Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

DSSSB Exam August 2025

Participant ID	[redacted]
Participant Name	[redacted]
Test Center Name	[redacted]
Test Date	28/08/2025
Test Time	5:00 PM - 7:00 PM
Subject	Drawing Teacher

Section : **General intelligence and Reasoning Ability**

Q.1 निम्नलिखित अक्षर, प्रतीक श्रृंखला का संदर्भ लीजिए और नीचे दिए गए प्रश्न का उत्तर दीजिए। गिनती केवल बाएँ से दाएँ की जानी है।

(बाएं) $ A @ O W % E ! T & U P * S L I # R D V Q Ω £ M (दाएं)

ऐसे कितने प्रतीक हैं, जिनमें से प्रत्येक के ठीक पहले एक स्वर है, लेकिन ठीक बाद में कोई स्वर नहीं है?

Ans
- ✗ 1. एक
- ✓ 2. दो
- ✗ 3. चार
- ✗ 4. तीन

Question ID : **441009981112**
Option 1 ID : **4410093876915**
Option 2 ID : **4410093876914**
Option 3 ID : **4410093876916**
Option 4 ID : **4410093876917**

Q.2 J, K, L, O, P और Q एक ही इमारत के छह अलग-अलग तलों पर रहते हैं। इमारत में सबसे निचले तल का क्रमांक 1 है, उसके ऊपर वाले तल का क्रमांक 2 है, और इसी तरह सबसे ऊपरी तल का क्रमांक 6 है। O सम क्रमांक वाले तल पर रहता है लेकिन तल क्रमांक 4 पर नहीं रहता है। O और Q के बीच केवल दो व्यक्ति रहते हैं। K विषम क्रमांक वाले तल पर रहता है लेकिन सबसे निचले तल पर नहीं रहता है। K और J के बीच केवल दो व्यक्ति रहते हैं। K के ठीक नीचे P रहता है। L और P के बीच कितने व्यक्ति रहते हैं?

Ans
- ✗ 1. तीन
- ✗ 2. चार
- ✗ 3. एक
- ✓ 4. दो

Question ID : **441009816505**
Option 1 ID : **4410093220144**
Option 2 ID : **4410093220143**
Option 3 ID : **4410093220146**
Option 4 ID : **4410093220145**

Q.3 यदि 'A' का अर्थ '÷' है, 'B' का अर्थ '×' है, 'C' का अर्थ '+' है और 'D' का अर्थ '−' है, तो दिए गए समीकरण में प्रश्न-चिह्न (?) के स्थान पर क्या आएगा?

117 D 4 B 38 A 2=?

Ans
- ✗ 1. 37
- ✓ 2. 41
- ✗ 3. 39
- ✗ 4. 43

Question ID : **441009556028**
Option 1 ID : **4410092179428**
Option 2 ID : **4410092179429**
Option 3 ID : **4410092179427**
Option 4 ID : **4410092179426**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.4 S, T, U, V, X, Y and Z are sitting around a circular table facing the center of the table. Only one person sits between Z and U when counted from the right of Z. Only one person sits between U and S. Only one person sits between Z and X. Only two people sit between Y and S. Only one person sits between V and X.
Who sits third to the right of T?

Ans
1. X
2. V
3. U
4. Y

Question ID : **441009816518**
Option 1 ID : **4410093220195**
Option 2 ID : **4410093220198**
Option 3 ID : **4410093220197**
Option 4 ID : **4410093220196**

Q.5 दी गई श्रृंखला में प्रश्न-चिन्ह (?) के स्थान पर क्या आएगा?

6 7 11 20 36 ?

Ans
1. 62
2. 63
3. 60
4. 61

Question ID : **441009590065**
Option 1 ID : **4410092315375**
Option 2 ID : **4410092315376**
Option 3 ID : **4410092315374**
Option 4 ID : **4410092315373**

Q.6 In the following number-pairs, the second number is obtained by applying certain mathematical operation(s) to the first number. Which numbers should replace X and Y, so that the pattern followed by the two numbers on the left side of :: is the same as that on the right side of ::?
(NOTE: Operations should be performed on the whole numbers, without breaking down the numbers into their constituent digits. E.g. 13 – Operations on 13 such as adding to/subtracting from/multiplying with 13 can be performed. Breaking down 13 into 1 and 3 and then performing mathematical operations on 1 and 3 is not allowed.)

5 : X :: Y : 36418

Ans
1. X = 20 ; Y = 6
2. X = 25 ; Y = 6
3. X = 25 ; Y = 4
4. X = 20 ; Y = 4

Question ID : **441009590440**
Option 1 ID : **4410092316875**
Option 2 ID : **4410092316876**
Option 3 ID : **4410092316874**
Option 4 ID : **4410092316873**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.7 एक निश्चित कूट भाषा में,
A + B का अर्थ है कि 'A, B की माता है',
A – B का अर्थ है कि 'A, B का भाई है',
A × B का अर्थ है कि 'A, B की पत्नी है',
A % B का अर्थ है कि 'A, B का पिता है' और
A # B का अर्थ है कि 'A, B की पुत्री है'।
उपर्युक्त के आधार पर, यदि 'P – S # R × Q % K × L' है, तो S का L से क्या संबंध है?

Ans
✗ 1. भाई की पत्नी
✗ 2. पत्नी का पिता
✓ 3. पत्नी की बहन
✗ 4. बहन का पति

Question ID : **441009733308**
Option 1 ID : **4410092886985**
Option 2 ID : **4410092886986**
Option 3 ID : **4410092886987**
Option 4 ID : **4410092886984**

Q.8 अंग्रेजी वर्णमाला क्रम के आधार पर, निम्नलिखित चार अक्षर-समूह युग्मों में से तीन किसी निश्चित तरीके से एकसमान हैं और इस प्रकार वे एक ग्रुप बनाते हैं। कौन-सा अक्षर-समूह युग्म, उस ग्रुप से संबंधित नहीं है? (नोट: असंगत अक्षर-समूह युग्म, व्यंजनों/स्वरों की संख्या या उनकी स्थिति पर आधारित नहीं है।)

Ans
✗ 1. GJ - HK
✗ 2. JM - KN
✗ 3. QT - RU
✓ 4. MN - NP

Question ID : **441009981274**
Option 1 ID : **4410093877562**
Option 2 ID : **4410093877563**
Option 3 ID : **4410093877565**
Option 4 ID : **4410093877564**

Q.9 किसी निश्चित कूट भाषा में, 'tiger is wild' को 'lq tc po' और 'the wild animals' को 'me kl lq' के रूप में कूटबद्ध किया जाता है। दी गई भाषा में 'wild' को किस प्रकार कूटबद्ध किया जाएगा?

Ans
✗ 1. tc
✗ 2. po
✗ 3. me
✓ 4. lq

Question ID : **441009981662**
Option 1 ID : **4410093879115**
Option 2 ID : **4410093879116**
Option 3 ID : **4410093879117**
Option 4 ID : **4410093879114**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.10 निम्नलिखित संख्या, प्रतीक श्रृंखला का संदर्भ लीजिए और नीचे दिए गए प्रश्न का उत्तर दीजिए। गिनती केवल बाएं से दाएं की जानी है। सभी संख्याएं केवल एक अंकीय संख्याएं हैं।

(बाएं) 1 3 4 # 5 6 # 7 8 4 3 6 & 1 # 8 9 ^ $ 3 8 % 9 # (दाएं)

ऐसे कितने प्रतीक हैं, जिनमें से प्रत्येक के ठीक पहले एक संख्या है और ठीक बाद भी एक अन्य संख्या है?

Ans
1. चार
2. चार से अधिक
3. दो
4. तीन

Question ID : 441009981028
Option 1 ID : 4410093876578
Option 2 ID : 4410093876581
Option 3 ID : 4410093876580
Option 4 ID : 4410093876579

Q.11 उस समुच्चय का चयन करें जिसमें संख्याएँ उसी प्रकार संबंधित हैं जिस प्रकार निम्नलिखित समुच्चयों की संख्याएँ संबंधित हैं।

(नोट: संख्याओं को उनके घटक अंकों में तोड़े बिना, संक्रियाएं केवल पूर्ण संख्याओं पर की जानी है। उदाहरण के लिए 13 को लीजिए - 13 पर संक्रियाएं जैसे 13 में जोड़ना/में से घटाना/के साथ गुणा करना अनुमत है। 13 को 1 और 3 में तोड़ना और फिर 1 और 3 पर गणितीय संक्रियाएं करने की अनुमति नहीं है।)

(76, 69, 62)
(64, 57, 50)

Ans
1. (81, 64, 47)
2. (88, 81, 74)
3. (96, 89, 72)
4. (70, 63, 46)

Question ID : 441009590087
Option 1 ID : 4410092315463
Option 2 ID : 4410092315461
Option 3 ID : 4410092315462
Option 4 ID : 4410092315464

Q.12 अंग्रेजी वर्णमाला क्रम पर आधारित, निम्नलिखित चार अक्षर-समूहों में से तीन एक निश्चित तरीके से एकसमान हैं और इस प्रकार एक ग्रुप बनाते हैं। कौन-सा अक्षर-समूह उस ग्रुप से संबंधित नहीं है?
(नोट: असंगत अक्षर-समूह, व्यंजनों/स्वरों की संख्या या उनकी स्थिति पर आधारित नहीं है।)

Ans
1. TRS
2. MON
3. TVU
4. IKJ

Question ID : 441009981179
Option 1 ID : 4410093877184
Option 2 ID : 4410093877183
Option 3 ID : 4410093877185
Option 4 ID : 4410093877182

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.13 सात खिलाड़ियों–P, Q, R, S, T, V और W–के खेल, जो सोमवार से शुरू होकर रविवार को समाप्त होने वाले एक ही सप्ताह के अलग-अलग दिन निर्धारित हैं।

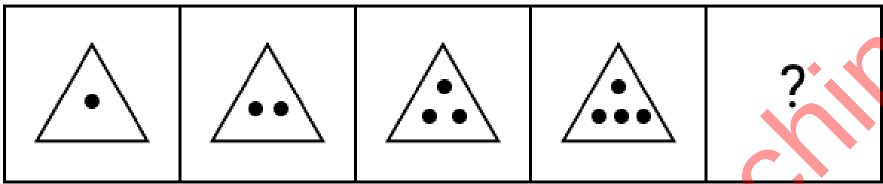
खिलाड़ी V के खेल से पहले और बाद में बराबर संख्या में खेल निर्धारित हैं। खिलाड़ी T और खिलाड़ी S के खेलों के बीच केवल एक खेल निर्धारित है। खिलाड़ी W के खेल से ठीक पहले खिलाड़ी R का खेल निर्धारित है। खिलाड़ी T का खेल सप्ताह के अंतिम दिन और खिलाड़ी P का खेल सप्ताह के पहले दिन निर्धारित है।

खिलाड़ी W का खेल निम्नलिखित में से किस दिन निर्धारित है?

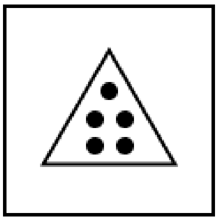
Ans
1. बुधवार ✔
2. मंगलवार ✗
3. सोमवार ✗
4. शनिवार ✗

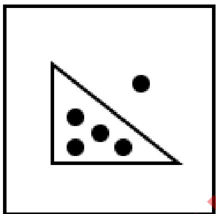
Question ID : **441009881442**
Option 1 ID : **4410093479421**
Option 2 ID : **4410093479423**
Option 3 ID : **4410093479422**
Option 4 ID : **4410093479424**

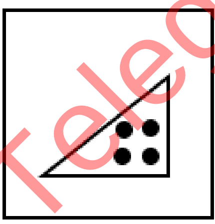
Q.14 विकल्पों में दी गई उस आकृति की पहचान कीजिए, जिसे प्रश्न-चिन्ह (?) के स्थान पर रखने से श्रृंखला तार्किक रूप से पूर्ण हो जाएगी।

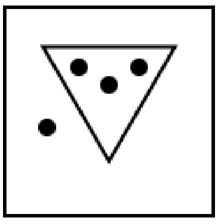


Ans

1. ✔ 

2. ✗ 

3. ✗ 

4. ✗ 

Question ID : **441009923419**
Option 1 ID : **4410093647823**
Option 2 ID : **4410093647822**
Option 3 ID : **4410093647821**
Option 4 ID : **4410093647820**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.15 उस युग्म का चयन कीजिए जो नीचे दिए गए दो युग्मों के समान पैटर्न का अनुसरण करता है। दोनों युग्म समान पैटर्न का अनुसरण करते हैं।
BOJ : ERG
TFF : WIC

Ans
✔ 1. OMH : RPE
✘ 2. ELV : HOR
✘ 3. UDF : XGB
✘ 4. LGL : OJJ

Question ID : 441009816548
Option 1 ID : 4410093220315
Option 2 ID : 4410093220318
Option 3 ID : 4410093220317
Option 4 ID : 4410093220316

Q.16 दिए गए कथनों और निष्कर्षों को ध्यानपूर्वक पढ़िए। यह मानते हुए कि कथनों में दी गई जानकारी सत्य है, भले ही वह सामान्यतः ज्ञात तथ्यों से भिन्न प्रतीत होती हो, निर्णय कीजिए कि दिए गए निष्कर्षों में से कौन-से निष्कर्ष, कथनों का तार्किक रूप से अनुसरण करते हैं।

कथन:
सभी केले, मीठे हैं।
सभी मीठे, चॉकलेट हैं।
कुछ चॉकलेट, सफेद हैं।

निष्कर्ष:
(I) सभी मीठे, केले हैं।
(II) कुछ केले, चॉकलेट हैं।

Ans
✘ 1. न तो निष्कर्ष (I) और न ही (II) अनुसरण करता है।
✔ 2. केवल निष्कर्ष (II) अनुसरण करता है।
✘ 3. केवल निष्कर्ष (I) अनुसरण करता है।
✘ 4. निष्कर्ष (I) और (II) दोनों अनुसरण करते हैं।

Question ID : 441009733135
Option 1 ID : 4410092886294
Option 2 ID : 4410092886293
Option 3 ID : 4410092886292
Option 4 ID : 4410092886295

Q.17 दी गई श्रृंखला में प्रश्न-चिन्ह (?) के स्थान पर क्या आएगा?

23 26 31 38 47 ?

Ans
✘ 1. 59
✘ 2. 57
✘ 3. 60
✔ 4. 58

Question ID : 441009590063
Option 1 ID : 4410092315367
Option 2 ID : 4410092315366
Option 3 ID : 4410092315368
Option 4 ID : 4410092315365

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.18 यदि '+' और '–' को परस्पर बदल दिया जाए तथा '×' और '÷' को परस्पर बदल दिया जाए, तो निम्नलिखित समीकरण में प्रश्न-चिह्न (?) के स्थान पर क्या आएगा?

4 ÷ 5 + 33 × 11 – 6 = ?

Ans
1. 24
2. 21
3. 25
4. 23 ✔

Question ID : 441009980559
Option 1 ID : 4410093874717
Option 2 ID : 4410093874715
Option 3 ID : 4410093874716
Option 4 ID : 4410093874714

Q.19 एक निश्चित तरीके से IY 2 का संबंध NU 19 से है। उसी तरह, SF 4 का संबंध XB 21 से है। समान तर्क का अनुसरण करते हुए, KE 9 दिए गए विकल्पों में से किससे संबंधित है?

Ans
1. UY 23
2. AD 17
3. UY 21
4. PA 26 ✔

Question ID : 441009816559
Option 1 ID : 4410093220361
Option 2 ID : 4410093220359
Option 3 ID : 4410093220362
Option 4 ID : 4410093220360

Q.20 एक निश्चित कूट भाषा में, 'cook the food' को 'ny bg hl' के रूप में और 'ready to cook' को 'bg zp cy' के रूप में कूटबद्ध किया जाता है। दी गई भाषा में 'cook' को किस प्रकार कूटबद्ध जाएगा?

Ans
1. ny
2. bg ✔
3. zp
4. hl

Question ID : 441009981661
Option 1 ID : 4410093879111
Option 2 ID : 4410093879110
Option 3 ID : 4410093879113
Option 4 ID : 4410093879112

Section : General Awareness

Q.1 The reports of the Comptroller and Auditor General of India relating to the accounts of a State shall be submitted to the:

Ans
1. President of India
2. Rajya Sabha
3. State Government
4. Governor of the concerned state ✔

Question ID : 441009973836
Option 1 ID : 4410093848385
Option 2 ID : 4410093848386
Option 3 ID : 4410093848388
Option 4 ID : 4410093848387

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.2 मौर्योत्तर काल में, निम्नलिखित में से कौन-सा साम्राज्य भारत में शकों का उत्तराधिकारी बना?

Ans
1. शुंग साम्राज्य ✗
2. सातवाहन साम्राज्य ✗
3. कुषाण साम्राज्य ✓
4. गुप्त साम्राज्य ✗

Question ID : **441009973106**
Option 1 ID : **4410093845468**
Option 2 ID : **4410093845467**
Option 3 ID : **4410093845465**
Option 4 ID : **4410093845466**

Q.3 2011 की जनगणना के अनुसार, भारत का जनसंख्या घनत्व कितना है?

Ans
1. 474 व्यक्ति प्रति sq. km. ✗
2. 526 व्यक्ति प्रति sq. km. ✗
3. 382 व्यक्ति प्रति sq. km. ✓
4. 248 व्यक्ति प्रति sq. km. ✗

Question ID : **441009974804**
Option 1 ID : **4410093852259**
Option 2 ID : **4410093852260**
Option 3 ID : **4410093852258**
Option 4 ID : **4410093852257**

Q.4 Which of the following rivers is referred to as the 'Sorrow of Bihar'?

Ans
1. Kosi ✓
2. Ganga ✗
3. Yamuna ✗
4. Brahmaputra ✗

Question ID : **441009974845**
Option 1 ID : **4410093852423**
Option 2 ID : **4410093852421**
Option 3 ID : **4410093852424**
Option 4 ID : **4410093852422**

Q.5 1864 में भारतीय सिविल सेवा परीक्षा उत्तीर्ण करने वाले प्रथम भारतीय कौन थे?

Ans
1. गोपाल कृष्ण गोखले ✗
2. दादाभाई नौरोजी ✗
3. सुरेन्द्रनाथ बनर्जी ✗
4. सत्येन्द्रनाथ टैगोर ✓

Question ID : **441009972974**
Option 1 ID : **4410093844940**
Option 2 ID : **4410093844939**
Option 3 ID : **4410093844937**
Option 4 ID : **4410093844938**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.6 खेलो इंडिया पैरा गेम्स 2025 में, पावरलिफ्टिंग (45 kg वर्ग) में उपलब्धि हासिल कर, राष्ट्रीय रिकॉर्ड तोड़ने वाली पहली एथलीट कौन थी?

Ans
1. खुशबू गिल
2. जसप्रीत कौर ✔
3. अवनि लेखरा
4. सोनम पाटिल

Question ID : **441009992447**
Option 1 ID : **4410093921918**
Option 2 ID : **4410093921917**
Option 3 ID : **4410093921919**
Option 4 ID : **4410093921916**

Q.7 जून 2024 तक की स्थिति के अनुसार, नागरिकता अधिनियम 1955 में कितनी बार संशोधन किया गया है?

Ans
1. 5
2. 9
3. 4
4. 6 ✔

Question ID : **441009973838**
Option 1 ID : **4410093848394**
Option 2 ID : **4410093848396**
Option 3 ID : **4410093848393**
Option 4 ID : **4410093848395**

Q.8 भारत में कॉयर उद्योगों (coir industries) को बढ़ावा देने के लिए कौन-सी एजेंसी जिम्मेदार है?

Ans
1. कॉयर बोर्ड ✔
2. कॉयर सिल्क बोर्ड
3. कॉयर हस्तशिल्प बोर्ड
4. कॉयर खादी बोर्ड

Question ID : **441009973955**
Option 1 ID : **4410093848863**
Option 2 ID : **4410093848864**
Option 3 ID : **4410093848862**
Option 4 ID : **4410093848861**

Q.9 सचिन तेंदुलकर की आत्मकथा 'प्लेइंग इट माई वे (Playing It My Way)' किस वर्ष लॉन्च हुई थी?

Ans
1. 2011
2. 2014 ✔
3. 2013
4. 2010

Question ID : **441009972465**
Option 1 ID : **4410093842902**
Option 2 ID : **4410093842904**
Option 3 ID : **4410093842903**
Option 4 ID : **4410093842901**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.10 Which of the following is NOT found in a prokaryotic cell?

Ans
1. Cytoplasm
2. Nucleus
3. Ribosomes
4. Cell membrane

Question ID : 4410091050706
Option 1 ID : 4410094151895
Option 2 ID : 4410094151896
Option 3 ID : 4410094151893
Option 4 ID : 4410094151894

Q.11 भारतीय वन सर्वेक्षण के अनुसार, यदि कोई भूमि _______ वितान सघनता से आच्छादित है, तो उसे 'अति सघन वन' कहा जाता है।

Ans
1. 40 और 70% के बीच
2. 50% से अधिक
3. 70% से अधिक
4. 60% से अधिक

Question ID : 441009974972
Option 1 ID : 4410093852930
Option 2 ID : 4410093852932
Option 3 ID : 4410093852929
Option 4 ID : 4410093852931

Telegram - @TeachingExam

Q.12 केंद्रीय भारतीय भाषा संस्थान की स्थापना किस वर्ष की गई थी?

Ans
1. 1970
2. 1990
3. 1969
4. 1989

Question ID : 441009972532
Option 1 ID : 4410093843170
Option 2 ID : 4410093843172
Option 3 ID : 4410093843169
Option 4 ID : 4410093843171

Q.13 राष्ट्रीय कृषि और ग्रामीण विकास बैंक (NABARD) का मुख्य कार्य निम्नलिखित में से कौन-सा है?

Ans
1. ऋण सहायता (credit support) के माध्यम से कृषि और ग्रामीण क्षेत्रों का संवर्धन और विकास करना
2. भारत में विदेशी मुद्रा लेनदेन की निगरानी करना
3. शहरी विकास परियोजनाओं के लिए वित्तीय सहायता प्रदान करना
4. भारत में स्टॉक मार्केट (stock market) का विनियमन

Question ID : 441009974386
Option 1 ID : 4410093850587
Option 2 ID : 4410093850588
Option 3 ID : 4410093850586
Option 4 ID : 4410093850585

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.14 The ____________ was initiated in the late 19th century to revive and reform the religious practices of Sikhs.

Ans
1. Prarthana Samaj
2. Aligarh Movement
3. Singh Sabha Movement ✔
4. Brahmo Samaj

Question ID : 441009973115
Option 1 ID : 4410093845504
Option 2 ID : 4410093845501
Option 3 ID : 4410093845502
Option 4 ID : 4410093845503

Q.15 Which of the following names is given to the study of cells?

Ans
1. Ornithology
2. Osteology
3. Cytology ✔
4. Myology

Question ID : 4410091050709
Option 1 ID : 4410094151907
Option 2 ID : 4410094151908
Option 3 ID : 4410094151906
Option 4 ID : 4410094151905

Q.16 भारत के किसी नागरिक से विवाहित व्यक्ति, भारत में ______ वर्ष तक निवास करने के पश्चात्, नागरिकता अधिनियम, 1955 की धारा 5 के अंतर्गत भारतीय नागरिकता प्रदान करने के लिए पंजीकरण हेतु आवेदन करने के लिए पात्र है।

Ans
1. पांच
2. सात ✔
3. दस
4. तीन

Question ID : 441009973663
Option 1 ID : 4410093847694
Option 2 ID : 4410093847695
Option 3 ID : 4410093847696
Option 4 ID : 4410093847693

Q.17 मौलाना आजाद नेशनल उर्दू यूनिवर्सिटी (MANUU), जो कि एक केंद्रीय विश्वविद्यालय है, उर्दू भाषा को बढ़ावा देने और इसका विकास करने के लिए संसद के एक अधिनियम द्वारा राष्ट्रीय स्तर पर किस वर्ष स्थापित किया गया था?

Ans
1. 2004
2. 2011
3. 1970
4. 1998 ✔

Question ID : 441009972477
Option 1 ID : 4410093842951
Option 2 ID : 4410093842952
Option 3 ID : 4410093842949
Option 4 ID : 4410093842950

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.18 2024 में दीन दयाल स्कॉलरशिप फॉर प्रमोशन ऑफ एप्टीट्यूड एंड रिसर्च इन स्टैम्प्स एज़ ए हॉबी (SPARSH) योजना के तहत कितनी छात्रवृत्तियां प्रदान की गईं?

Ans
1. 20
2. 40
3. 10
4. 30

Question ID : 441009629731
Option 1 ID : 4410092473072
Option 2 ID : 4410092473074
Option 3 ID : 4410092473071
Option 4 ID : 4410092473073

Q.19 Which of the following countries is working with ISRO for realising a joint satellite mission named 'TRISHNA' (Thermal Infra-Red Imaging Satellite for High-resolution Natural Resource Assessment)?

Ans
1. Russia
2. Japan
3. France
4. The United States of America

Question ID : 441009995425
Option 1 ID : 4410093933722
Option 2 ID : 4410093933724
Option 3 ID : 4410093933723
Option 4 ID : 4410093933721

Q.20 Which of the following is a key feature of the National Rural Employment Guarantee Act (NREGA), 2005?

Ans
1. Mandates compulsory skill development training for all beneficiaries
2. Guarantees 100 days of wage employment in a financial year to rural households
3. Targets only the urban poor
4. Provides urban employment opportunities

Question ID : 441009974387
Option 1 ID : 4410093850592
Option 2 ID : 4410093850590
Option 3 ID : 4410093850591
Option 4 ID : 4410093850589

Telegram - @TeachingExam

Section : Arithmetical and Numerical Ability

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.1 26 cm कोर वाले घन से काटे जा सकने वाले सबसे बड़े लंबवृत्तीय शंकु का आयतन (cm^3 में) ज्ञात कीजिए।

($\pi = \frac{22}{7}$ लीजिए)

Ans
❌ 1. $4606\frac{5}{21}$
✅ 2. $4603\frac{5}{21}$
❌ 3. $4594\frac{5}{21}$
❌ 4. $4608\frac{5}{21}$

Question ID : 441009622123
Option 1 ID : 4410092442627
Option 2 ID : 4410092442624
Option 3 ID : 4410092442626
Option 4 ID : 4410092442625

Q.2 अरुण ने 28 km/hr की चाल से 336 km की दूरी तय की, 32 km/hr की चाल से 256 km की दूरी तय की और अंत में 35 km/hr की चाल से 420 km की दूरी तय की। पूरी यात्रा के लिए उसकी औसत चाल ज्ञात कीजिए।

Ans
❌ 1. 31 km/hr
✅ 2. 31.625 km/hr
❌ 3. 30 km/hr
❌ 4. 30.625 km/hr

Question ID : 4410091209185
Option 1 ID : 4410094770246
Option 2 ID : 4410094770247
Option 3 ID : 4410094770244
Option 4 ID : 4410094770245

Q.3 जिम, लियो, किन और रिया को 6: 4: 5: 3 के अनुपात में लाभ साझा करना है। यदि न्यूनतम और अधिकतम अनुपात के बीच का अंतर ₹1,974 है, तो निम्नलिखित में से कौन-सा कथन सही है?

Ans
❌ 1. किन और जिम के शेयरों का अंतर ₹659 है।
❌ 2. लियो और जिम के शेयरों का अंतर ₹1,318 है।
❌ 3. रिया का हिस्सा किन के हिस्से से दोगुना है।
✅ 4. लियो और रिया के शेयरों का योग ₹4,606 है।

Question ID : 441009986395
Option 1 ID : 4410093897871
Option 2 ID : 4410093897869
Option 3 ID : 4410093897872
Option 4 ID : 4410093897870

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.4 अमन ने ₹5,25,000 में एक कार खरीदी। पहले वर्ष में इसका मूल्य 12%, दूसरे वर्ष में 25% और तीसरे वर्ष में 15% कम हो गया। तीसरे वर्ष के बाद कार का मूल्य, मूल मूल्य का कितना प्रतिशत है?

Ans
1. 48%
2. 54.6%
3. 56.1% ✔
4. 50.5%

Question ID : 441009928780
Option 1 ID : 4410093669093
Option 2 ID : 4410093669095
Option 3 ID : 4410093669096
Option 4 ID : 4410093669094

Q.5 दो पाइप A और B एक टंकी को क्रमशः 16 मिनट और 20 मिनट में भर सकते हैं। यदि दोनों पाइपों को एक साथ खोल दिया जाए, तो कितने समय (मिनटों में) बाद B को बंद कर देना चाहिए ताकि टंकी 10 मिनट में भर जाए?

Ans
1. $8\frac{1}{3}$
2. $5\frac{1}{3}$
3. $7\frac{1}{2}$ ✔
4. $6\frac{1}{2}$

Question ID : 441009916788
Option 1 ID : 4410093621404
Option 2 ID : 4410093621406
Option 3 ID : 4410093621403
Option 4 ID : 4410093621405

Q.6 प्रेक्षणों 19, 62, 30, 96, 96, 73, 90, 12 और 80 का समांतर माध्य ज्ञात कीजिए।

Ans
1. 72
2. 66
3. 62 ✔
4. 56

Question ID : 441009583303
Option 1 ID : 4410092288339
Option 2 ID : 4410092288340
Option 3 ID : 4410092288338
Option 4 ID : 4410092288341

Q.7 किसी मूलधन पर 6% वार्षिक दर से 5 वर्ष की अवधि का साधारण ब्याज ₹312 है। मूलधन ज्ञात कीजिए।

Ans
1. ₹1,036
2. ₹1,033
3. ₹1,040 ✔
4. ₹1,041

Question ID : 441009897881
Option 1 ID : 4410093545595
Option 2 ID : 4410093545597
Option 3 ID : 4410093545594
Option 4 ID : 4410093545596

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.8 वस्तु X और Y के क्रय मूल्यों का अनुपात 7 : 9 है। एक व्यक्ति वस्तु X को बेचकर 50% का लाभ अर्जित करता है और वस्तु Y को बेचकर उसे 30% की हानि होती है। सम्पूर्ण लेन-देन में उसका लाभ/हानि प्रतिशत कितना है?

Ans
- ✗ 1. हानि, 5%
- ✗ 2. हानि, 6.5%
- ✗ 3. लाभ, 4.5%
- ✓ 4. लाभ, 5%

Question ID : **441009915301**
Option 1 ID : **4410093615458**
Option 2 ID : **4410093615456**
Option 3 ID : **4410093615457**
Option 4 ID : **4410093615455**

Q.9 A और B एक काम को क्रमशः 17 दिन और 30 दिन में पूरा कर सकते हैं। A अकेले 13 दिन काम करता है और फिर काम छोड़ देता है। शेष काम पूरा करने के लिए B को कितने दिन लगेंगे?

Ans
- ✗ 1. $8\frac{1}{17}$
- ✗ 2. $9\frac{2}{18}$
- ✓ 3. $7\frac{1}{17}$
- ✗ 4. $7\frac{1}{18}$

Question ID : **441009928702**
Option 1 ID : **4410093668782**
Option 2 ID : **4410093668784**
Option 3 ID : **4410093668781**
Option 4 ID : **4410093668783**

Q.10 एक व्यक्ति वाराणसी से वसई-विरार 21 km/hr की चाल से जाता है और उसी मार्ग से 28 km/hr की चाल से वाराणसी लौटता है। पूरी यात्रा में उसकी औसत चाल (km/hr में) कितनी है?

Ans
- ✓ 1. 24
- ✗ 2. 28
- ✗ 3. 30
- ✗ 4. 22

Question ID : **441009543341**
Option 1 ID : **4410092128760**
Option 2 ID : **4410092128762**
Option 3 ID : **4410092128761**
Option 4 ID : **4410092128763**

Q.11 एक लैपटॉप ₹1,65,000 में खरीदा जाता है। इसका मूल्य 20% वार्षिक की दर से कम होता है। 3 वर्ष बाद इसका मूल्य ज्ञात कीजिए।

Ans
- ✓ 1. ₹84,480
- ✗ 2. ₹84,580
- ✗ 3. ₹85,840
- ✗ 4. ₹85,480

Question ID : **441009986912**
Option 1 ID : **4410093899937**
Option 2 ID : **4410093899938**
Option 3 ID : **4410093899940**
Option 4 ID : **4410093899939**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.12 13 संख्याओं का औसत 18 है। यदि प्रत्येक संख्या को 5 से गुणा किया जाए, तो नया औसत कितना होगा?

Ans ✔ 1. 90

✗ 2. 13

✗ 3. 5

✗ 4. 18

Question ID : **441009581613**
Option 1 ID : **4410092281578**
Option 2 ID : **4410092281581**
Option 3 ID : **4410092281580**
Option 4 ID : **4410092281579**

Q.13 $\frac{(4^{13} \times 2^{12} \times 83^3)}{(4^{11} \times 2^{11} \times 83^2)}$ का सरलीकृत मान ज्ञात कीजिए।

Ans ✗ 1. 2659

✗ 2. 2666

✔ 3. 2656

✗ 4. 2655

Question ID : **441009912870**
Option 1 ID : **4410093605734**
Option 2 ID : **4410093605732**
Option 3 ID : **4410093605731**
Option 4 ID : **4410093605733**

Q.14 एक लैपटॉप का अंकित मूल्य ₹32,800 है। यदि अंकित मूल्य पर 15% की छूट है, तो विक्रय मूल्य (₹ में) ______ है।

Ans ✗ 1. 28,420

✗ 2. 29,780

✔ 3. 27,880

✗ 4. 30,800

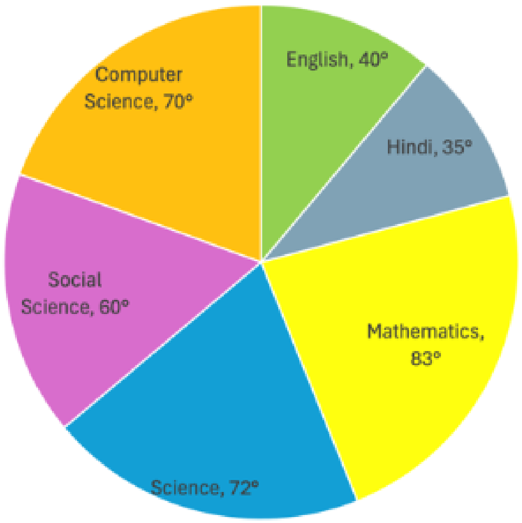
Question ID : **441009916515**
Option 1 ID : **4410093620313**
Option 2 ID : **4410093620312**
Option 3 ID : **4410093620314**
Option 4 ID : **4410093620311**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.15 दिए गए चार्ट का ध्यानपूर्वक अध्ययन करें और निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर दें।

दिया गया पाई चार्ट एक विद्यार्थी द्वारा अंग्रेजी, हिंदी, गणित, विज्ञान, सामाजिक विज्ञान और कंप्यूटर विज्ञान में परीक्षा में प्राप्त अंकों (डिग्री में) को दर्शाता है। यदि अधिकतम अंक 1800 थे, तो विद्यार्थी द्वारा गणित और कंप्यूटर विज्ञान में प्राप्त संयुक्त अंक कितने हैं?



Computer Science = कंप्यूटर विज्ञान, English = अंग्रेजी, Hindi = हिंदी, Social Science = सामाजिक विज्ञान, Mathematics = गणित, Science = विज्ञान

Ans
1. 756 ✗
2. 765 ✓
3. 567 ✗
4. 675 ✗

Question ID : 441009986905
Option 1 ID : 4410093899912
Option 2 ID : 4410093899909
Option 3 ID : 4410093899910
Option 4 ID : 4410093899911

Q.16 यदि एक समचतुर्भुज के दो विकर्णों की लंबाई 35 cm और 12 cm है, तो समचतुर्भुज का परिमाप ज्ञात कीजिए।

Ans
1. 86 cm ✗
2. 74 cm ✓
3. 52 cm ✗
4. 90 cm ✗

Question ID : 4410091209226
Option 1 ID : 4410094770410
Option 2 ID : 4410094770409
Option 3 ID : 4410094770408
Option 4 ID : 4410094770411

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.17 एक दुकानदार ₹5,000 में 100 समान वस्तुएँ खरीदता है। एक सेल के दौरान, वह उनमें से 80 वस्तुएँ 25% लाभ पर बेचता है, लेकिन शेष 20 वस्तुएँ उसे 10% हानि पर बेचनी पड़ती हैं। दुकानदार का कुल लाभ या हानि प्रतिशत कितना है?

Ans ✔ 1. 18% लाभ

✗ 2. 15% हानि

✗ 3. 12% लाभ

✗ 4. 10% हानि

Question ID : **441009928878**
Option 1 ID : **4410093669488**
Option 2 ID : **4410093669487**
Option 3 ID : **4410093669485**
Option 4 ID : **4410093669486**

Q.18 अजय ने अर्धवार्षिक परीक्षा में 325 अंक और वार्षिक परीक्षा में 416 अंक प्राप्त किए। उसके अंकों में कितने प्रतिशत की वृद्धि हुई?

Ans ✗ 1. 30%

✗ 2. 32%

✗ 3. 25%

✔ 4. 28%

Question ID : **441009928784**
Option 1 ID : **4410093669111**
Option 2 ID : **4410093669112**
Option 3 ID : **4410093669109**
Option 4 ID : **4410093669110**

Q.19 यदि $7^{x+5} = (343)^{3x-1}$ है, तो x का मान ज्ञात कीजिए।

Ans ✗ 1. 4

✗ 2. 2

✔ 3. 1

✗ 4. 3

Question ID : **441009951747**
Option 1 ID : **4410093760384**
Option 2 ID : **4410093760385**
Option 3 ID : **4410093760386**
Option 4 ID : **4410093760383**

Q.20 तीन दोस्तों M, Z और K ने एक स्टार्टअप में क्रमश: ₹7,350, ₹9,800 और ₹19,600 का निवेश किया। वे अपने लाभ को पूँजी अनुपात में बाँटने पर सहमत हुए। यदि M और Z के लाभ के हिस्से का अंतर ₹2,666 है, तो स्टार्टअप द्वारा अर्जित कुल लाभ ज्ञात कीजिए।

Ans ✔ 1. ₹39,990

✗ 2. ₹40,990

✗ 3. ₹40,960

✗ 4. ₹39,666

Question ID : **441009986394**
Option 1 ID : **4410093897867**
Option 2 ID : **4410093897866**
Option 3 ID : **4410093897868**
Option 4 ID : **4410093897865**

Section : **Test of English Language and Comprehension**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.1 The following sentence has been split into four segments. Identify the segment that contains a grammatical error.

Climate change is defined as a gradual changes / in all the interconnected / weather elements on our planet / over approximately 30 years.

Ans
1. in all the interconnected
2. Climate change is defined as a gradual changes
3. over approximately 30 years
4. weather elements on our planet

Question ID : **4410091005411**
Option 1 ID : **4410093973244**
Option 2 ID : **4410093973243**
Option 3 ID : **4410093973246**
Option 4 ID : **4410093973245**

Q.2 Select the most appropriate option that can substitute the underlined idiom in the given sentence.

After working for ten hours, the construction crew decided to call it a day.

Ans
1. stop working for the day
2. quit their jobs
3. continue working into the night
4. take a short break

Question ID : **4410091052433**
Option 1 ID : **4410094158804**
Option 2 ID : **4410094158803**
Option 3 ID : **4410094158801**
Option 4 ID : **4410094158802**

Q.3 Select the most appropriate option to fill in the blank.

Emerald is ______ than any other gemstone.

Ans
1. more precious
2. preciousness
3. most precious
4. precious

Question ID : **4410091006926**
Option 1 ID : **4410093979304**
Option 2 ID : **4410093979305**
Option 3 ID : **4410093979306**
Option 4 ID : **4410093979303**

Q.4 Select the most appropriate synonym of the given word.

Transparent

Ans
1. Puzzling
2. Apparent
3. Enigmatic
4. Cryptic

Question ID : **4410091054008**
Option 1 ID : **4410094165101**
Option 2 ID : **4410094165104**
Option 3 ID : **4410094165103**
Option 4 ID : **4410094165102**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.5 Select the most appropriate option to fill in the blank.

The new mall in the city is very _____.

Ans
1. bewildered ✗
2. extreme ✗
3. expansive ✓
4. existential ✗

Question ID : **4410091005597**
Option 1 ID : **4410093973987**
Option 2 ID : **4410093973989**
Option 3 ID : **4410093973988**
Option 4 ID : **4410093973990**

Q.6 Select the most appropriate option that can substitute the underlined idiom in the given sentence.

My father buried the hatchet by equally dividing the pasta between me and my sister.

Ans
1. created a new problem ✗
2. avoided the issue ✗
3. resolved the conflict ✓
4. made the situation worse ✗

Question ID : **4410091052427**
Option 1 ID : **4410094158778**
Option 2 ID : **4410094158780**
Option 3 ID : **4410094158777**
Option 4 ID : **4410094158779**

Q.7 Select the option that can be used as a one-word substitute for the given group of words.

The line which separates day and night side on the earth

Ans
1. Axis ✗
2. Terminator ✓
3. Latitude ✗
4. Longitude ✗

Question ID : **4410091061761**
Option 1 ID : **4410094195567**
Option 2 ID : **4410094195564**
Option 3 ID : **4410094195565**
Option 4 ID : **4410094195566**

Q.8 Select the most appropriate option to fill in the blank.

The students roared with laughter at the teacher's ________ jokes.

Ans
1. fun ✗
2. funniest ✗
3. funny ✓
4. funnier ✗

Question ID : **4410091006927**
Option 1 ID : **4410093979307**
Option 2 ID : **4410093979310**
Option 3 ID : **4410093979308**
Option 4 ID : **4410093979309**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.9 The following sentence has been split into four segments. Identify the segment that contains a grammatical error.

While tornadoes occur around a globe, / regions with wide open spaces, / particularly those that have a flat landscape, / are more prone to tornadoes than hilly or mountainous regions.

Ans ✔ 1. While tornadoes occur around a globe,

✘ 2. are more prone to tornadoes than hilly or mountainous regions.

✘ 3. particularly those that have a flat landscape,

✘ 4. regions with wide open spaces,

Question ID : **4410091005410**
Option 1 ID : **4410093973239**
Option 2 ID : **4410093973242**
Option 3 ID : **4410093973241**
Option 4 ID : **4410093973240**

Q.10 Select the most appropriate option to fill in the blank.

She wore a _______ saree.

Ans ✘ 1. grumpy

✘ 2. gigantic

✘ 3. dangerous

✔ 4. gorgeous

Question ID : **4410091005598**
Option 1 ID : **4410093973991**
Option 2 ID : **4410093973994**
Option 3 ID : **4410093973992**
Option 4 ID : **4410093973993**

Q.11 Select the most appropriate option to fill in the blank.

Photosynthesis is a process in which plants use sunlight to _____________ food with the help of chlorophyll, carbon dioxide and water. 1518

Ans ✘ 1. equalise

✔ 2. prepare

✘ 3. skew

✘ 4. disrupt

Question ID : **4410091061790**
Option 1 ID : **4410094195677**
Option 2 ID : **4410094195678**
Option 3 ID : **4410094195679**
Option 4 ID : **4410094195676**

Q.12 Select the most appropriate ANTONYM of the word 'delectable' from the given sentence.

The dessert was delectable, and everyone loved it.

Ans ✘ 1. Vapid

✘ 2. Appetising

✔ 3. Unpalatable

✘ 4. Placid

Question ID : **4410091052416**
Option 1 ID : **4410094158734**
Option 2 ID : **4410094158736**
Option 3 ID : **4410094158735**
Option 4 ID : **4410094158733**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.13 Select the option that can be used as a one-word substitute for the given group of words.

A remedy for all the problems

Ans
1. Elixir
2. Antidote
3. Nostrum
4. Panacea ✔

Question ID : **4410091061744**
Option 1 ID : **4410094195502**
Option 2 ID : **4410094195500**
Option 3 ID : **4410094195501**
Option 4 ID : **4410094195503**

Q.14 Sentences of a paragraph are given below in jumbled order. Arrange the sentences in the correct order to form a meaningful and coherent paragraph.

A. It is one of the largest cities in eastern Europe.
B. Other people work in publishing, engineering, or manufacturing.
C. Many people in Kiev work in government or business offices.
D. The economy of Kiev depends on trade, industry, and businesses that provide services.
E. Kiev is the capital of the country of Ukraine.

Ans
1. DAEBC
2. BEDAC
3. CBEDA
4. EADCB ✔

Question ID : **4410091061706**
Option 1 ID : **4410094195365**
Option 2 ID : **4410094195364**
Option 3 ID : **4410094195366**
Option 4 ID : **4410094195367**

Q.15 Identify the INCORRECTLY spelt word in the given sentence.

Mr. Sameer's erudition was evident as he demonstraited his extensive knowledge of ancient languages and cultures.

Ans
1. erudition
2. evident
3. demonstraited ✔
4. languages

Question ID : **4410091053953**
Option 1 ID : **4410094164881**
Option 2 ID : **4410094164882**
Option 3 ID : **4410094164883**
Option 4 ID : **4410094164884**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Comprehension:

Read the give passage carefully and answer the questions that follow.

Anthropologist Edward Hall identified two distinct ways in which members of various cultures deliver messages. A low-context culture uses language primarily to express thoughts, feelings, and ideas as clearly and logically as possible. To low-context communicators, the meaning of a statement is in the words spoken. By contrast, a high-context culture relies heavily on subtle, often non-verbal cues to convey meaning, save face, and maintain social harmony. Communicators in these societies learn to discover meaning from the context in which a message is delivered including the non-verbal behaviours of the speaker, the history of the relationship, and the general social rules that govern interaction between people. When delivering difficult or awkward messages, high-context speakers from countries including India, Japan and Korea often convey meaning through context rather than plainly stated words to avoid upsetting their listeners. Mainstream culture in the United States and Canada falls toward the low-context end of the scale. Long-time residents generally value straight talk and grow impatient with 'beating around the bush'. By Contrast, most Middle Eastern and Asian cultures fit the high-context pattern. In many Asian societies, for example, maintaining harmony is important, so communicators avoid speaking directly if that would threaten another person's dignity.

SubQuestion No : 16

Q.16 Which of the following is NOT a country that relies on high-context cultures?

Ans
✗ 1. Korea
✗ 2. India
✓ 3. USA
✗ 4. Japan

Question ID : **44100912829**
Option 1 ID : **44100951107**
Option 2 ID : **44100951104**
Option 3 ID : **44100951105**
Option 4 ID : **44100951106**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Comprehension:

Read the give passage carefully and answer the questions that follow.

Anthropologist Edward Hall identified two distinct ways in which members of various cultures deliver messages. A low-context culture uses language primarily to express thoughts, feelings, and ideas as clearly and logically as possible. To low-context communicators, the meaning of a statement is in the words spoken. By contrast, a high-context culture relies heavily on subtle, often non-verbal cues to convey meaning, save face, and maintain social harmony. Communicators in these societies learn to discover meaning from the context in which a message is delivered including the non-verbal behaviours of the speaker, the history of the relationship, and the general social rules that govern interaction between people. When delivering difficult or awkward messages, high-context speakers from countries including India, Japan and Korea often convey meaning through context rather than plainly stated words to avoid upsetting their listeners. Mainstream culture in the United States and Canada falls toward the low-context end of the scale. Long-time residents generally value straight talk and grow impatient with 'beating around the bush'. By Contrast, most Middle Eastern and Asian cultures fit the high-context pattern. In many Asian societies, for example, maintaining harmony is important, so communicators avoid speaking directly if that would threaten another person's dignity.

SubQuestion No : 17

Q.17 What are the aspects that are taken into consideration by high-context cultures in their communication?

A. The non-verbal behaviours of the speaker.
B. The history of the relationship.
C. Plainly stated words without context and non-verbal cues.
D. The general social rules that govern interaction between people.

Ans
✔ 1. A, B and D
✘ 2. A, C and D
✘ 3. B, C and D
✘ 4. A, C and B

Question ID : **44100912828**
Option 1 ID : **44100951102**
Option 2 ID : **44100951103**
Option 3 ID : **44100951101**
Option 4 ID : **44100951100**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Comprehension:

Read the give passage carefully and answer the questions that follow.

Anthropologist Edward Hall identified two distinct ways in which members of various cultures deliver messages. A low-context culture uses language primarily to express thoughts, feelings, and ideas as clearly and logically as possible. To low-context communicators, the meaning of a statement is in the words spoken. By contrast, a high-context culture relies heavily on subtle, often non-verbal cues to convey meaning, save face, and maintain social harmony. Communicators in these societies learn to discover meaning from the context in which a message is delivered including the non-verbal behaviours of the speaker, the history of the relationship, and the general social rules that govern interaction between people. When delivering difficult or awkward messages, high-context speakers from countries including India, Japan and Korea often convey meaning through context rather than plainly stated words to avoid upsetting their listeners. Mainstream culture in the United States and Canada falls toward the low-context end of the scale. Long-time residents generally value straight talk and grow impatient with 'beating around the bush'. By Contrast, most Middle Eastern and Asian cultures fit the high-context pattern. In many Asian societies, for example, maintaining harmony is important, so communicators avoid speaking directly if that would threaten another person's dignity.

SubQuestion No : 18

Q.18 Select the ANTONYM of the word 'suave' from the passage.

Ans
✔ 1. Awkward
✗ 2. Subtle
✗ 3. Harmony
✗ 4. Impatient

Question ID : **44100912830**
Option 1 ID : **44100951109**
Option 2 ID : **44100951111**
Option 3 ID : **44100951108**
Option 4 ID : **44100951110**

Comprehension:

Read the give passage carefully and answer the questions that follow.

Anthropologist Edward Hall identified two distinct ways in which members of various cultures deliver messages. A low-context culture uses language primarily to express thoughts, feelings, and ideas as clearly and logically as possible. To low-context communicators, the meaning of a statement is in the words spoken. By contrast, a high-context culture relies heavily on subtle, often non-verbal cues to convey meaning, save face, and maintain social harmony. Communicators in these societies learn to discover meaning from the context in which a message is delivered including the non-verbal behaviours of the speaker, the history of the relationship, and the general social rules that govern interaction between people. When delivering difficult or awkward messages, high-context speakers from countries including India, Japan and Korea often convey meaning through context rather than plainly stated words to avoid upsetting their listeners. Mainstream culture in the United States and Canada falls toward the low-context end of the scale. Long-time residents generally value straight talk and grow impatient with 'beating around the bush'. By Contrast, most Middle Eastern and Asian cultures fit the high-context pattern. In many Asian societies, for example, maintaining harmony is important, so communicators avoid speaking directly if that would threaten another person's dignity.

SubQuestion No : 19

Q.19 What DOES NOT come under a major concern of low-context cultures?

Ans
✔ 1. Non-verbal cues
✗ 2. Language
✗ 3. Vocabulary
✗ 4. Words

Question ID : **44100912827**
Option 1 ID : **44100951098**
Option 2 ID : **44100951096**
Option 3 ID : **44100951097**
Option 4 ID : **44100951099**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Comprehension:

Read the give passage carefully and answer the questions that follow.

Anthropologist Edward Hall identified two distinct ways in which members of various cultures deliver messages. A low-context culture uses language primarily to express thoughts, feelings, and ideas as clearly and logically as possible. To low-context communicators, the meaning of a statement is in the words spoken. By contrast, a high-context culture relies heavily on subtle, often non-verbal cues to convey meaning, save face, and maintain social harmony. Communicators in these societies learn to discover meaning from the context in which a message is delivered including the non-verbal behaviours of the speaker, the history of the relationship, and the general social rules that govern interaction between people. When delivering difficult or awkward messages, high-context speakers from countries including India, Japan and Korea often convey meaning through context rather than plainly stated words to avoid upsetting their listeners. Mainstream culture in the United States and Canada falls toward the low-context end of the scale. Long-time residents generally value straight talk and grow impatient with 'beating around the bush'. By Contrast, most Middle Eastern and Asian cultures fit the high-context pattern. In many Asian societies, for example, maintaining harmony is important, so communicators avoid speaking directly if that would threaten another person's dignity.

SubQuestion No : 20

Q.20 Select a suitable title for the passage from the given options.

Ans
✗ 1. Anthropologist Edward Hall
✗ 2. Culture in the United States
✗ 3. Communication in Society
✓ 4. Communication in High-context and Low-context Cultures

Question ID : **44100912831**
Option 1 ID : **44100951113**
Option 2 ID : **44100951115**
Option 3 ID : **44100951114**
Option 4 ID : **44100951112**

Section : **Test of Hindi Language and Comprehension**

Q.1 नीचे दिए गये वाक्य के किस भाग में त्रुटि है ?
'हम किसी के काम में हस्ताक्षेप नहीं करते हैं'120

Ans
✗ 1. किसी के
✗ 2. हम
✓ 3. हस्ताक्षेप
✗ 4. करते

Question ID : **4410091054666**
Option 1 ID : **4410094167674**
Option 2 ID : **4410094167673**
Option 3 ID : **4410094167675**
Option 4 ID : **4410094167676**

Q.2 नीचे दिए गये विकल्पों में अनेकार्थी शब्द है-172

Ans
✗ 1. आचमन
✓ 2. जलज
✗ 3. अक्षय
✗ 4. अलौकिक

Question ID : **4410091054718**
Option 1 ID : **4410094167882**
Option 2 ID : **4410094167884**
Option 3 ID : **4410094167881**
Option 4 ID : **4410094167883**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.3 'गंगा' शब्द का पर्यायवाची पहचानें-220

Ans
1. जान्हवी
2. देवनदी
3. उपर्युक्त सभी
4. भागीरथी

Question ID : 4410091054766
Option 1 ID : 4410094168075
Option 2 ID : 4410094168074
Option 3 ID : 4410094168076
Option 4 ID : 4410094168073

Q.4 दिए गये विकल्पों में 'रक्षण ' शब्द का तद्भव है-121

Ans
1. उठाना
2. धरना
3. रखना
4. धारण करना

Question ID : 4410091054667
Option 1 ID : 4410094167679
Option 2 ID : 4410094167678
Option 3 ID : 4410094167677
Option 4 ID : 4410094167680

Q.5 निम्नलिखित वाक्य की पूर्ति उचित कारक शब्द से करें।
तुम संदीप ____ यह सामान दे देना।

Ans
1. ओह!
2. की
3. को
4. लिए

Question ID : 4410091005194
Option 1 ID : 4410093972362
Option 2 ID : 4410093972361
Option 3 ID : 4410093972359
Option 4 ID : 4410093972360

Q.6 'कौड़ी-कौड़ी अदा करना' मुहावरे का सही अर्थ है -104

Ans
1. कौड़ी से खेलना
2. कर्ज चुका देना
3. गंगा में कौड़ी फेकना
4. एक -एक कौड़ी गिनना

Question ID : 4410091054650
Option 1 ID : 4410094167609
Option 2 ID : 4410094167612
Option 3 ID : 4410094167611
Option 4 ID : 4410094167610

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.7 निम्नलिखित वाक्य की पूर्ति उचित कारक शब्द से करें।
संदीप ___ मनदीप को पुस्तक दी।

Ans
✗ 1. अरे!
✗ 2. की
✗ 3. को
✓ 4. ने

Question ID : 4410091005195
Option 1 ID : 4410093972365
Option 2 ID : 4410093972364
Option 3 ID : 4410093972366
Option 4 ID : 4410093972363

Q.8 निरक्षर' का विपरीतार्थक शब्द होगा-218

Ans
✓ 1. साक्षर
✗ 2. ज्ञानी
✗ 3. अक्षर
✗ 4. पंडित

Question ID : 4410091054764
Option 1 ID : 4410094168065
Option 2 ID : 4410094168068
Option 3 ID : 4410094168066
Option 4 ID : 4410094168067

Q.9 निम्नलिखित वाक्य की पूर्ति उचित कारक शब्द से करें।
पिता जी मेरे ____ खिलौना लाये हैं।

Ans
✗ 1. ओह!
✗ 2. को
✓ 3. लिए
✗ 4. की

Question ID : 4410091005193
Option 1 ID : 4410093972358
Option 2 ID : 4410093972356
Option 3 ID : 4410093972355
Option 4 ID : 4410093972357

Q.10 निम्नलिखित में से किस लोकोक्ति का अर्थ सही नहीं है –

Ans
✗ 1. 'हाथ कंगन को आरसी क्या 'लोकोक्ति का अर्थ है--->प्रत्यक्ष को प्रमाण की आवश्यकता नहीं |
✗ 2. 'ढाक के तीन पात' लोकोक्ति का अर्थ है--->सदा एक सी स्थिति में बने रहना|
✓ 3. 'नौ दिन चले अढ़ाई कोस'लोकोक्ति का अर्थ है--->अत्यन्त शीघ्रता से कार्य करना।
✗ 4. 'पराधीन सपनेहु सुख नाहीं ' लोकोक्ति का अर्थ है-->परतंत्रता में सुख नहीं मिलता |

Question ID : 4410091054482
Option 1 ID : 4410094166940
Option 2 ID : 4410094166937
Option 3 ID : 4410094166939
Option 4 ID : 4410094166938

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.11 निम्नलिखित वाक्यांश हेतु सार्थक शब्द का चुनाव करें।
जिस स्थान पर कोई न जा सके1134

Ans
✗ 1. अपवाद
✗ 2. अजर
✓ 3. अगम्य
✗ 4. अग्रणी

Question ID : **4410091051968**
Option 1 ID : **4410094156943**
Option 2 ID : **4410094156942**
Option 3 ID : **4410094156941**
Option 4 ID : **4410094156944**

Q.12 वाक्य-विन्यास की दृष्टि से निम्न में से शुद्ध वाक्य का चयन करें---1194

Ans
✓ 1. कुछ साल पहले एक बार हमारे घर बंबई से हिंदी के एक प्रोफेसर आए।
✗ 2. साल पहले कुछ एक बार हमारे घर बंबई से हिंदी के एक प्रोफेसर आए।
✗ 3. एक बार कुछ साल पहले घर हमारे बंबई से हिंदी के एक प्रोफेसर आए।
✗ 4. कुछ साल पहले एक बार हमारे घर एक प्रोफेसर आए बंबई से हिंदी के।

Question ID : **4410091052028**
Option 1 ID : **4410094157181**
Option 2 ID : **4410094157183**
Option 3 ID : **4410094157184**
Option 4 ID : **4410094157182**

Q.13 'मैं आपकी प्रतीछा करता रहा हूं।' वाक्य के किस भाग में त्रुटि है?238

Ans
✓ 1. प्रतीछा
✗ 2. करता रहा
✗ 3. मैं
✗ 4. आपकी

Question ID : **4410091054784**
Option 1 ID : **4410094168147**
Option 2 ID : **4410094168148**
Option 3 ID : **4410094168145**
Option 4 ID : **4410094168146**

Q.14 वाक्य-विन्यास की दृष्टि से निम्न में से शुद्ध वाक्य का चयन करें---1193

Ans
✗ 1. सब लोगों ने निराला जी को प्रणाम किया और उन्होंने प्रसन्न मुद्रा से स्वागत किया सबका।
✗ 2. लोगों ने सब निराला जी को प्रणाम किया और उन्होंने प्रसन्न मुद्रा से सबका स्वागत किया।
✗ 3. सब लोगों ने निराला जी को किया प्रणाम और उन्होंने प्रसन्न मुद्रा से सबका किया स्वागत।
✓ 4. सब लोगों ने निराला जी को प्रणाम किया और उन्होंने प्रसन्न मुद्रा से सबका स्वागत किया।

Question ID : **4410091052027**
Option 1 ID : **4410094157178**
Option 2 ID : **4410094157180**
Option 3 ID : **4410094157179**
Option 4 ID : **4410094157177**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.15 दिए गए वाक्यांश के लिए सार्थक शब्द होगा-
'विमान चलाने वाला' 1187

Ans
✔ 1. वैमानिक
✘ 2. वैतनिक
✘ 3. विमानिक
✘ 4. वैधानिक

Question ID : **4410091052021**
Option 1 ID : **4410094157153**
Option 2 ID : **4410094157154**
Option 3 ID : **4410094157156**
Option 4 ID : **4410094157155**

Comprehension:
दिए गए गद्यांश के आधार पर निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर दीजिए--

भारत में आरम्भ से ही महिला-लेखन की एक अविच्छिन्न धारा रही है, आवश्यकता उसे खोज निकालने की और उसे एक आकार देने की है। ऋग्वेद में रोमशा, लोपामुद्रा, विश्ववारा, अपाला, घोषा, सूर्या, आदि ऋषिकाओं के नाम मंत्र-सृष्टा के रूप में प्राप्त होते हैं। नारी-शक्ति की दृष्टि से शक्ति-सूक्त आत्मविश्वास की पराकाष्ठा है। वैदिककाल के पश्चात् रचना के सूत्र थेरिगाथाओं में उपलब्ध होते हैं। बौद्ध धर्मग्रंथ सुत्तपिटक के अंतर्गत दीघ, मज्झिम संयुत्त, अंगुत्तर, खुद्दक पाँच निकाय हैं, खुद्दक निकाय के नवें भाग में थेरी गाथाओं का संकलन है। इसमें लगभग 100 भिक्षुणियों की गाथाएँ संकलित हैं। ईसा की प्रथम शताब्दी तक प्राकृत में सुंदर काव्य की रचना होने लगी थी। प्रसिद्ध गाथासप्तशती का संग्रहकर्ता हाल को माना जाता है। गाथासप्तशती में अनेक कवयित्रियों की रचनाएँ भी संकलित हैं। पुरानी हिंदी में चौरासी सिद्धों में उल्लेखित कुक्करीपा को नारी सिद्ध माना गया है। इनके दो चर्यापदों में नारी की उक्ति जैसी कथन शैली मिलती है। मणिभद्रा इनकी शिष्या थीं। भक्ति आंदोलन का मूल उत्स दक्षिण भारत में माना जाता है। नयनारों में तीन प्रमुख रचनाकार हैं, पुनीतवती, भेड़यर्भराशि एवं तिलकावली। विष्णुभक्तों में आण्डाल की कीर्ति मीरा की ही तरह है। मराठी संतों में महदंबा, मुक्ताबाई, जनाबाई आदि उल्लेखनीय हैं। कन्नड़ की अक्कमहादेवी, कश्मीर की लल्लद्येद, मैथिली की चंद्रकला को भी भुलाया नहीं जा सकता।
1712

SubQuestion No : 16
Q.16 गद्यांश के अनुसार नारी लेखन के संदर्भ में असत्य है— 1713

Ans
✘ 1. ऋग्वेद में रोमशा, लोपामुद्रा, सूर्या आदि ऋषिकाओं के मंत्र प्राप्त होते हैं।
✘ 2. भारत में आरम्भ से ही महिला लेखन की एक अविच्छिन्न धारा रही है।
✘ 3. दक्षिण भारतीय भाषाओं, कश्मीरी, मैथिली, मराठी आदि भाषाओं में भी महिला लेखन प्राप्त होता है।
✔ 4. जैन धर्म ग्रंथ में संकलित थेरी गाथाओं में लगभग 100 भिक्षुणियों की गाथाएँ हैं।

Question ID : **4410091066584**
Option 1 ID : **4410094211860**
Option 2 ID : **4410094211861**
Option 3 ID : **4410094211862**
Option 4 ID : **4410094211859**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Comprehension:

दिए गए गद्यांश के आधार पर निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर दीजिए--

भारत में आरम्भ से ही महिला-लेखन की एक अविच्छिन्न धारा रही है, आवश्यकता उसे खोज निकालने की और उसे एक आकार देने की है। ऋग्वेद में रोमशा, लोपामुद्रा, विश्ववारा, अपाला, घोषा, सूर्या, आदि ऋषिकाओं के नाम मंत्र-सृष्टा के रूप में प्राप्त होते हैं। नारी-शक्ति की दृष्टि से शक्ति-सूक्त आत्मविश्वास की पराकाष्ठा है। वैदिककाल के पश्चात् रचना के सूत्र थेरिगाथाओं में उपलब्ध होते हैं। बौद्ध धर्मग्रंथ सुत्तपिटक के अंतर्गत दीघ, मज्झिम संयुत्त, अंगुत्तर, खुद्दक पाँच निकाय हैं, खुद्दक निकाय के नवें भाग में थेरी गाथाओं का संकलन है। इसमें लगभग 100 भिक्षुणियों की गाथाएँ संकलित हैं। ईसा की प्रथम शताब्दी तक प्राकृत में सुंदर काव्य की रचना होने लगी थी। प्रसिद्ध गाथासप्तशती का संग्रहकर्ता हाल को माना जाता है। गाथासप्तशती में अनेक कवयित्रियों की रचनाएँ भी संकलित हैं। पुरानी हिंदी में चौरासी सिद्धों में उल्लेखित कुक्करीपा को नारी सिद्ध माना गया है। इनके दो चर्यापदों में नारी की उक्ति जैसी कथन शैली मिलती है। मणिभद्रा इनकी शिष्या थीं। भक्ति आंदोलन का मूल उत्स दक्षिण भारत में माना जाता है। नयनारों में तीन प्रमुख रचनाकार हैं, पुनीतवती, भेड़यर्भराशि एवं तिलकावली। विष्णुभक्तों में आण्डाल की कीर्ति मीरा की ही तरह है। मराठी संतों में महदंबा, मुक्ताबाई, जनाबाई आदि उल्लेखनीय हैं। कन्नड़ की अक्कमहादेवी, कश्मीर की लल्लद्येद, मैथिली की चंद्रकला को भी भुलाया नहीं जा सकता।

1712

SubQuestion No : 17

Q.17 निम्न में से किस ग्रंथ में थेरी गाथाएँ संकलित हैं?1714

Ans
✗ 1. दीघ निकाय
✓ 2. खुद्दक निकाय
✗ 3. मज्झिम निकाय
✗ 4. अंगुत्तर निकाय

Question ID : **4410091066585**
Option 1 ID : **4410094211864**
Option 2 ID : **4410094211865**
Option 3 ID : **4410094211866**
Option 4 ID : **4410094211863**

Comprehension:

दिए गए गद्यांश के आधार पर निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर दीजिए--

भारत में आरम्भ से ही महिला-लेखन की एक अविच्छिन्न धारा रही है, आवश्यकता उसे खोज निकालने की और उसे एक आकार देने की है। ऋग्वेद में रोमशा, लोपामुद्रा, विश्ववारा, अपाला, घोषा, सूर्या, आदि ऋषिकाओं के नाम मंत्र-सृष्टा के रूप में प्राप्त होते हैं। नारी-शक्ति की दृष्टि से शक्ति-सूक्त आत्मविश्वास की पराकाष्ठा है। वैदिककाल के पश्चात् रचना के सूत्र थेरिगाथाओं में उपलब्ध होते हैं। बौद्ध धर्मग्रंथ सुत्तपिटक के अंतर्गत दीघ, मज्झिम संयुत्त, अंगुत्तर, खुद्दक पाँच निकाय हैं, खुद्दक निकाय के नवें भाग में थेरी गाथाओं का संकलन है। इसमें लगभग 100 भिक्षुणियों की गाथाएँ संकलित हैं। ईसा की प्रथम शताब्दी तक प्राकृत में सुंदर काव्य की रचना होने लगी थी। प्रसिद्ध गाथासप्तशती का संग्रहकर्ता हाल को माना जाता है। गाथासप्तशती में अनेक कवयित्रियों की रचनाएँ भी संकलित हैं। पुरानी हिंदी में चौरासी सिद्धों में उल्लेखित कुक्करीपा को नारी सिद्ध माना गया है। इनके दो चर्यापदों में नारी की उक्ति जैसी कथन शैली मिलती है। मणिभद्रा इनकी शिष्या थीं। भक्ति आंदोलन का मूल उत्स दक्षिण भारत में माना जाता है। नयनारों में तीन प्रमुख रचनाकार हैं, पुनीतवती, भेड़यर्भराशि एवं तिलकावली। विष्णुभक्तों में आण्डाल की कीर्ति मीरा की ही तरह है। मराठी संतों में महदंबा, मुक्ताबाई, जनाबाई आदि उल्लेखनीय हैं। कन्नड़ की अक्कमहादेवी, कश्मीर की लल्लद्येद, मैथिली की चंद्रकला को भी भुलाया नहीं जा सकता।

1712

SubQuestion No : 18

Q.18 नारी शक्ति की दृष्टि से गद्यांश में किस रचना को 'आत्मविश्वास की पराकाष्ठा' कहा गया है?1715

Ans
✗ 1. थेरी गाथा
✗ 2. चर्यापद
✗ 3. गाथा सप्तशती
✓ 4. शक्ति सूक्त

Question ID : **4410091066586**
Option 1 ID : **4410094211867**
Option 2 ID : **4410094211870**
Option 3 ID : **4410094211869**
Option 4 ID : **4410094211868**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Comprehension:

दिए गए गद्यांश के आधार पर निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर दीजिए--

भारत में आरम्भ से ही महिला-लेखन की एक अविच्छिन्न धारा रही है, आवश्यकता उसे खोज निकालने की और उसे एक आकार देने की है। ऋग्वेद में रोमशा, लोपामुद्रा, विश्ववारा, अपाला, घोषा, सूर्या, आदि ऋषिकाओं के नाम मंत्र-सृष्टा के रूप में प्राप्त होते हैं। नारी-शक्ति की दृष्टि से शक्ति-सूक्त आत्मविश्वास की पराकाष्ठा है। वैदिककाल के पश्चात् रचना के सूत्र थेरिगाथाओं में उपलब्ध होते हैं। बौद्ध धर्मग्रंथ सुत्तपिटक के अंतर्गत दीघ, मज्झिम संयुत्त, अंगुत्तर, खुद्दक पाँच निकाय हैं, खुद्दक निकाय के नवें भाग में थेरी गाथाओं का संकलन है। इसमें लगभग 100 भिक्षुणियों की गाथाएँ संकलित हैं। ईसा की प्रथम शताब्दी तक प्राकृत में सुंदर काव्य की रचना होने लगी थी। प्रसिद्ध गाथासप्तशती का संग्रहकर्ता हाल को माना जाता है। गाथासप्तशती में अनेक कवयित्रियों की रचनाएँ भी संकलित हैं। पुरानी हिंदी में चौरासी सिद्धों में उल्लेखित कुक्करीपा को नारी सिद्ध माना गया है। इनके दो चर्यापदों में नारी की उक्ति जैसी कथन शैली मिलती है। मणिभद्रा इनकी शिष्या थीं। भक्ति आंदोलन का मूल उत्स दक्षिण भारत में माना जाता है। नयनारों में तीन प्रमुख रचनाकार हैं, पुनीतवती, भेड़यर्भराशि एवं तिलकावली। विष्णुभक्तों में आण्डाल की कीर्ति मीरा की ही तरह है। मराठी संतों में महदंबा, मुक्ताबाई, जनाबाई आदि उल्लेखनीय हैं। कन्नड़ की अक्कमहादेवी, कश्मीर की लल्लद्येद, मैथिली की चंद्रकला को भी भुलाया नहीं जा सकता।

1712

SubQuestion No : 19

Q.19 निम्न में से किसे नारी सिद्ध माना जाता है?1716

Ans
- ✗ 1. पुनीतवती को
- ✗ 2. मणिभद्रा को
- ✓ 3. कुक्करीपा को
- ✗ 4. लल्लद्येद को

Question ID : **4410091066587**
Option 1 ID : **4410094211873**
Option 2 ID : **4410094211872**
Option 3 ID : **4410094211871**
Option 4 ID : **4410094211874**

Comprehension:

दिए गए गद्यांश के आधार पर निम्नांकित प्रश्नों के उत्तर दीजिए--

भारत में आरम्भ से ही महिला-लेखन की एक अविच्छिन्न धारा रही है, आवश्यकता उसे खोज निकालने की और उसे एक आकार देने की है। ऋग्वेद में रोमशा, लोपामुद्रा, विश्ववारा, अपाला, घोषा, सूर्या, आदि ऋषिकाओं के नाम मंत्र-सृष्टा के रूप में प्राप्त होते हैं। नारी-शक्ति की दृष्टि से शक्ति-सूक्त आत्मविश्वास की पराकाष्ठा है। वैदिककाल के पश्चात् रचना के सूत्र थेरिगाथाओं में उपलब्ध होते हैं। बौद्ध धर्मग्रंथ सुत्तपिटक के अंतर्गत दीघ, मज्झिम संयुत्त, अंगुत्तर, खुद्दक पाँच निकाय हैं, खुद्दक निकाय के नवें भाग में थेरी गाथाओं का संकलन है। इसमें लगभग 100 भिक्षुणियों की गाथाएँ संकलित हैं। ईसा की प्रथम शताब्दी तक प्राकृत में सुंदर काव्य की रचना होने लगी थी। प्रसिद्ध गाथासप्तशती का संग्रहकर्ता हाल को माना जाता है। गाथासप्तशती में अनेक कवयित्रियों की रचनाएँ भी संकलित हैं। पुरानी हिंदी में चौरासी सिद्धों में उल्लेखित कुक्करीपा को नारी सिद्ध माना गया है। इनके दो चर्यापदों में नारी की उक्ति जैसी कथन शैली मिलती है। मणिभद्रा इनकी शिष्या थीं। भक्ति आंदोलन का मूल उत्स दक्षिण भारत में माना जाता है। नयनारों में तीन प्रमुख रचनाकार हैं, पुनीतवती, भेड़यर्भराशि एवं तिलकावली। विष्णुभक्तों में आण्डाल की कीर्ति मीरा की ही तरह है। मराठी संतों में महदंबा, मुक्ताबाई, जनाबाई आदि उल्लेखनीय हैं। कन्नड़ की अक्कमहादेवी, कश्मीर की लल्लद्येद, मैथिली की चंद्रकला को भी भुलाया नहीं जा सकता।

1712

SubQuestion No : 20

Q.20 'उत्स' शब्द का अर्थ निम्न में से होगा--1717

Ans
- ✗ 1. कारण
- ✓ 2. स्रोत
- ✗ 3. पद्धति
- ✗ 4. प्रणाली

Question ID : **4410091066588**
Option 1 ID : **4410094211878**
Option 2 ID : **4410094211875**
Option 3 ID : **4410094211877**
Option 4 ID : **4410094211876**

Section : **Discipline1**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.1 Which principle is most directly linked to the creation of a focal point in a visual composition?

Ans
1. Harmony
2. Unity
3. Pattern
4. Emphasis ✔

Question ID : **4410091037470**
Option 1 ID : **4410094100446**
Option 2 ID : **4410094100449**
Option 3 ID : **4410094100448**
Option 4 ID : **4410094100447**

Q.2 Which Gupta site is famous for its Brahmanical cave temples and early iconographic forms of Vishnu and Shiva?

Ans
1. Sarnath
2. Udaigiri ✔
3. Sanchi
4. Ajanta

Question ID : **4410091058974**
Option 1 ID : **4410094184881**
Option 2 ID : **4410094184882**
Option 3 ID : **4410094184884**
Option 4 ID : **4410094184883**

Q.3 Which visual art branch often involves processes like etching, linocut, and screen printing?

Ans
1. Ceramics
2. Print making ✔
3. Textile design
4. Graphic design

Question ID : **4410091058869**
Option 1 ID : **4410094184471**
Option 2 ID : **4410094184469**
Option 3 ID : **4410094184472**
Option 4 ID : **4410094184470**

Q.4 Where was the Copper Swan obtained from?

Ans
1. Mohenjodaro
2. Harappa
3. Lothal ✔
4. Dholavira

Question ID : **4410091067296**
Option 1 ID : **4410094214671**
Option 2 ID : **4410094214668**
Option 3 ID : **4410094214670**
Option 4 ID : **4410094214669**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.5 The painting technique at Ajanta is called _____.

Ans
1. Impasto
2. Warli
3. Fresco ✔
4. Wall paintings

Question ID : **4410091049858**
Option 1 ID : **4410094148508**
Option 2 ID : **4410094148506**
Option 3 ID : **4410094148505**
Option 4 ID : **4410094148507**

Q.6 Which of the following is a distinctive architectural feature of Hoysala temples, often serving as a spacious prayer hall adorned with sculptural details?

Ans
1. Shikhara
2. Garbhagriha
3. Vimana
4. Mandapa ✔

Question ID : **4410091026600**
Option 1 ID : **4410094057989**
Option 2 ID : **4410094057990**
Option 3 ID : **4410094057987**
Option 4 ID : **4410094057988**

Q.7 In Southern India, the Cholamandal group was formed by:

Ans
1. J Swaminathan
2. KCS Paniker ✔
3. Akbar Padamsee
4. KG Subramanyan

Question ID : **4410091049931**
Option 1 ID : **4410094148799**
Option 2 ID : **4410094148797**
Option 3 ID : **4410094148800**
Option 4 ID : **4410094148798**

Q.8 भरत और अन्य विद्वानों के विचारों के अनुसार, दूसरे अध्याय का केंद्रीय फोकस कौन-सा सौंदर्यपरक सिद्धांत है?

Ans
1. रस (सौंदर्यपरक अनुभव) ✔
2. ध्वनि (संसूचन)
3. अलंकार (भाषण के अलंकार)
4. वक्रोक्ति (तिर्यक अभिव्यक्ति)

Question ID : **4410091026033**
Option 1 ID : **4410094055701**
Option 2 ID : **4410094055700**
Option 3 ID : **4410094055702**
Option 4 ID : **4410094055703**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.9 Which software is commonly used for professional package design?

Ans
1. Blender
2. Adobe Illustrator
3. Microsoft Excel
4. VLC Media Player

Question ID : 4410091048546
Option 1 ID : 4410094143302
Option 2 ID : 4410094143301
Option 3 ID : 4410094143300
Option 4 ID : 4410094143303

Q.10 When did Chalukyan ruler Pulakeshin I began his rein?

Ans
1. 345 CE
2. 543 CE
3. 453 CE
4. 354 CE

Question ID : 4410091067098
Option 1 ID : 4410094213882
Option 2 ID : 4410094213881
Option 3 ID : 4410094213880
Option 4 ID : 4410094213883

Q.11 Which factor enhances the effectiveness of creative visualisation techniques?

Ans
1. High-stress mental state
2. Absorption and focused attention
3. Inability to hold still
4. External distractions

Question ID : 4410091048369
Option 1 ID : 4410094142545
Option 2 ID : 4410094142546
Option 3 ID : 4410094142548
Option 4 ID : 4410094142547

Q.12 पाल लघुचित्रों में चित्रकला के पृष्ठ के रूप में सर्वाधिक रूप से किस सामग्री का उपयोग किया जाता था?

Ans
1. चर्म पत्र
2. दीवारों पर भित्तिचित्र
3. सूती कपड़ा
4. ताड़ पत्रों की पांडुलिपियाँ

Question ID : 4410091066869
Option 1 ID : 4410094212985
Option 2 ID : 4410094212984
Option 3 ID : 4410094212982
Option 4 ID : 4410094212983

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.13 अभिनवगुप्त, 'रस (rasa)' को __________ के रूप में वर्णित करते हैं।

Ans
✔ 1. एक स्व-निर्मित सौंदर्य अनुभव
✘ 2. एक अस्थायी वृत्ति
✘ 3. जीवन के एक यथार्थवादी चित्रण
✘ 4. एक निष्क्रिय संवेग

Question ID : **4410091046007**
Option 1 ID : **4410094133097**
Option 2 ID : **4410094133098**
Option 3 ID : **4410094133099**
Option 4 ID : **4410094133100**

Q.14 Abhinavagupta considered which Rasa as the supreme or ultimate aesthetic experience?

Ans
✘ 1. Karuna
✔ 2. Shanta
✘ 3. Hasya
✘ 4. Veera

Question ID : **4410091068884**
Option 1 ID : **4410094221021**
Option 2 ID : **4410094221020**
Option 3 ID : **4410094221022**
Option 4 ID : **4410094221019**

Q.15 'ब्राइड्स टॉयलेट (Bride's Toilet)' निम्नलिखित में से किसने चित्रित किया?

Ans
✘ 1. गुल पनाग
✘ 2. जामिनी रॉय
✘ 3. अनुपम सूद
✔ 4. अमृता शेरगिल

Question ID : **4410091068008**
Option 1 ID : **4410094217543**
Option 2 ID : **4410094217544**
Option 3 ID : **4410094217542**
Option 4 ID : **4410094217541**

Q.16 Which element describes how something feels or how it looks like it would feel in a painting?

Ans
✔ 1. Texture
✘ 2. Form
✘ 3. Space
✘ 4. Colour

Question ID : **4410091034109**
Option 1 ID : **4410094088050**
Option 2 ID : **4410094088049**
Option 3 ID : **4410094088051**
Option 4 ID : **4410094088052**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.17 Which of the following papers is most suitable for watercolour painting?

Ans
1. Butter paper
2. Oil sheet
3. Handmade ✔
4. Canvas cloth

Question ID : **4410091048242**
Option 1 ID : **4410094141996**
Option 2 ID : **4410094141998**
Option 3 ID : **4410094141995**
Option 4 ID : **4410094141997**

Q.18 What did artists of the Dada movement begin to embrace after witnessing the horrors of war?

Ans
1. Absurdity and irrationality ✔
2. Scientific realism
3. Religious devotion
4. Classical ideals

Question ID : **4410091026882**
Option 1 ID : **4410094059102**
Option 2 ID : **4410094059103**
Option 3 ID : **4410094059104**
Option 4 ID : **4410094059101**

Q.19 'बर्ड कैचिंग एट बारां (Bird Catching at Baran)' नामक मुग़ल चित्रकला के कलाकार कौन हैं?

Ans
1. भग (Bhag) ✔
2. बसरन (Basaran)
3. अबुल हसन (Abul Hasan)
4. अब्दुस समद शिराजी (Abdus Sammad Shirzai)

Question ID : **4410091025863**
Option 1 ID : **4410094055035**
Option 2 ID : **4410094055036**
Option 3 ID : **4410094055033**
Option 4 ID : **4410094055034**

Q.20 यांगशाओ (Yangshao) संस्कृति की खोज किस वर्ष हुई थी?

Ans
1. 1921 ✔
2. 1924
3. 1923
4. 1922

Question ID : **4410091026670**
Option 1 ID : **4410094058267**
Option 2 ID : **4410094058270**
Option 3 ID : **4410094058269**
Option 4 ID : **4410094058268**

Telegram - @TeachingExam

Section : **Discipline2**

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.1 The book binding technique using wires in spiral form is known as:

Ans
1. comb binding ✗
2. perfect binding ✗
3. stitch binding ✗
4. spiral binding ✓

Question ID : 4410091048448
Option 1 ID : 4410094142878
Option 2 ID : 4410094142876
Option 3 ID : 4410094142879
Option 4 ID : 4410094142877

Q.2 राजपूत चित्रशैली को विशेष रूप से किन दो मुख्य शैलियों में विभाजित किया गया है?

Ans
1. राजस्थानी एवं पहाड़ी ✓
2. मेवाड़ एवं मारवाड़ ✗
3. मुगल एवं दक्कन ✗
4. मराठा एवं पहाड़ी ✗

Question ID : 4410091058965
Option 1 ID : 4410094184848
Option 2 ID : 4410094184847
Option 3 ID : 4410094184846
Option 4 ID : 4410094184845

Q.3 भीमबेटका गुफा चित्रों में मुख्यत: _________ को दर्शाया गया है।

Ans
1. बौद्ध धर्म ✗
2. सजावटी डिज़ाइनों ✗
3. वन्य प्राणियों ✓
4. जैन धर्म ✗

Question ID : 4410091058939
Option 1 ID : 4410094184741
Option 2 ID : 4410094184744
Option 3 ID : 4410094184743
Option 4 ID : 4410094184742

Q.4 Which of the following characteristics best describe Asit Kumar Haldar's painting style?

Ans
1. Symbolic imagery, cultural and lyrical compositions ✓
2. Surrealistic paintings style ✗
3. High-contrast portrait realism ✗
4. Monochrome abstract forms ✗

Question ID : 4410091047300
Option 1 ID : 4410094138228
Option 2 ID : 4410094138226
Option 3 ID : 4410094138227
Option 4 ID : 4410094138225

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.5 Which of the following is NOT a type of composition?

Ans
- ✗ 1. Rule of Thirds
- ✗ 2. Golden Ratio
- ✓ 3. Rule of Rhythm
- ✗ 4. Symmetry and Asymmetry

Question ID : **4410091048218**
Option 1 ID : **4410094141905**
Option 2 ID : **4410094141903**
Option 3 ID : **4410094141906**
Option 4 ID : **4410094141904**

Q.6 मध्य एशियाई मूल के कारण बाबर को किस कला परंपरा ने सर्वाधिक प्रभावित किया?

Ans
- ✗ 1. बंगाल स्क्रॉल पेंटिंग (Bengal scroll painting)
- ✗ 2. कंपनी पेंटिंग (Company painting)
- ✗ 3. प्रारंभिक ईसाई कला (Early Christian art)
- ✓ 4. फ़ारसी लघु शैली (Persian miniature style)

Question ID : **4410091047122**
Option 1 ID : **4410094137537**
Option 2 ID : **4410094137540**
Option 3 ID : **4410094137538**
Option 4 ID : **4410094137539**

Q.7 Sailoz Mukherjee was an artist and also worked as a/an:

Ans
- ✗ 1. sculptor
- ✗ 2. printmaker
- ✗ 3. photographer
- ✓ 4. art educator

Question ID : **4410091067537**
Option 1 ID : **4410094215655**
Option 2 ID : **4410094215653**
Option 3 ID : **4410094215654**
Option 4 ID : **4410094215656**

Q.8 The style of miniature painting that flourished around Hyderabad is:

Ans
- ✓ 1. Deccani
- ✗ 2. Rajput
- ✗ 3. Mewar
- ✗ 4. Hyderabadi

Question ID : **4410091067444**
Option 1 ID : **4410094215283**
Option 2 ID : **4410094215281**
Option 3 ID : **4410094215282**
Option 4 ID : **4410094215284**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.9 भोटिया जनजातीय कला और वस्त्र परंपराएं मुख्यत: भारत के किस भाग में पाई जाती हैं?

Ans
1. पूर्वी राजस्थान
2. दक्षिणी कर्नाटक
3. तटीय गुजरात
4. ट्रांस-हिमालयी उत्तराखंड ✔

Question ID : **4410091049523**
Option 1 ID : **4410094147198**
Option 2 ID : **4410094147199**
Option 3 ID : **4410094147201**
Option 4 ID : **4410094147200**

Q.10 Which of the following is NOT typically a medium of commercial art?

Ans
1. Making paintings and sculptures ✔
2. Visual branding
3. Radio advertisements
4. Hoardings

Question ID : **4410091068123**
Option 1 ID : **4410094218005**
Option 2 ID : **4410094218006**
Option 3 ID : **4410094218003**
Option 4 ID : **4410094218004**

Q.11 Which principle is most closely associated with establishing a logical relationship between foreground, middle ground, and background?

Ans
1. Unity
2. Perspective ✔
3. Harmony
4. Texture

Question ID : **4410091037487**
Option 1 ID : **4410094100517**
Option 2 ID : **4410094100516**
Option 3 ID : **4410094100514**
Option 4 ID : **4410094100515**

Q.12 Who was the first ruler of the Gupta Empire?

Ans
1. Kumara Gupta
2. Samudra Gupta
3. Chandra Gupta II
4. Chandra Gupta I ✔

Question ID : **4410091067066**
Option 1 ID : **4410094213759**
Option 2 ID : **4410094213757**
Option 3 ID : **4410094213756**
Option 4 ID : **4410094213758**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.13 अभिनव गुप्त का वह व्यापक ग्रंथ कौन-सा है, जो कुल और त्रिक प्रथाओं (Kula and Trika systems) की शिक्षाओं को व्यवस्थित रूप से प्रस्तुत करता है?

Ans
✔ 1. तंत्रलोक (Tantraloka)
✘ 2. अपभ्रंश (Apabhransha)
✘ 3. तांत्रिक शक्ति (Tantric Shakti)
✘ 4. रस सिद्धांत (Rasa theory)

Question ID : **4410091067274**
Option 1 ID : **4410094214575**
Option 2 ID : **4410094214572**
Option 3 ID : **4410094214574**
Option 4 ID : **4410094214573**

Q.14 संवेदना का तात्पर्य जानकारी से वैसा ही है जैसे प्रत्यक्षण का तात्पर्य _______ से है।

Ans
✘ 1. घ्राणबोध
✘ 2. अचेतना
✘ 3. दृष्टि
✔ 4. व्याख्या

Question ID : **4410091048341**
Option 1 ID : **4410094142434**
Option 2 ID : **4410094142436**
Option 3 ID : **4410094142435**
Option 4 ID : **4410094142433**

Q.15 सामाजिक मुद्दों पर आधारित पोस्टर को अधिक यादगार बनाने के लिए कौन-सा डिजाइन विकल्प मददगार हो सकता है?

Ans
✔ 1. नारों या लघु प्रवर्तक वाक्यांशों का प्रयोग
✘ 2. लंबे वर्णनात्मक पैराग्राफ
✘ 3. अल्पतम दृश्यों वाला लघु, सघन टेक्स्ट
✘ 4. केवल कूल फॉन्ट

Question ID : **4410091048465**
Option 1 ID : **4410094142946**
Option 2 ID : **4410094142944**
Option 3 ID : **4410094142947**
Option 4 ID : **4410094142945**

Q.16 चित्रकारी में पारंपरिक रूप से एक कलाकार की मुख्य भूमिका क्या मानी जाती है?

Ans
✘ 1. कलाकृतियाँ बेचना
✘ 2. दीवारों को सजाना
✘ 3. अन्य कलाकारों का अनुकरण करना
✔ 4. आंतरिक दृष्टि या भावनाओं को व्यक्त करना

Question ID : **4410091069684**
Option 1 ID : **4410094222884**
Option 2 ID : **4410094222881**
Option 3 ID : **4410094222883**
Option 4 ID : **4410094222882**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.17 व्यावसायिक कला क्या है?

Ans
✔ 1. यह विज्ञापन और बिक्री में उपयोग की जाने वाली एक कला है।
✗ 2. इसे केवल संग्रहालयों में ही प्रदर्शित किया जाता है।
✗ 3. इसका प्रयोग इतिहास शिक्षण के लिए किया जाता है।
✗ 4. इसका उपयोग संवेगों, विचारों या सौंदर्य को व्यक्त करने के लिए किया जाता है।

Question ID : **4410091058900**
Option 1 ID : **4410094184586**
Option 2 ID : **4410094184585**
Option 3 ID : **4410094184588**
Option 4 ID : **4410094184587**

Q.18 कामाकुरा काल के दौरान बौद्ध धर्म के किस रूप ने महत्वपूर्ण सांस्कृतिक भूमिका निभाई?

Ans
✗ 1. थेरवाद बौद्ध धर्म (Theravāda Buddhism)
✔ 2. ज़ेन बौद्ध धर्म (Zen Buddhism)
✗ 3. महायान बौद्ध धर्म (Mahayana Buddhism)
✗ 4. वज्रयान बौद्ध धर्म (Vajrayāna Buddhism)

Question ID : **4410091026697**
Option 1 ID : **4410094058371**
Option 2 ID : **4410094058373**
Option 3 ID : **4410094058372**
Option 4 ID : **4410094058374**

Q.19 Alpana, a decorative folk art made with rice paste, is typically practised during festivals in which region of India?

Ans
✔ 1. Bengal
✗ 2. Kerala
✗ 3. Punjab
✗ 4. Gujarat

Question ID : **4410091038091**
Option 1 ID : **4410094102908**
Option 2 ID : **4410094102909**
Option 3 ID : **4410094102907**
Option 4 ID : **4410094102910**

Q.20 कर्नाटक और आंध्र प्रदेश में पाए गए नवपाषाणकालीन शैलचित्रों के बारे में निम्नलिखित में से कौन-सा कथन सही है?

Ans
✗ 1. कर्नाटक और आंध्र प्रदेश की ग्रेनाइट चट्टानों का उपयोग नवपाषाणकालीन मानव द्वारा चित्रकारी के लिए नहीं किया गया था
✔ 2. इन स्थलों पर की गई चित्रकारी में सफेद चित्रकारी, सफेद पृष्ठभूमि पर लाल गेरू तथा लाल गेरू चित्रकारी शामिल हैं
✗ 3. कुपगल्लू, पिक्लिहाल और तेक्कलकोटा स्थलों पर विशेष रूप से लाल गेरू रंग से चित्रकारी की गई है
✗ 4. यह चित्रकारी मुख्यत: नीले और हरे रंग में की गई है

Question ID : **441009963272**
Option 1 ID : **4410093806433**
Option 2 ID : **4410093806432**
Option 3 ID : **4410093806431**
Option 4 ID : **4410093806430**

Section : **Discipline3**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.1 दिया गया उद्धरण निम्नलिखित में से किसका है?

"कला का उद्देश्य वस्तुओं की बाह्य रूप को दर्शाना नहीं, बल्कि उनके आंतरिक महत्व को दर्शाना है।"

Ans
1. क्रोचे (Croce)
2. हेगेल (Hegel)
3. अरस्तू (Aristotle) ✔
4. प्लेटो (Plato)

Question ID : 4410091026698
Option 1 ID : 4410094058378
Option 2 ID : 4410094058377
Option 3 ID : 4410094058375
Option 4 ID : 4410094058376

Q.2 According to Aristotle, art is best described as:

Ans
1. a scientific discovery
2. an imitation of nature ✔
3. a form of entertainment
4. an emotional experience

Question ID : 4410091026364
Option 1 ID : 4410094057026
Option 2 ID : 4410094057025
Option 3 ID : 4410094057024
Option 4 ID : 4410094057023

Q.3 The painting technique, 'Sfumato', was developed by:

Ans
1. Leonardo Da Vinci ✔
2. Georges Surat
3. Claude Monet
4. Paul Cezanne

Question ID : 4410091048288
Option 1 ID : 4410094142196
Option 2 ID : 4410094142197
Option 3 ID : 4410094142195
Option 4 ID : 4410094142198

Q.4 टाइप-मुद्रण में, अधिकांश पारंपरिक प्रकारों में लघु क्रॉस स्ट्रोक (small cross strokes) होते हैं जो कुछ अक्षरों के आर्म (arms) पर दिखाई देते हैं। इन्हें ____________ कहा जाता है।

Ans
1. लिपि (scripts)
2. सैंस सेरिफ़ (sans serifs)
3. आलंकारिक (decorative)
4. सेरिफ़ (serifs) ✔

Question ID : 4410091048434
Option 1 ID : 4410094142818
Option 2 ID : 4410094142817
Option 3 ID : 4410094142819
Option 4 ID : 4410094142816

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.5 1896 में, ई. बी. हैवेल को ___________ का प्रिंसिपल नियुक्त किया गया था।

Ans
1. शांतिनिकेतन
2. कलकत्ता के गवर्नमेंट स्कूल ऑफ़ आर्ट ✓
3. बॉम्बे के जे.जे. स्कूल ऑफ़ आर्ट
4. लाहौर के मेयो स्कूल ऑफ़ आर्ट

Question ID : 4410091067287
Option 1 ID : 4410094214626
Option 2 ID : 4410094214627
Option 3 ID : 4410094214625
Option 4 ID : 4410094214624

Q.6 Which of the following artistic techniques was commonly used by Futurist painters?

Ans
1. Repetition of forms to show motion ✓
2. Aerial perspective
3. Classical forms
4. Pointillism

Question ID : 4410091046671
Option 1 ID : 4410094135727
Option 2 ID : 4410094135725
Option 3 ID : 4410094135728
Option 4 ID : 4410094135726

Q.7 मुरोमाची काल के दौरान चित्रकला का कौन-सा रूप विकसित हुआ?

Ans
1. उकियो-ए (Ukiyo-e)
2. सुमी-ए (Sumi-e) ✓
3. इमाकिमोनो (Emakimono)
4. मंगा (Manga)

Question ID : 4410091044711
Option 1 ID : 4410094127912
Option 2 ID : 4410094127911
Option 3 ID : 4410094127910
Option 4 ID : 4410094127913

Q.8 What is the medium of the painting 'Bride's Toilet'?

Ans
1. Oil on canvas ✓
2. Watercolour on paper
3. Wash on paper
4. Acrylic on canvas

Question ID : 4410091026930
Option 1 ID : 4410094059293
Option 2 ID : 4410094059294
Option 3 ID : 4410094059295
Option 4 ID : 4410094059296

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.9 The Lung-shan culture is best known for which type of pottery?

Ans
1. Terracotta warriors ✗
2. Glazed porcelain ✗
3. Black polished pottery ✓
4. Blue pottery ✗

Question ID : **4410091044557**
Option 1 ID : **4410094127255**
Option 2 ID : **4410094127254**
Option 3 ID : **4410094127256**
Option 4 ID : **4410094127257**

Q.10 निम्नलिखित में से किस चित्रकारी तकनीक में प्राथमिक लेप (Priming) एक आवश्यक चरण है?

Ans
1. वॉश तकनीक (Wash technique) ✗
2. ओलियोग्राफ (Oleograph) ✗
3. ऑयल पेंटिंग (Oil painting) ✓
4. सेरिग्राफ (Serigraph) ✗

Question ID : **4410091025999**
Option 1 ID : **4410094055569**
Option 2 ID : **4410094055571**
Option 3 ID : **4410094055570**
Option 4 ID : **4410094055568**

Q.11 अमृता शेरगिल के पिता का नाम क्या है?

Ans
1. अमरेंद्र सिंह शेरगिल ✗
2. उमर सिंह शेरगिल ✗
3. उमराव सिंह शेरगिल ✓
4. अमर सिंह शेरगिल ✗

Question ID : **4410091049907**
Option 1 ID : **4410094148706**
Option 2 ID : **4410094148707**
Option 3 ID : **4410094148705**
Option 4 ID : **4410094148708**

Q.12 In Aristotle's theory of mimesis, art is understood as:

Ans
1. a divine mystery beyond reason ✗
2. a purely decorative object ✗
3. a tool of deception ✗
4. the imitation of nature and human action ✓

Question ID : **4410091050062**
Option 1 ID : **4410094149324**
Option 2 ID : **4410094149321**
Option 3 ID : **4410094149322**
Option 4 ID : **4410094149323**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.13 प्रागैतिहासिक स्थल सिंघनपुर के महत्वपूर्ण शैलचित्र कब खोजे गए थे?

Ans
1. 1921 ई.
2. 1910 ई. ✔
3. 1951 ई.
4. 1801 ई.

Question ID : **4410091067282**
Option 1 ID : **4410094214607**
Option 2 ID : **4410094214604**
Option 3 ID : **4410094214605**
Option 4 ID : **4410094214606**

Q.14 बीज बुवाई की खुशी को दर्शाने वाला लोक नृत्य "हारुल" कहाँ का है?

Ans
1. आंध्र प्रदेश
2. हिमाचल प्रदेश
3. कर्नाटक
4. उत्तराखंड ✔

Question ID : **4410091067201**
Option 1 ID : **4410094214284**
Option 2 ID : **4410094214286**
Option 3 ID : **4410094214285**
Option 4 ID : **4410094214287**

Q.15 The method of painting in which no binder is used is ______.

Ans
1. water colours
2. frescoes ✔
3. oil colours
4. pastels

Question ID : **4410091048267**
Option 1 ID : **4410094142084**
Option 2 ID : **4410094142086**
Option 3 ID : **4410094142085**
Option 4 ID : **4410094142083**

Q.16 भारत में जोगीमारा के अलावा प्रमुख प्रागैतिहासिक गुफा परिसरों में से एक __________ है।

Ans
1. अजंता की गुफाएँ
2. बुर्रा की गुफाएँ
3. हिमालय
4. भीमबेटका की गुफाएँ ✔

Question ID : **4410091049815**
Option 1 ID : **4410094148337**
Option 2 ID : **4410094148339**
Option 3 ID : **4410094148340**
Option 4 ID : **4410094148338**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.17 The first examples of Cubist collage is Picasso's:

Ans
✗ 1. Three Musicians
✓ 2. Still Life with Chair Caning
✗ 3. Weeping Woman
✗ 4. Guernica

Question ID : **4410091067010**
Option 1 ID : **4410094213541**
Option 2 ID : **4410094213540**
Option 3 ID : **4410094213543**
Option 4 ID : **4410094213542**

Q.18 कांगड़ा चित्रशैली विशेष रूप से निम्नलिखित में से किसके लिए जानी जाती है?

Ans
✓ 1. कोमल पंक्तियां, प्रगीतात्मक रूमानीवाद और राधा-कृष्ण थीम
✗ 2. सैन्य और आखेट के दृश्य
✗ 3. कल्पित रूप और तांत्रिक प्रतीक
✗ 4. जैन पांडुलिपि चित्रण

Question ID : **4410091066977**
Option 1 ID : **4410094213411**
Option 2 ID : **4410094213413**
Option 3 ID : **4410094213410**
Option 4 ID : **4410094213412**

Q.19 Applied art differs from fine art primarily in its:

Ans
✗ 1. focus on classical realism
✗ 2. decorative quality
✓ 3. practical or commercial intent
✗ 4. use of vibrant colours

Question ID : **4410091037887**
Option 1 ID : **4410094102097**
Option 2 ID : **4410094102095**
Option 3 ID : **4410094102096**
Option 4 ID : **4410094102094**

Q.20 किसके अनुसार "कला बाह्य प्रभाव की अभिव्यक्ति है"?

Ans
✓ 1. क्रोस (Croce)
✗ 2. जॉन बर्जर (John Berger)
✗ 3. प्लेटो (Plato)
✗ 4. अरस्तू (Aristotle)

Question ID : **4410091050009**
Option 1 ID : **4410094149107**
Option 2 ID : **4410094149108**
Option 3 ID : **4410094149105**
Option 4 ID : **4410094149106**

Section : **Discipline4**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.1 'मारु-रागिनी' चित्रकारी निम्नलिखित में से किस विषय पर आधारित है?

Ans ✔ 1. ढोला और मारु की कथा

✘ 2. राम और सीता का वनवास

✘ 3. सावन और माघ की ऋतु यात्रा

✘ 4. राधा और कृष्ण का प्रेमाख्यान

Question ID : **4410091025872**
Option 1 ID : **4410094055069**
Option 2 ID : **4410094055072**
Option 3 ID : **4410094055071**
Option 4 ID : **4410094055070**

Q.2 बूंदी स्कूल, __________ का एक महत्वपूर्ण स्कूल है।

Ans ✔ 1. राजस्थानी शैली

✘ 2. दक्कनी शैली

✘ 3. पहाड़ी शैली

✘ 4. मुगल शैली

Question ID : **4410091067450**
Option 1 ID : **4410094215306**
Option 2 ID : **4410094215307**
Option 3 ID : **4410094215305**
Option 4 ID : **4410094215308**

Q.3 रंग चक्र पर एक दूसरे के अगल-बगल स्थित तीन रंगों के समूह को क्या कहा जाता है?

Ans ✔ 1. सदृश

✘ 2. एकरंगी

✘ 3. पूरक

✘ 4. विभक्त पूरक

Question ID : **4410091067027**
Option 1 ID : **4410094213607**
Option 2 ID : **4410094213604**
Option 3 ID : **4410094213605**
Option 4 ID : **4410094213606**

Q.4 ऐपण (Aipan) डिज़ाइन भारत के किस क्षेत्र में महिलाओं द्वारा चावल के लेप से बनाई जाने वाली अनुष्ठानिक फर्श और दीवार की सजावट है?

Ans ✘ 1. पंजाब

✔ 2. उत्तराखंड

✘ 3. ओडिशा

✘ 4. राजस्थान

Question ID : **4410091060246**
Option 1 ID : **4410094189941**
Option 2 ID : **4410094189942**
Option 3 ID : **4410094189943**
Option 4 ID : **4410094189944**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.5 बंगाल में वह पारंपरिक कला रूप क्या है जिसमें सफेद रंग से रेखाएं खींची जाती हैं, फिर कुछ ज्यामितीय डिजाइन बनाए जाते हैं और उन्हें विभिन्न रंगों से भरा जाता है?

Ans ✔ 1. अल्पना (Alpana)

✘ 2. कलोटी (Kaloti)

✘ 3. मांडना (Mandna)

✘ 4. रंगोली (Rangoli)

Question ID : **4410091049766**
Option 1 ID : **4410094148147**
Option 2 ID : **4410094148148**
Option 3 ID : **4410094148145**
Option 4 ID : **4410094148146**

Q.6 In visual arts, what does 'tone' primarily refer to?

Ans ✘ 1. The emotional content of a painting

✔ 2. The value or lightness and darkness of a colour

✘ 3. The actual shape of an object

✘ 4. The arrangement of objects in a space

Question ID : **4410091034151**
Option 1 ID : **4410094088216**
Option 2 ID : **4410094088217**
Option 3 ID : **4410094088218**
Option 4 ID : **4410094088219**

Q.7 Which of the following is a unique feature of Phad paintings that distinguishes it from other folk art traditions?

Ans ✘ 1. Use of gold and silver leaf

✘ 2. Painting on palm leaves

✘ 3. Miniature style detailing

✔ 4. Horizontal narrative scroll format

Question ID : **4410091066985**
Option 1 ID : **4410094213440**
Option 2 ID : **4410094213439**
Option 3 ID : **4410094213438**
Option 4 ID : **4410094213441**

Q.8 निम्नलिखित में से कौन-सी एक जनजातीय (tribal) कला है?

Ans ✘ 1. अजंता कला

✘ 2. कलमकारी कला

✔ 3. गोंड कला

✘ 4. पिछवाई कला

Question ID : **4410091067179**
Option 1 ID : **4410094214201**
Option 2 ID : **4410094214200**
Option 3 ID : **4410094214202**
Option 4 ID : **4410094214203**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.9 होयसल काल (Hoysala period) के मंदिर, निम्नलिखित में से किस शैली के उदाहरण हैं?

Ans ✗ 1. कलिंग शैली (Kalinga style)

✗ 2. नागर शैली (Nagara style)

✓ 3. वेसर शैली (Vesara style)

✗ 4. द्रविड़ शैली (Dravin style)

Question ID : **4410091029521**
Option 1 ID : **4410094069779**
Option 2 ID : **4410094069778**
Option 3 ID : **4410094069780**
Option 4 ID : **4410094069781**

Q.10 Abanindranath Tagore's iconic painting Bharat Mata (1905) is notable because:

Ans ✗ 1. it depicts a Santhal woman in rural landscape of Bengal

✓ 2. it represents India as a divine mother embodying nationalism

✗ 3. it was the first Indian painting to use western oil painting techniques

✗ 4. it portrays India as a warrior goddess symbolising military strength

Question ID : **4410091067013**
Option 1 ID : **4410094213555**
Option 2 ID : **4410094213553**
Option 3 ID : **4410094213554**
Option 4 ID : **4410094213552**

Q.11 Pichwai art originated in which of the following states of India?

Ans ✗ 1. Madhya Pradesh

✗ 2. Gujarat

✓ 3. Rajasthan

✗ 4. Haryana

Question ID : **4410091067146**
Option 1 ID : **4410094214069**
Option 2 ID : **4410094214068**
Option 3 ID : **4410094214071**
Option 4 ID : **4410094214070**

Q.12 कौन-सी वास्तुकला विशेषता, होयसल मंदिर के डिज़ाइन की पहचान है?

Ans ✗ 1. ग्रेनाइट पहाड़ियों से काटी गई मोनोलिथ गुफाएँ

✗ 2. सरल, वर्गाकार गर्भगृह

✗ 3. ईंट एवं चूने का प्रयोग

✓ 4. जटिल नक्काशी के साथ ताराकृति (ताराकार) मंदिर प्लान

Question ID : **4410091060204**
Option 1 ID : **4410094189787**
Option 2 ID : **4410094189785**
Option 3 ID : **4410094189786**
Option 4 ID : **4410094189788**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.13 अंग्रेजी भाषा का पहला लोगो (logo), निम्नलिखित में से किसने मुद्रित किया था?

Ans ✔ 1. विलियम कैक्सटन (William Caxton)

✘ 2. रोजर फ्राई (Roger Fry)

✘ 3. पॉल रैंड (Paul Rand)

✘ 4. स्टीवन हेलर (Steven Heller)

Question ID : **4410091028348**
Option 1 ID : **4410094065015**
Option 2 ID : **4410094065016**
Option 3 ID : **4410094065017**
Option 4 ID : **4410094065014**

Q.14 Which of the following is an example of a neutral colour?

Ans ✔ 1. Grey

✘ 2. Green

✘ 3. Yellow

✘ 4. Red

Question ID : **4410091028235**
Option 1 ID : **4410094064532**
Option 2 ID : **4410094064531**
Option 3 ID : **4410094064534**
Option 4 ID : **4410094064533**

Q.15 Badami caves were built by:

Ans ✔ 1. Chalukyan kings

✘ 2. Chola kings

✘ 3. Pallava kings

✘ 4. Vijayanagara kings

Question ID : **4410091067092**
Option 1 ID : **4410094213856**
Option 2 ID : **4410094213857**
Option 3 ID : **4410094213859**
Option 4 ID : **4410094213858**

Q.16 निम्नलिखित में से किस एक को 2D दृश्य कलारूप माना जाता है?

Ans ✘ 1. वास्तुकला (Architecture)

✘ 2. संस्थापन (Installation)

✘ 3. मूर्तिकला (Sculpture)

✔ 4. मुद्रण कला (Printmaking)

Question ID : **4410091068097**
Option 1 ID : **4410094217899**
Option 2 ID : **4410094217897**
Option 3 ID : **4410094217898**
Option 4 ID : **4410094217900**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.17 टॉल्स्टॉय ने प्रस्तावित किया कि कला _______________ है।

Ans
1. केवल संग्रहालयों में स्थापित
2. प्राकृतिक नियमों की खोज
3. भावना का संचार
4. एक वित्तीय निवेश

Question ID : 4410091050151
Option 1 ID : 4410094149670
Option 2 ID : 4410094149672
Option 3 ID : 4410094149669
Option 4 ID : 4410094149671

Q.18 सिंधु घाटी सभ्यता की खोज के बारे में निम्नलिखित में से कौन-सा कथन सही है?

Ans
1. इस सभ्यता के प्रमुख स्थल हड़प्पा और मोहनजोदड़ो वर्तमान भारत में स्थित हैं।
2. मोहनजोदड़ो के अवशेष सबसे पहले वर्तमान भारत के सिंध क्षेत्र में खोजे गए थे।
3. इस सभ्यता की पहचान सबसे पहले 1921 में मोहनजोदड़ो में और फिर 1922 में हड़प्पा में की गई थी।
4. 1922 में पहचाने गए मोहनजोदड़ो को बाद में 1980 में यूनेस्को विश्व धरोहर स्थल घोषित किया गया।

Question ID : 441009963271
Option 1 ID : 4410093806427
Option 2 ID : 4410093806429
Option 3 ID : 4410093806426
Option 4 ID : 4410093806428

Q.19 इंटीरियर डिजाइन (nterior design) में, वर्ण मनोविज्ञान (colour psychology) का उपयोग ___________ किया जाता है।

Ans
1. मनोदशा जागृत करने और स्थान के प्रत्यक्षण को प्रभावित करने के लिए
2. दर्शकों को भ्रमित करने के लिए
3. फर्श की टाइलों के सुमेलन के लिए
4. सभी कक्षों को एक समान दिखाने के लिए

Question ID : 4410091041723
Option 1 ID : 4410094115947
Option 2 ID : 4410094115949
Option 3 ID : 4410094115948
Option 4 ID : 4410094115946

Q.20 Where was the book 'Tarif-i-Hussain Shahi' written during the time of Nizam Murtaza?

Ans
1. Bijapur
2. Golkonda
3. Sultanpur
4. Ahmednagar

Question ID : 4410091027068
Option 1 ID : 4410094059838
Option 2 ID : 4410094059837
Option 3 ID : 4410094059839
Option 4 ID : 4410094059836

Section : Discipline5

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.1 Which of the following is NOT a stage in creative visualisation (as per computational theory of imagery)?

Ans
1. Image inspection
2. Image maintenance
3. Image rehearsal ✔
4. Image transformation

Question ID : **4410091048359**
Option 1 ID : **4410094142508**
Option 2 ID : **4410094142505**
Option 3 ID : **4410094142507**
Option 4 ID : **4410094142506**

Q.2 Rococo style is most closely associated with which of the following characteristics?

Ans
1. Simplicity and symmetry
2. Lightness, elegance and playful decoration ✔
3. Use of packaging labels in paintings
4. Black and white colour palette paintings

Question ID : **4410091046569**
Option 1 ID : **4410094135329**
Option 2 ID : **4410094135331**
Option 3 ID : **4410094135330**
Option 4 ID : **4410094135332**

Q.3 गांधार कला शैली का विकास ______ सम्राटों के अधीन हुआ।

Ans
1. शुंग
2. मौर्य
3. गुप्त
4. कुषाण ✔

Question ID : **4410091067040**
Option 1 ID : **4410094213659**
Option 2 ID : **4410094213656**
Option 3 ID : **4410094213657**
Option 4 ID : **4410094213658**

Q.4 ग्राहम वालास (Graham Wallas) के अनुसार, सृजनात्मक प्रक्रिया में पहला चरण कौन-सा है?

Ans
1. ऊष्मायन (Incubation)
2. प्रदीप्ति (Illumination)
3. सत्यापन (Verification)
4. तैयारी (Preparation) ✔

Question ID : **4410091048327**
Option 1 ID : **4410094142377**
Option 2 ID : **4410094142378**
Option 3 ID : **4410094142380**
Option 4 ID : **4410094142379**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.5 In the context of the elements and principles of design, ______ is the surface quality of an object.

Ans
1. form ✗
2. plane ✗
3. texture ✓
4. shape ✗

Question ID : **4410091046245**
Option 1 ID : **4410094134048**
Option 2 ID : **4410094134046**
Option 3 ID : **4410094134047**
Option 4 ID : **4410094134045**

Q.6 What is the primary function of a line in a painting?

Ans
1. To define shape and suggest movement ✓
2. To provide emotional content ✗
3. To simulate real textures ✗
4. To create harmony between colours ✗

Question ID : **4410091034082**
Option 1 ID : **4410094087947**
Option 2 ID : **4410094087948**
Option 3 ID : **4410094087945**
Option 4 ID : **4410094087946**

Q.7 मधुबनी, _______ की एक कला शैली है ।

Ans
1. ओडिशा ✗
2. तेलंगाना ✗
3. कोलकाता ✗
4. बिहार ✓

Question ID : **4410091049526**
Option 1 ID : **4410094147210**
Option 2 ID : **4410094147211**
Option 3 ID : **4410094147212**
Option 4 ID : **4410094147213**

Q.8 अमृता शेरगिल का जन्म ________ में हुआ था।

Ans
1. 1931 ✗
2. 1911 ✗
3. 1913 ✓
4. 1933 ✗

Question ID : **4410091049900**
Option 1 ID : **4410094148680**
Option 2 ID : **4410094148679**
Option 3 ID : **4410094148677**
Option 4 ID : **4410094148678**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.9 The person who is expert in Pithora painting is called:

Ans
✔ 1. Lakhindra
✘ 2. Jaunsari
✘ 3. Tharu
✘ 4. Lakkad

Question ID : **4410091049809**
Option 1 ID : **4410094148305**
Option 2 ID : **4410094148308**
Option 3 ID : **4410094148307**
Option 4 ID : **4410094148306**

Q.10 Creative visualisation is best described as:

Ans
✘ 1. random daydreaming
✔ 2. purposefully forming vivid mental images
✘ 3. physical rehearsal of tasks
✘ 4. unconscious dreaming

Question ID : **4410091048351**
Option 1 ID : **4410094142473**
Option 2 ID : **4410094142474**
Option 3 ID : **4410094142476**
Option 4 ID : **4410094142475**

Q.11 निम्नलिखित में से किसे पारंपरिक रूप से ललित कला की एक शाखा नहीं माना जाता है?

Ans
✘ 1. साहित्य
✘ 2. वास्तुकला
✔ 3. कृषि
✘ 4. संगीत

Question ID : **4410091068090**
Option 1 ID : **4410094217869**
Option 2 ID : **4410094217871**
Option 3 ID : **4410094217872**
Option 4 ID : **4410094217870**

Q.12 _______ के अनुसार, "कला सत्य का अनुकरण है"।

Ans
✘ 1. अरस्तू (Aristotle)
✔ 2. प्लेटो (Plato)
✘ 3. रोजर फ्राई (Roger Fry)
✘ 4. सुकरात (Socrates)

Question ID : **4410091067245**
Option 1 ID : **4410094214461**
Option 2 ID : **4410094214460**
Option 3 ID : **4410094214462**
Option 4 ID : **4410094214463**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.13 What is a key function of a storyboard in advertising visualisation?

Ans
1. Creating abstract paintings
2. Printing promotional materials
3. Planning the sequence and visual flow of an ad
4. Measuring screen resolution

Question ID : **4410091037905**
Option 1 ID : **4410094102167**
Option 2 ID : **4410094102169**
Option 3 ID : **4410094102168**
Option 4 ID : **4410094102166**

Q.14 ____ is an element of art that refers to lightness and darkness in an artwork.

Ans
1. Value
2. Volume
3. Perspective
4. Shadow

Question ID : **4410091058917**
Option 1 ID : **4410094184653**
Option 2 ID : **4410094184654**
Option 3 ID : **4410094184655**
Option 4 ID : **4410094184656**

Q.15 Which of the following ancient Indian literary theories primarily focus on suggestion rather than direct expression?

Ans
1. Dhvani
2. Rasa
3. Alamkara
4. Vakrokti

Question ID : **4410091068688**
Option 1 ID : **4410094220254**
Option 2 ID : **4410094220252**
Option 3 ID : **4410094220253**
Option 4 ID : **4410094220255**

Q.16 Which of the following motifs is NOT commonly found in Alpana?

Ans
1. Fish
2. Peacock
3. Conch shell
4. Earth worms

Question ID : **4410091066928**
Option 1 ID : **4410094213221**
Option 2 ID : **4410094213218**
Option 3 ID : **4410094213219**
Option 4 ID : **4410094213220**

Telegram - @TeachingExam

Join Telegram - @TeachingExam For PRT TGT PGT FREE PREPARATION

Q.17 Large, hand-crafted posters were once made by artists. Who among the following was most notable for this work?

Ans
1. Ram Kumar
2. MF Hussain
3. Yamini Roy
4. Gopal Ghosh

Question ID : **4410091025605**
Option 1 ID : **4410094054058**
Option 2 ID : **4410094054055**
Option 3 ID : **4410094054056**
Option 4 ID : **4410094054057**

Q.18 The famous Hagia Sophia in Constantinople is a masterpiece of:

Ans
1. Early Christian basilica architecture
2. Romanesque barrel vaulting
3. Byzantine dome engineering and mysticism
4. Gothic flying buttresses

Question ID : **4410091066785**
Option 1 ID : **4410094212652**
Option 2 ID : **4410094212651**
Option 3 ID : **4410094212653**
Option 4 ID : **4410094212654**

Q.19 Which fabric is traditionally used as the base for Phulkari embroidery?

Ans
1. Silk
2. Wool
3. Jute
4. Khaddar cloth

Question ID : **4410091066964**
Option 1 ID : **4410094213364**
Option 2 ID : **4410094213365**
Option 3 ID : **4410094213363**
Option 4 ID : **4410094213362**

Q.20 Indian paintings that were executed in a mixed Indo-European style during British are:

Ans
1. Company paintings
2. British paintings
3. Indian paintings
4. Colonial paintings

Question ID : **4410091049892**
Option 1 ID : **4410094148648**
Option 2 ID : **4410094148645**
Option 3 ID : **4410094148647**
Option 4 ID : **4410094148646**

Telegram - @TeachingExam

DSSSB , KVS, CTET, EMRS, NVS , BPSC , RPSC , UPTET , AEES , AWES , CHANDIGRAH , ALL STATE TETs EXAM & Other Departments Related NTT PRT TGT & PGT सभी Teaching Jobs और Others Non-Teaching Govt. Jobs की Updates & FREE NOTES प्राप्त कर सकते हैं . Follow us on social media -

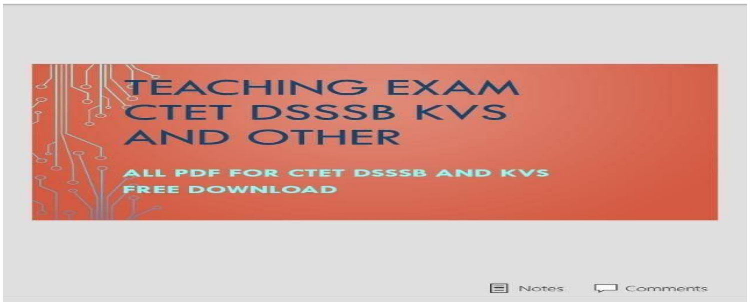
FOR ALL TEACHING EXAM UPDATES & PDF - https://t.me/Teachingexam

FOR KVS NVS EMRS UPDATE & FREE NOTES - https://t.me/forKVSexam

CTET & All STATE TET EXAM- https://t.me/CTETEXAM2024PREPARATION

JOIN WHATSAPP CHANNEL FOR EVERY UPDATE LINK - https://whatsapp.com/channel/0029Va8gvx7Fy72BDgJYIf1V

CLICK HERE TO JOIN FOR FREE NOTES & PDF -



FOR - ALL TEACHING EXAM **CTET & STATE TETs**

FOR - NVS **EMRS** **KVS**

DSSSB PREVIOUS YEAR PAPER - CLICK HERE

DSSSB , KVS, CTET, EMRS, NVS , BPSC , RPSC , UPTET , AEES , AWES , CHANDIGRAH , ALL STATE TETs EXAM & Other Departments Related NTT PRT TGT & PGT सभी Teaching Jobs और Others Non-Teaching Govt. Jobs की Updates प्राप्त कर सकते हैं . JOIN for FREE NOTES & PDF.

JOIN WHATSAPP CHANNEL - CLICK HERE