरी तरफ निरक्षर भट्टाचार्य भी भैंस चराते हुए बड़ी सहजता से इसकी चौपाइयां गुनगुनाते हैं।यह मूलत: लोक समाज का महाकाव्य है। एक मनुष्य जब अपने चरम आदर्श को छू सकता है; तो यह ग्रंथ उसके आधार की स्थापना करता है। 1184

SubQuestion No : 7

Q.7 गद्यांश में प्रयुक्त निम्न शब्द का सही विलोम पहचानिए।

दरिद्र 1186

Ans
✗ 1. शोषित
✗ 2. दीन
✓ 3. धनाढ्य
✗ 4. निर्धनता

Question ID : **4410091066057**
Option 1 ID : **4410094210104**
Option 2 ID : **4410094210103**
Option 3 ID : **4410094210106**
Option 4 ID : **4410094210105**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Comprehension:

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

रामचरितमानस की विशिष्टता संसार के बड़े-बड़े रचनाकारों ने खुले हृदय से स्वीकार की है।महान लेखक व चिंतक जॉर्ज ग्रियर्सन ने रामचरितमानस की प्रशंसा करते हुए कहा है- 'इसी जगत में बाइबल का जितना प्रचार है उससे कहीं अधिक हिंदू जनता में रामचरितमानस का प्रचार है। चाहे हिंदी के विशाल सागर में केवल रामचरितमानस ही शेष रह जाए तो भी हिंदी दरिद्र नहीं हो सकती। रामचरितमानस का आधार जितना महाराजाओं के राज प्रासाद में है उतना ही दीन दलित की पर्णकुटी में भी है। यदि एक तरफ बड़े-बड़े पंडित इसकी चौपाइयां मंत्र की तरह जपते हैं तो दूसरी तरफ निरक्षर भट्टाचार्य भी भैंस चराते हुए बड़ी सहजता से इसकी चौपाइयां गुनगुनाते हैं।यह मूलत: लोक समाज का महाकाव्य है। एक मनुष्य जब अपने चरम आदर्श को छू सकता है; तो यह ग्रंथ उसके आधार की स्थापना करता है। 1184

SubQuestion No : 8

Q.8 गद्यांश में प्रयुक्त निम्न शब्द का सही अर्थ चिन्हित कीजिए।

निरक्षर 1187

Ans
1. साक्षर
2. पढ़ा लिखा
3. ज्ञानी
4. अपढ़ ✔

Question ID : **4410091066058**
Option 1 ID : **4410094210107**
Option 2 ID : **4410094210109**
Option 3 ID : **4410094210110**
Option 4 ID : **4410094210108**

Comprehension:

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

रामचरितमानस की विशिष्टता संसार के बड़े-बड़े रचनाकारों ने खुले हृदय से स्वीकार की है।महान लेखक व चिंतक जॉर्ज ग्रियर्सन ने रामचरितमानस की प्रशंसा करते हुए कहा है- 'इसी जगत में बाइबल का जितना प्रचार है उससे कहीं अधिक हिंदू जनता में रामचरितमानस का प्रचार है। चाहे हिंदी के विशाल सागर में केवल रामचरितमानस ही शेष रह जाए तो भी हिंदी दरिद्र नहीं हो सकती। रामचरितमानस का आधार जितना महाराजाओं के राज प्रासाद में है उतना ही दीन दलित की पर्णकुटी में भी है। यदि एक तरफ बड़े-बड़े पंडित इसकी चौपाइयां मंत्र की तरह जपते हैं तो दूसरी तरफ निरक्षर भट्टाचार्य भी भैंस चराते हुए बड़ी सहजता से इसकी चौपाइयां गुनगुनाते हैं।यह मूलत: लोक समाज का महाकाव्य है। एक मनुष्य जब अपने चरम आदर्श को छू सकता है; तो यह ग्रंथ उसके आधार की स्थापना करता है। 1184

SubQuestion No : 9

Q.9 गद्यांश का उचित शीर्षक चिन्हित कीजिए। 1188

Ans
1. राम की गाथा
2. मानस का हंस
3. रामचरितमानस की विशेषता ✔
4. राम और सीता का जीवन चरित्र

Question ID : **4410091066059**
Option 1 ID : **4410094210113**
Option 2 ID : **4410094210111**
Option 3 ID : **4410094210112**
Option 4 ID : **4410094210114**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Comprehension:

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

रामचरितमानस की विशिष्टता संसार के बड़े-बड़े रचनाकारों ने खुले हृदय से स्वीकार की है।महान लेखक व चिंतक जॉर्ज ग्रियर्सन ने रामचरितमानस की प्रशंसा करते हुए कहा है- 'इसी जगत में बाइबल का जितना प्रचार है उससे कहीं अधिक हिंदू जनता में रामचरितमानस का प्रचार है। चाहे हिंदी के विशाल सागर में केवल रामचरितमानस ही शेष रह जाए तो भी हिंदी दरिद्र नहीं हो सकती। रामचरितमानस का आधार जितना महाराजाओं के राज प्रासाद में है उतना ही दीन दलित की पर्णकुटी में भी है। यदि एक तरफ बड़े-बड़े पंडित इसकी चौपाइयां मंत्र की तरह जपते हैं तो दूसरी तरफ निरक्षर भट्टाचार्य भी भैंस चराते हुए बड़ी सहजता से इसकी चौपाइयां गुनगुनाते हैं।यह मूलत: लोक समाज का महाकाव्य है। एक मनुष्य जब अपने चरम आदर्श को छू सकता है; तो यह ग्रंथ उसके आधार की स्थापना करता है। 1184

SubQuestion No : 10

Q.10 गद्यांश का मुख्य विषय पहचानिए। 1189

Ans
✔ 1. रामचरितमानस लोक जीवन का महाकाव्य
✗ 2. रामचरितमानस राजनीतिक जीवन का महाकाव्य
✗ 3. रामचरितमानस धार्मिक जीवन का महाकाव्य
✗ 4. रामचरितमानस संभ्रांत जीवन का महाकाव्य

Question ID : **4410091066060**
Option 1 ID : **4410094210118**
Option 2 ID : **4410094210117**
Option 3 ID : **4410094210116**
Option 4 ID : **4410094210115**

Section : **Teaching Methodology**

Q.1 विशेष आवश्यकता वाले विद्यार्थियों की पहचान के लिए निम्नलिखित में से किस विशेषता का उल्लेख नहीं किया गया है?

Ans
✔ 1. सामाजिक-आर्थिक स्थिति (Socioeconomic status)
✗ 2. व्यवहार-वैचित्र्य (Mannerism)
✗ 3. प्रदर्शन (Performance)
✗ 4. उपस्थिति (Appearance)

Question ID : **4410091079211**
Option 1 ID : **4410094254136**
Option 2 ID : **4410094254135**
Option 3 ID : **4410094254137**
Option 4 ID : **4410094254134**

Q.2 'ज्ञान शाखा (discipline)' को सर्वोत्तम रूप में किस प्रकार से वर्णित किया जा सकता है?

Ans
✗ 1. पाठ्यचर्या से एक यादृच्छिक उपविषय
✗ 2. शिक्षकों द्वारा दी जाने वाली एक प्रकार की परीक्षा
✔ 3. ज्ञान का सुव्यवस्थित रूप से संगठित एक क्षेत्र
✗ 4. एक समय-सारणी स्लॉट

Question ID : **4410091136118**
Option 1 ID : **4410094479714**
Option 2 ID : **4410094479715**
Option 3 ID : **4410094479713**
Option 4 ID : **4410094479712**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.3 निम्नलिखित में से कौन-सा विकल्प, पाठ्यचर्या योजना में सामान्य शिक्षा और अंतरविषयी उपागम के बीच सही अंतर करता है?

Ans
1. अंतरविषयी पाठ्यचर्या में गणित और विज्ञान जैसे विषय शामिल नहीं होते हैं।
2. सामान्य शिक्षा का चयन विद्यार्थियों द्वारा किया जाता है, अंतरविषयी शिक्षा का नहीं।
3. सामान्य शिक्षा में विषयों को स्वतंत्र रूप से पढ़ाया जाता है, अंतरविषयी उपागम विषयों को जोड़ता है।
4. अंतरविषयी पाठ्यचर्या केवल अनुशासन पर आधारित है।

Question ID : **4410091142445**
Option 1 ID : **4410094504711**
Option 2 ID : **4410094504708**
Option 3 ID : **4410094504710**
Option 4 ID : **4410094504709**

Q.4 निम्नलिखित में से किस मूल्यांकन प्रकार का उद्देश्य मुख्य रूप से अनुदेशन के दौरान अधिगम की निगरानी करना और उसे निर्देशित करना है?

Ans
1. निर्माणात्मक (Formative)
2. टर्मिनल (Terminal)
3. मानक-संदर्भित (Norm-referenced)
4. स्थानन (Placement)

Question ID : **4410091142447**
Option 1 ID : **4410094504726**
Option 2 ID : **4410094504727**
Option 3 ID : **4410094504725**
Option 4 ID : **4410094504724**

Q.5 विषय शिक्षाशास्त्र में, पाठ योजना का प्राथमिक लक्ष्य क्या है?

Ans
1. यह निर्धारित करना कि किन विद्यार्थियों को अतिरिक्त सहायता की आवश्यकता है
2. संपूर्ण स्कूल वर्ष के लिए एक विस्तृत शिड्यूल तैयार करना
3. विशिष्ट अधिगम परिणामों को प्राप्त करने के लिए विषयवस्तु, विधियों और आकलनों को व्यवस्थित करना
4. यह सुनिश्चित करना कि शिक्षक सख्त, अपरिवर्तनीय दिनचर्या का पालन करें

Question ID : **441009998574**
Option 1 ID : **4410093946180**
Option 2 ID : **4410093946177**
Option 3 ID : **4410093946179**
Option 4 ID : **4410093946178**

Q.6 कक्षा में नाटकीकरण का मुख्य शैक्षिक लाभ क्या है?

Ans
1. समकक्षी अन्योन्यक्रिया को सीमित करता है
2. कठोर अनुशासन को सुदृढ़ करता है
3. अमूर्त सिद्धांतों का अनुकरण करता है
4. सामाजिक-भावात्मक अधिगम का निर्माण करता है

Question ID : **4410091142462**
Option 1 ID : **4410094504787**
Option 2 ID : **4410094504784**
Option 3 ID : **4410094504785**
Option 4 ID : **4410094504786**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.7 पाठ्यचर्या में, जेंडर मुद्दे प्रायः ______ को दर्शाते हैं।

Ans
❌ 1. तटस्थ शैक्षणिक विषयवस्तु
❌ 2. महिलाओं की उपलब्धियों पर अत्यधिक बल
✅ 3. पुरुष-केंद्रित दृष्टिकोण और महिलाओं के योगदान का अपवर्जन
❌ 4. सभी विषयों में समान प्रतिनिधित्व

Question ID : **4410091142433**
Option 1 ID : **4410094504666**
Option 2 ID : **4410094504667**
Option 3 ID : **4410094504665**
Option 4 ID : **4410094504664**

Q.8 वायगोत्स्की के सामाजिक-सांस्कृतिक सिद्धांत के अनुसार, निम्नलिखित में से कौन-सा विकल्प संज्ञानात्मक विकास में सामाजिक अन्योन्यक्रिया की भूमिका का सर्वोत्तम वर्णन करता है?

Ans
✅ 1. सामाजिक अन्योन्यक्रिया साझा गतिविधियों और निर्देशित अधिगम अनुभवों के माध्यम से संज्ञानात्मक विकास के लिए आधार प्रदान करती है।
❌ 2. अधिगम को प्रभावित करने में सामाजिक अन्योन्यक्रिया, सहज संज्ञानात्मक संरचनाओं और विकासात्मक चरणों में द्वितीयक है।
❌ 3. सामाजिक अन्योन्यक्रिया मुख्यतः संज्ञानात्मक वृद्धि के लिए उत्प्रेरक के अलावा सांस्कृतिक मानकों को लागू करने का एक साधन है।
❌ 4. सामाजिक अन्योन्यक्रिया का संज्ञानात्मक विकास पर न्यूनतम प्रभाव पड़ता है; व्यक्तिगत अन्वेषण अधिक महत्वपूर्ण होता है।

Question ID : **441009998599**
Option 1 ID : **4410093946278**
Option 2 ID : **4410093946279**
Option 3 ID : **4410093946280**
Option 4 ID : **4410093946277**

Q.9 स्कूलों में, 'विषय (subject)' ______ होता है।

Ans
❌ 1. अध्ययन का एक अनौपचारिक क्षेत्र
❌ 2. पाठ्यचर्या से असंबंधित
✅ 3. किसी ज्ञान शाखा के अंतर्गत पढ़ाया जाने वाला एक घटक
❌ 4. ज्ञान शाखा के समतुल्य

Question ID : **4410091142429**
Option 1 ID : **4410094504648**
Option 2 ID : **4410094504651**
Option 3 ID : **4410094504649**
Option 4 ID : **4410094504650**

Q.10 संवृद्धि (Growth) और विकास (development) को सर्वोत्तम रूप से किस प्रकार वर्णित किया जा सकता है?

Ans
❌ 1. ये प्रक्रियाएं बाल्यावस्था तक सीमित हैं और प्रौढ़ता में प्रासंगिक नहीं हैं
❌ 2. आकार और परिपक्वता में वृद्धि को संदर्भित करने वाले समानार्थी शब्द
✅ 3. अलग-अलग प्रक्रियाएं जहाँ संवृद्धि का तात्पर्य भौतिक आकार से है और विकास का तात्पर्य मनोवैज्ञानिक और संवेगात्मक परिवर्तनों से है
❌ 4. ऐसी प्रक्रियाएं जो केवल किशोरावस्था के दौरान होती हैं

Question ID : **441009998549**
Option 1 ID : **4410093946080**
Option 2 ID : **4410093946077**
Option 3 ID : **4410093946078**
Option 4 ID : **4410093946079**

Telegram - @TeachingExam

DSSSB , KVS, CTET, EMRS, NVS , BPSC , RPSC , UPTET , AEES , AWES , CHANDIGRAH , ALL STATE TETs EXAM & Other Departments Related NTT PRT TGT & PGT सभी Teaching Jobs और Others Non-Teaching Govt. Jobs की Updates & FREE NOTES प्राप्त कर सकते हैं . Follow us on social media -

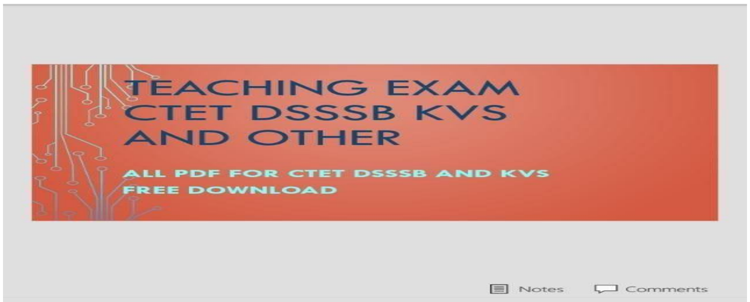
FOR ALL TEACHING EXAM UPDATES & PDF - https://t.me/Teachingexam

FOR KVS NVS EMRS UPDATE & FREE NOTES - https://t.me/forKVSexam

CTET & All STATE TET EXAM- https://t.me/CTETEXAM2024PREPARATION

JOIN WHATSAPP CHANNEL FOR EVERY UPDATE LINK - https://whatsapp.com/channel/0029Va8gvx7Fy72BDgJYIf1V

CLICK HERE TO JOIN FOR FREE NOTES & PDF -



FOR - ALL TEACHING EXAM

CTET & STATE TETs

FOR - NVS

EMRS

KVS

DSSSB PREVIOUS YEAR PAPER - CLICK HERE

DSSSB , KVS, CTET, EMRS, NVS , BPSC , RPSC , UPTET , AEES , AWES , CHANDIGRAH , ALL STATE TETs EXAM & Other Departments Related NTT PRT TGT & PGT सभी Teaching Jobs और Others Non-Teaching Govt. Jobs की Updates प्राप्त कर सकते हैं . JOIN for FREE NOTES & PDF.

JOIN WHATSAPP CHANNEL - CLICK HERE