DSSSB Exam July 2025

Participant ID	[redacted]
Participant Name	[redacted]
Test Center Name	iON Digital Zone iDZ 2 Sector 62
Test Date	17/07/2025
Test Time	9:00 AM - 12:00 PM
Subject	PGT Hindi

Section : **General intelligence and Reasoning Ability**

Q.1 **यह प्रश्न नीचे दी गई पाँच, तीन-अंकीय संख्याओं पर आधारित है।**

(बाएँ) 235 762 378 732 489 (दाएँ)
(उदाहरण- 697 – पहला अंक = 6, दूसरा अंक = 9 और तीसरा अंक = 7)

यदि सबसे छोटी संख्या के दूसरे अंक को सबसे बड़ी संख्या के तीसरे अंक में जोड़ा जाए, तो परिणाम क्या होगा?

Ans
✗ 1. 4
✗ 2. 9
✓ 3. 5
✗ 4. 7

Question ID : **441009762060**
Option 1 ID : **4410093002233**
Option 2 ID : **4410093002236**
Option 3 ID : **4410093002234**
Option 4 ID : **4410093002235**

Q.2 **नीचे संख्याओं के दो समुच्चय दिए गए हैं। प्रत्येक संख्या समुच्चय में, पहली संख्या पर निश्चित गणितीय संक्रियाएँ करने पर दूसरी संख्या प्राप्त होती है। इसी प्रकार, दूसरी संख्या पर निश्चित गणितीय संक्रियाएँ करने पर तीसरी संख्या प्राप्त होती है, और इसी प्रकार आगे भी संख्याएँ प्राप्त होती हैं। दिए गए विकल्पों में से कौन-सा विकल्प दिए गए समुच्चयों के समान संक्रियाओं के समुच्चय का अनुसरण करता है?**
(नोट: संख्याओं को उनके घटक अंकों में तोड़े बिना, पूर्ण संख्याओं पर संक्रियाएँ की जानी चाहिए। उदाहरण के लिए 13 को लीजिए - 13 पर संक्रियाएँ, जैसे कि 13 में जोड़ना/घटाना/गुणा करना, की जा सकती हैं। 13 को 1 और 3 में तोड़ने और फिर 1 और 3 पर गणितीय संक्रियाएँ करने की अनुमति नहीं है।)

6 - 12 - 24;
20 - 40 - 80

Ans
✗ 1. 30 - 60 - 100
✓ 2. 15 - 30 - 60
✗ 3. 40 - 80 - 100
✗ 4. 50 - 100 - 140

Question ID : **441009387432**
Option 1 ID : **4410091515343**
Option 2 ID : **4410091515342**
Option 3 ID : **4410091515344**
Option 4 ID : **4410091515345**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.3 यह प्रश्न नीचे दी गई पांच, तीन-अंकीय संख्याओं पर आधारित है।

(बाएं) 357 725 296 429 693 (दाएं)

(उदाहरण: 697 – पहला अंक = 6, दूसरा अंक = 9 और तीसरा अंक = 7)
(नोट: सभी संक्रियाएं बाएं से दाएं की जानी हैं।)

यदि प्रत्येक संख्या के पहले अंक में 2 जोड़ दिया जाए, तो कितनी संख्याओं में पहला अंक दूसरे अंक से पूर्णतः विभाजित होगा?

Ans
1. तीन
2. दो
3. एक
4. एक में भी नहीं

Question ID : **44100919858**
Option 1 ID : **44100979158**
Option 2 ID : **44100979157**
Option 3 ID : **44100979156**
Option 4 ID : **44100979155**

Telegram - @TeachingExam

Q.4 एक पंक्ति में व्यक्तियों की एक निश्चित संख्या, उत्तर दिशा की ओर अभिमुख होकर बैठी है। D और B के बीच केवल तीन व्यक्ति बैठे हैं। C के बाएं चौथे स्थान पर Q बैठा है। A के दाएं दूसरे स्थान पर D बैठा है। C और A के बीच केवल तीन व्यक्ति बैठे हैं। C के दाएं दूसरे स्थान पर K बैठा है। यदि पंक्ति में कोई अन्य व्यक्ति नहीं बैठा है, तो बैठे हुए व्यक्तियों की कुल संख्या कितनी है?

Ans
1. 15
2. 12
3. 11
4. 14

Question ID : **441009385355**
Option 1 ID : **4410091507045**
Option 2 ID : **4410091507043**
Option 3 ID : **4410091507042**
Option 4 ID : **4410091507044**

Q.5 एक पंक्ति में कुछ व्यक्ति उत्तर दिशा की ओर अभिमुख होकर बैठे हैं। S और B के बीच केवल दो व्यक्ति बैठे हैं। P, D के बाएं से तीसरे स्थान पर बैठा है। B, D के ठीक दाएं पड़ोस में बैठा है। E, D के बाएं से दूसरे स्थान पर बैठा है। यदि पंक्ति में कोई अन्य व्यक्ति नहीं बैठा है, तो कुल कितने व्यक्ति बैठे हैं?

Ans
1. 6
2. 5
3. 8
4. 7

Question ID : **441009385359**
Option 1 ID : **4410091507059**
Option 2 ID : **4410091507058**
Option 3 ID : **4410091507061**
Option 4 ID : **4410091507060**

Telegram - @TeachingExam

Q.6 किसी विशिष्ट कूट भाषा में,
'A $ B' का अर्थ है कि 'A, B का पिता है',
'A + B' का अर्थ है कि 'A, B का पुत्र है',
'A @ B' का अर्थ है कि 'A, B की पुत्री है',
'A % B' का अर्थ है कि 'A, B की माता है', और
'A ! B' का अर्थ है कि 'A, B से विवाहित है'।

यदि 'U + T ! R @ A % Q @ B' है, तो Q का T से क्या संबंध है?

Ans
- ✗ 1. बहन
- ✓ 2. पत्नी की बहन
- ✗ 3. पुत्री
- ✗ 4. माता

Question ID : **441009385384**
Option 1 ID : **4410091507160**
Option 2 ID : **4410091507159**
Option 3 ID : **4410091507161**
Option 4 ID : **4410091507158**

Telegram - @TeachingExam

Q.7 अंग्रेजी वर्णमाला क्रम पर आधारित, निम्नलिखित चार अक्षर-समूहों में से तीन निश्चित तरीके से एकसमान हैं और इस प्रकार एक ग्रुप बनाते हैं। कौन-सा अक्षर-समूह, उस ग्रुप से संबंधित नहीं है?
(नोट: असंगत अक्षर-समूह, व्यंजनों/स्वरों की संख्या या अक्षर-समूह में उनकी स्थिति पर आधारित नहीं है।)

Ans
- ✗ 1. FB-EG
- ✓ 2. SO-RU
- ✗ 3. KG-JL
- ✗ 4. PL-OQ

Question ID : **441009385396**
Option 1 ID : **4410091507206**
Option 2 ID : **4410091507209**
Option 3 ID : **4410091507207**
Option 4 ID : **4410091507208**

Q.8 आठ व्यक्ति दो समानांतर पंक्तियों, प्रत्येक पंक्ति में 4 व्यक्ति, में इस प्रकार बैठे हैं कि आसन्न व्यक्तियों के बीच की दूरी एकसमान है।

पंक्ति 1 में – J, K, L और M दक्षिण दिशा की ओर अभिमुख होकर बैठे हैं।
पंक्ति 2 में – W, X, Y और Z उत्तर दिशा की ओर अभिमुख होकर बैठे हैं।

इस प्रकार, प्रत्येक व्यक्ति दूसरी पंक्ति के किसी अन्य व्यक्ति के सम्मुख बैठा है। Y के दाएं कोई व्यक्ति नहीं बैठा है। L के दाएं कोई व्यक्ति नहीं बैठा है। Y और Z के बीच केवल एक व्यक्ति बैठा है। M के बाएं दूसरे स्थान पर J बैठा है। W, K के सम्मुख नहीं बैठा है। निम्नलिखित में से कौन-सा विकल्प, पंक्ति के सिरों पर बैठे दोनों व्यक्तियों को दर्शाता है?

Ans
- ✗ 1. K और X
- ✗ 2. J और Z
- ✓ 3. L और W
- ✗ 4. M और Y

Question ID : **441009385286**
Option 1 ID : **4410091506768**
Option 2 ID : **4410091506769**
Option 3 ID : **4410091506766**
Option 4 ID : **4410091506767**

Telegram - @TeachingExam

Q.9 उस त्रिक का चयन कीजिए, जो नीचे दिए गए दो त्रिकों के समान पैटर्न का अनुसरण करता है। दोनों त्रिक समान पैटर्न का अनुसरण करते हैं।

JP-LH-NQ
FL-HD-JM

Ans
1. NR-PK-QU ✗
2. MS-OL-QU ✗
3. MS-OK-QT ✓
4. NS-PL-QU ✗

Question ID : **441009385407**
Option 1 ID : **4410091507253**
Option 2 ID : **4410091507251**
Option 3 ID : **4410091507250**
Option 4 ID : **4410091507252**

Telegram - @TeachingExam

Q.10 दी गई शृंखला को तार्किक रूप से पूर्ण बनाने के लिए प्रश्न-चिह्न (?) को निम्नलिखित में से किस अक्षर-संख्या समूह द्वारा प्रतिस्थापित किया जाना चाहिए?

MJG 2, OLI 6, QNK 18, SPM 54, URO 162, ?

Ans
1. WTO 486 ✗
2. ITQ 486 ✗
3. WTQ 486 ✓
4. XTQ 486 ✗

Question ID : **441009385314**
Option 1 ID : **4410091506881**
Option 2 ID : **4410091506880**
Option 3 ID : **4410091506878**
Option 4 ID : **4410091506879**

Q.11 अंग्रेजी वर्णमाला क्रम पर आधारित, निम्नलिखित चार अक्षर-समूहों में से तीन एक निश्चित तरीके से एकसमान हैं और इस प्रकार वे एक ग्रुप बनाते हैं। कौन-सा अक्षर-समूह उस ग्रुप से संबंधित नहीं है?
(नोट: असंगत अक्षर-समूह, व्यंजनों/स्वरों की संख्या या उनकी स्थिति पर आधारित नहीं है।)

Ans
1. PAL ✗
2. RCN ✗
3. TEP ✗
4. UFO ✓

Question ID : **441009385283**
Option 1 ID : **4410091506756**
Option 2 ID : **4410091506755**
Option 3 ID : **4410091506757**
Option 4 ID : **4410091506754**

Telegram - @TeachingExam

Q.12 दिए गए कथनों और निष्कर्षों को ध्यानपूर्वक पढ़िए। यह मानते हुए कि कथनों में दी गई जानकारी सत्य है, भले ही वह सामान्यतः ज्ञात तथ्यों से भिन्न प्रतीत होती हो, तय कीजिए कि दिए गए निष्कर्षों में से कौन-सा/से निष्कर्ष, कथनों का तार्किक रूप से अनुसरण करता है/करते हैं।

कथन:
सभी हिनहिनाहटें, शावक हैं।
सभी शावक, राजा हैं।
कुछ राजा, गेंद हैं।

निष्कर्ष:
(I) सभी हिनहिनाहटें, राजा हैं।
(II) कुछ गेंद, हिनहिनाहटें हैं।

Ans ✔ 1. केवल निष्कर्ष (I) अनुसरण करता है।
✘ 2. निष्कर्ष (I) और (II), दोनों अनुसरण करते हैं।
✘ 3. न तो निष्कर्ष (I) और न ही (II) अनुसरण करता है।
✘ 4. केवल निष्कर्ष (II) अनुसरण करता है।

Question ID : **441009385277**
Option 1 ID : **4410091506730**
Option 2 ID : **4410091506733**
Option 3 ID : **4410091506732**
Option 4 ID : **4410091506731**

Q.13 दी गई श्रृंखला में प्रश्न-चिन्ह (?) के स्थान पर क्या आएगा?
203 171 144 122 105 ?

Ans ✘ 1. 87
✘ 2. 89
✘ 3. 91
✔ 4. 93

Question ID : **441009387415**
Option 1 ID : **4410091515274**
Option 2 ID : **4410091515277**
Option 3 ID : **4410091515275**
Option 4 ID : **4410091515276**

Q.14 सोहेल, बिंदु A से ड्राइव करना शुरू करता है और पश्चिम की ओर 5 km ड्राइव करता है। फिर वह बाएँ मुड़ता है और 4 km ड्राइव करता है। वह अंतिम बाएँ मुड़ता है और 10 km ड्राइव करके बिंदु B पर रुक जाता है। प्रयास, बिंदु P से ड्राइव करना शुरू करता है, जो बिंदु A से 16 km पूर्व में है, और पूर्व की ओर 5 km ड्राइव करता है। फिर वह दाएँ मुड़ता है और 4 km ड्राइव करता है। वह अंतिम बाएँ मुड़ता है और 3 km ड्राइव करके बिंदु Q पर रुक जाता है। बिंदु Q और बिंदु B के बीच न्यूनतम दूरी ज्ञात कीजिए। (सभी मोड़ केवल 90-डिग्री के हैं।)

Ans ✘ 1. 18 km
✘ 2. 17 km
✘ 3. 20 km
✔ 4. 19 km

Question ID : **441009890306**
Option 1 ID : **4410093515201**
Option 2 ID : **4410093515200**
Option 3 ID : **4410093515203**
Option 4 ID : **4410093515202**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.15 यदि '+' का अर्थ घटाना, '−' का अर्थ भाग, '÷' का अर्थ गुणा और '×' का अर्थ जोड़ है, तो निम्नलिखित व्यंजक का मान ज्ञात कीजिए।

105 × 19 ÷ 15 − 5 + 60

Ans
1. 117
2. 114
3. 102
4. 98

Question ID : **441009387472**
Option 1 ID : **4410091515505**
Option 2 ID : **4410091515502**
Option 3 ID : **4410091515504**
Option 4 ID : **4410091515503**

Q.16 एक निश्चित कूट में,
'the flower rose' को 'rl tw og' के रूप में कूटबद्ध किया जाता है।
'the petals can' को 'td ca rl' के रूप में कूटबद्ध किया जाता है।
'are petals flower' को 'tw hl ca' के रूप में कूटबद्ध किया जाता है (सभी कूट, केवल दो-अक्षर वाले कूट हैं)।

'flower' के लिए कूट क्या है?

Ans
1. td
2. ca
3. tw
4. hl

Question ID : **44100965259**
Option 1 ID : **441009260064**
Option 2 ID : **441009260063**
Option 3 ID : **441009260061**
Option 4 ID : **441009260062**

Q.17 यदि + का अर्थ − है, − का अर्थ × है, × का अर्थ ÷ है और ÷ का अर्थ + है, तो निम्नलिखित समीकरण में प्रश्न-चिन्ह (?) के स्थान पर क्या आएगा?

9 − 2 ÷ 4 + 15 × 3 = ?

Ans
1. 20
2. 17
3. 18
4. 19

Question ID : **441009178334**
Option 1 ID : **441009704962**
Option 2 ID : **441009704959**
Option 3 ID : **441009704960**
Option 4 ID : **441009704961**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.18 इस प्रश्न में, एक कथन के बाद दो कार्रवाइयाँ, I और II दी गई हैं। आपको कथन में दी गई सभी बातों को सत्य मानना है और कथन में दी गई जानकारी के आधार पर तय करना है कि दी गई कार्रवाइयों में से कौन-सी कार्रवाइयाँ तार्किक रूप से कथन का अनुसरण करती हैं।

कथन:
शहर में प्रमुख सड़कों पर चल रहे आवश्यक निर्माण कार्यों के कारण शहर Y में यातायात की भीड़ अभूतपूर्व स्तर पर पहुंच गई है।

कार्रवाइयाँ:
I. नगर प्रशासन को निर्माण के दौरान भीड़भाड़ को कम करने के लिए वैकल्पिक यातायात मार्ग और मार्ग परिवर्तन लागू करना चाहिए।
II.शहर Y में यातायात की भीड़ को रोकने के लिए प्रमुख सड़कों पर इन निर्माण परियोजनाओं को रोका जाना चाहिए।

Ans
✔ 1. केवल I अनुसरण करती है।
✘ 2. न तो I और न ही II अनुसरण करती है।
✘ 3. केवल II अनुसरण करती है।
✘ 4. I और II दोनों अनुसरण करती हैं।

Question ID : **441009387493**
Option 1 ID : **4410091515589**
Option 2 ID : **4410091515587**
Option 3 ID : **4410091515588**
Option 4 ID : **4410091515586**

Q.19 एक निश्चित तर्क के अनुसार, 39, 45.8 से संबंधित है। उसी तर्क के अनुसार, 23, 29.8 से संबंधित है। उसी तर्क के अनुसार, 27 निम्नलिखित में से किससे संबंधित है?
(नोट: संख्याओं को उनके घटक अंकों में तोड़े बिना, पूर्ण संख्याओं पर संक्रियाएं की जानी चाहिए। उदाहरण के लिए 13 को लीजिए - 13 पर संक्रियाएं, जैसे कि 13 में जोड़ना/घटाना/गुणा करना, की जा सकती हैं। 13 को 1 और 3 में तोड़ने और फिर 1 और 3 पर गणितीय संक्रियाएं करने की अनुमति नहीं है।)

Ans
✘ 1. 39.8
✘ 2. 43.8
✘ 3. 35.8
✔ 4. 33.8

Question ID : **441009387422**
Option 1 ID : **4410091515304**
Option 2 ID : **4410091515302**
Option 3 ID : **4410091515303**
Option 4 ID : **4410091515305**

Q.20 निम्नलिखित श्रृंखला को तार्किक रूप से पूर्ण बनाने के लिए दिए गए अक्षर-संख्या समूहों में से कौन-सा प्रश्न-चिन्ह (?) के स्थान पर आएगा?

ZW5 UR9 PM13 KH17 ?

Ans
✘ 1. EB25
✔ 2. FC21
✘ 3. FC22
✘ 4. EB26

Question ID : **441009385421**
Option 1 ID : **4410091507308**
Option 2 ID : **4410091507307**
Option 3 ID : **4410091507306**
Option 4 ID : **4410091507309**

Section : **General Awareness**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.1 2024 में भारतीय प्राणी सर्वेक्षण द्वारा राष्ट्रपति द्रौपदी मुर्मू के नाम पर एक नई स्लग प्रजाति का नाम रखा गया था। प्रजाति का नाम क्या है?

Ans
1. बेगोनिया द्रौपदी (Begonia Droupadi)
2. मेलानोक्लामिस द्रौपदी (Melanochlamys Droupadi) ✔
3. मेलानोक्लेमिस वाइल्डप्रिटी (Melanochlamys wildpretii)
4. मुर्मुएला इंडिका (Murmuella indica)

Question ID : 441009395430
Option 1 ID : 4410091547229
Option 2 ID : 4410091547228
Option 3 ID : 4410091547231
Option 4 ID : 4410091547230

Q.2 निम्नलिखित में से कौन-सा संगठन 2024 में शास्त्रीय दर्जे (Classical status) के लिए भाषाओं का आकलन करने के लिए उत्तरदायी था?

Ans
1. विश्वविद्यालय अनुदान आयोग के अंतर्गत भाषा अनुसंधान विंग
2. साहित्य अकादमी के अंतर्गत भाषाई विशेषज्ञ समिति ✔
3. गृह मंत्रालय के अधीन राजभाषा विभाग
4. भारतीय ऐतिहासिक अनुसंधान परिषद का भाषा प्रभाग

Question ID : 44100950141
Option 1 ID : 441009199809
Option 2 ID : 441009199810
Option 3 ID : 441009199808
Option 4 ID : 441009212472

Q.3 निम्नलिखित में से किस प्रमुख नेता ने कांग्रेस से त्यागपत्र देकर अपना स्वयं का 'फॉरवर्ड ब्लॉक (Forward Bloc)' बनाया?

Ans
1. बाल गंगाधर तिलक
2. लाला लाजपत राय
3. जवाहरलाल नेहरू
4. सुभाष चंद्र बोस ✔

Question ID : 441009646867
Option 1 ID : 4410092541584
Option 2 ID : 4410092541586
Option 3 ID : 4410092541583
Option 4 ID : 4410092541585

Q.4 ऑप्टिकल फाइबर किस पर आधारित होते हैं?

Ans
1. प्रकाश के आंशिक आंतरिक अपवर्तन
2. प्रकाश के पूर्ण आंतरिक परावर्तन ✔
3. प्रकाश के आंशिक आंतरिक परावर्तन
4. प्रकाश के पूर्ण आंतरिक अपवर्तन

Question ID : 441009646678
Option 1 ID : 4410092540830
Option 2 ID : 4410092540827
Option 3 ID : 4410092540829
Option 4 ID : 4410092540828

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.5 निम्नलिखित में से कौन-सा महासागर/समुद्र/खाड़ी, भारतीय प्रायद्वीप से घिरा/घिरी नहीं है?

Ans ✔ 1. अटलांटिक महासागर

✘ 2. अरब सागर

✘ 3. बंगाल की खाड़ी

✘ 4. हिंद महासागर

Question ID : **441009395226**
Option 1 ID : **4410091546412**
Option 2 ID : **4410091546414**
Option 3 ID : **4410091546415**
Option 4 ID : **4410091546413**

Q.6 भारत में निम्नलिखित में से कौन-सा वित्तीय संस्थान, 'प्रधानमंत्री जन धन योजना' (PMJDY), प्रत्यक्ष लाभ हस्तांतरण (DBT) और आधार-सक्षम भुगतान जैसी अपनी पहलों के माध्यम से वित्तीय समावेशन को बढ़ावा देता है?

Ans ✔ 1. भारतीय रिजर्व बैंक (RBI)

✘ 2. भारतीय लघु उद्योग विकास बैंक (SIDBI)

✘ 3. भारतीय राष्ट्रीय भुगतान निगम (NPCI)

✘ 4. राष्ट्रीय कृषि और ग्रामीण विकास बैंक (NABARD)

Question ID : **441009646767**
Option 1 ID : **4410092541186**
Option 2 ID : **4410092541185**
Option 3 ID : **4410092541183**
Option 4 ID : **4410092541184**

Q.7 प्रतिष्ठित भारतीय उपन्यास 'गोदान' के लेखक कौन हैं?

Ans ✘ 1. आर.के. नारायण

✔ 2. मुंशी प्रेमचंद

✘ 3. मुल्क राज आनंद

✘ 4. रवींद्रनाथ टैगोर

Question ID : **441009395131**
Option 1 ID : **4410091546034**
Option 2 ID : **4410091546033**
Option 3 ID : **4410091546035**
Option 4 ID : **4410091546032**

Q.8 प्राचीन भारत में मौखरियों के कालक्रम के संबंध में निम्नलिखित में से कौन-सा कथन गलत है?

Ans ✘ 1. सर्ववर्मन - लगभग 576-580 ई.

✘ 2. ईशानवर्मन - लगभग 550-576 ई.

✔ 3. सत्यवर्मन - लगभग 680-700 ई.

✘ 4. अवन्तिवर्मन - लगभग 580-600 ई.

Question ID : **441009646872**
Option 1 ID : **4410092541604**
Option 2 ID : **4410092541603**
Option 3 ID : **4410092541606**
Option 4 ID : **4410092541605**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.9 2011 की जनगणना के अनुसार, भारत में किस राज्य की जनसंख्या सर्वाधिक है?

Ans
- ✗ 1. बिहार
- ✗ 2. पश्चिम बंगाल
- ✗ 3. महाराष्ट्र
- ✓ 4. उत्तर प्रदेश

Question ID : **441009395220**
Option 1 ID : **4410091546390**
Option 2 ID : **4410091546391**
Option 3 ID : **4410091546389**
Option 4 ID : **4410091546388**

Q.10 हेमू (मुहम्मद आदिल शाह का हिंदू सेनापति) और बैरम खान (अकबर का संरक्षक या रीजेंट) के बीच पानीपत का द्वितीय युद्ध निम्नलिखित में से किस वर्ष लड़ा गया था?

Ans
- ✗ 1. 1535
- ✓ 2. 1556
- ✗ 3. 1540
- ✗ 4. 1560

Question ID : **441009646861**
Option 1 ID : **4410092541559**
Option 2 ID : **4410092541561**
Option 3 ID : **4410092541560**
Option 4 ID : **4410092541562**

Q.11 आर्थिक सर्वेक्षण 2022-23 के अनुसार, जनवरी 2023 तक की स्थिति के अनुसार निम्नलिखित में से किस क्षेत्र में राष्ट्रीय अवसंरचना पाइपलाइन (National Infrastructure Pipeline) के अंतर्गत सबसे अधिक परियोजनाएं हैं?

Ans
- ✗ 1. ऊर्जा क्षेत्र
- ✓ 2. परिवहन
- ✗ 3. सामाजिक अवसंरचना
- ✗ 4. वाणिज्यिक अवसंरचना

Question ID : **441009395240**
Option 1 ID : **4410091546470**
Option 2 ID : **4410091546471**
Option 3 ID : **4410091546469**
Option 4 ID : **4410091546468**

Q.12 यूरोपीय संघ (EU), उत्तरी अमेरिका मुक्त व्यापार समझौता (NAFTA), आसियान (ASEAN) और एपेक (APEC) जैसे व्यापारिक गुटों का प्राथमिक उद्देश्य क्या है?

Ans
- ✗ 1. सदस्य देशों के बीच प्रतिस्पर्धा और प्रतिद्वंद्विता को बढ़ावा देना
- ✗ 2. सदस्य देशों के बीच व्यापार बाधाएं लागू करना
- ✗ 3. अंतर्राष्ट्रीय व्यापार को प्रतिबंधित करना और सदस्य देशों को वैश्विक बाजारों से अलग करना
- ✓ 4. सदस्य देशों के बीच व्यापार में बाधाओं को दूर करना

Question ID : **441009646780**
Option 1 ID : **4410092541236**
Option 2 ID : **4410092541235**
Option 3 ID : **4410092541238**
Option 4 ID : **4410092541237**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.13 निम्नलिखित में से कौन 'आई हैव द स्ट्रीट्स: द कुट्टी क्रिकेट स्टोरी' पुस्तक के लेखक हैं?

Ans
1. एम.एस. धोनी
2. राहुल द्रविड़
3. आर. अश्विन
4. सचिन तेंदुलकर

Question ID : 441009395441
Option 1 ID : 4410091547272
Option 2 ID : 4410091547273
Option 3 ID : 4410091547274
Option 4 ID : 4410091547275

Q.14 माइक्रोफाइनेंस का निम्नलिखित में से कौन-सा सिद्धांत, पारदर्शी, निष्पक्ष तरीके से वित्तीय सेवाएं प्रदान करने पर जोर देता है, और ग्राहकों, विशेष रूप से कम आय वाले उधारकर्ताओं के हितों की रक्षा भी करता है?

Ans
1. पोर्टफोलियो विविधीकरण (Portfolio diversification)
2. वित्तीय संधारणीयता (Financial sustainability)
3. बाजार प्रतिस्पर्धा (Market competition)
4. ग्राहक सुरक्षा (Client protection)

Question ID : 441009646772
Option 1 ID : 4410092541206
Option 2 ID : 4410092541203
Option 3 ID : 4410092541205
Option 4 ID : 4410092541204

Q.15 2024 में किस कंपनी ने एशिया का पहला निम्न कार्बन 'ग्रीन' जिंक इकोज़ेन (EcoZen) लॉन्च किया?

Ans
1. वेदांता लिमिटेड
2. JSW स्टील
3. हिंदुस्तान जिंक लिमिटेड
4. टाटा स्टील

Question ID : 441009395419
Option 1 ID : 4410091547186
Option 2 ID : 4410091547187
Option 3 ID : 4410091547184
Option 4 ID : 4410091547185

Q.16 भारतीय संविधान का निम्नलिखित में से कौन-सा अनुच्छेद यह स्पष्ट करता है कि यदि कोई व्यक्ति स्वेच्छा से किसी विदेशी राज्य की नागरिकता प्राप्त करता है, तो वह भारत का/की नागरिक नहीं होगा/होगी?

Ans
1. अनुच्छेद 6
2. अनुच्छेद 11
3. अनुच्छेद 9
4. अनुच्छेद 8

Question ID : 441009395314
Option 1 ID : 4410091546764
Option 2 ID : 4410091546767
Option 3 ID : 4410091546766
Option 4 ID : 4410091546765

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.17 निम्नलिखित में से कौन कथक नृत्य शैली से संबंधित नहीं है?

Ans
✗ 1. सितारा देवी
✗ 2. बिरजू महाराज
✗ 3. शोभना नारायण
✓ 4. लक्ष्मीनारायण शास्त्री

Question ID : **441009395147**
Option 1 ID : **4410091546096**
Option 2 ID : **4410091546097**
Option 3 ID : **4410091546099**
Option 4 ID : **4410091546098**

Q.18 FSSAI एक स्वायत्त निकाय है जिसका प्राथमिक कार्य खाद्य सुरक्षा के विनियमन और पर्यवेक्षण के माध्यम से जन स्वास्थ्य की रक्षा और संवर्धन करना है। इसकी स्थापना __________ द्वारा की गई है।

Ans
✗ 1. विश्व स्वास्थ्य संगठन
✗ 2. यूनिसेफ (UNICEF)
✓ 3. भारत सरकार
✗ 4. संयुक्त राष्ट्र

Question ID : **441009646687**
Option 1 ID : **4410092540864**
Option 2 ID : **4410092540863**
Option 3 ID : **4410092540865**
Option 4 ID : **4410092540866**

Q.19 राज्य विधान परिषद, किसी साधारण विधेयक को अधिकतम ________की अवधि तक रोक सकती है।

Ans
✓ 1. चार महीने
✗ 2. दो महीने
✗ 3. छह महीने
✗ 4. तीन महीने

Question ID : **441009395260**
Option 1 ID : **4410091546550**
Option 2 ID : **4410091546548**
Option 3 ID : **4410091546551**
Option 4 ID : **4410091546549**

Q.20 भारतीय संविधान का कौन-सा अनुच्छेद, संघ (association) बनाने की स्वतंत्रता देता है?

Ans
✗ 1. अनुच्छेद 21
✗ 2. अनुच्छेद 14
✗ 3. अनुच्छेद 20
✓ 4. अनुच्छेद 19

Question ID : **44100963800**
Option 1 ID : **441009254216**
Option 2 ID : **441009254213**
Option 3 ID : **441009254215**
Option 4 ID : **441009254214**

Section : **Arithmetical and Numerical Ability**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.1 राकेश को अपनी बिक्री राशि में प्रथम वर्ष में 1% और द्वितीय वर्ष में 20% की वृद्धि होती है। उसकी वर्तमान बिक्री राशि ₹2,42,400 है। दो वर्ष पूर्व उसकी बिक्री राशि (₹ में) कितनी थी?

Ans
1. ₹2,40,000
2. ₹2,02,000
3. ₹2,00,000 ✔
4. ₹1,80,000

Question ID : 441009385946
Option 1 ID : 4410091509408
Option 2 ID : 4410091509407
Option 3 ID : 4410091509406
Option 4 ID : 4410091509409

Q.2 A किसी इमारत को 16 दिनों में पेंट कर सकता है और B उसी इमारत के 25% हिस्से को 3 दिनों में पेंट कर सकता है। यदि B कार्य करना शुरू करता है और वे एकांतर दिनों में कार्य करते हैं, तो इमारत को पेंट करने में कितने दिन लगेंगे?

Ans
1. $13\frac{2}{3}$ ✔
2. $11\frac{1}{3}$
3. $12\frac{2}{3}$
4. $14\frac{1}{3}$

Question ID : 441009385916
Option 1 ID : 4410091509286
Option 2 ID : 4410091509288
Option 3 ID : 4410091509289
Option 4 ID : 4410091509287

Q.3 A और B एक साथ मिलकर कार्य करते हुए, किसी कार्य को 18 दिनों में पूरा कर सकते हैं। B अकेले उसी कार्य को 54 दिनों में पूरा कर सकता है। तो A को अकेले उसी कार्य को पूरा करने में कितना समय (दिन में) लगेगा?

Ans
1. 29
2. 30
3. 28
4. 27 ✔

Question ID : 441009385971
Option 1 ID : 4410091509508
Option 2 ID : 4410091509509
Option 3 ID : 4410091509507
Option 4 ID : 4410091509506

Q.4 एक व्यक्ति आधी दूरी 36 km/hr की चाल से और शेष आधी दूरी 48 km/hr की चाल से तय करता है। पूरी यात्रा की औसत चाल ज्ञात कीजिए। (दो दशमलव स्थान तक पूर्णांकित)

Ans
1. 42.28 km/hr
2. 41.14 km/hr ✔
3. 40 km/hr
4. 48 km/hr

Question ID : 44100979812
Option 1 ID : 441009317040
Option 2 ID : 441009317039
Option 3 ID : 441009317038
Option 4 ID : 441009317041

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.5 यदि किसी संख्या का 35%, उसके 25% से 42 अधिक है तो वह संख्या ज्ञात कीजिए।

Ans
✗ 1. 440
✓ 2. 420
✗ 3. 400
✗ 4. 460

Question ID : **441009386019**
Option 1 ID : **4410091509700**
Option 2 ID : **4410091509698**
Option 3 ID : **4410091509701**
Option 4 ID : **4410091509699**

Q.6 A ने ₹3,75,000 की पूँजी के साथ एक व्यवसाय शुरू किया। 9 महीने बाद, B एक निश्चित पूँजी के साथ उसके साथ जुड़ गया। A के व्यवसाय शुरू करने के दिन से एक वर्ष बाद, लाभ को 8 : 2 के अनुपात में बाँटा गया। B ने कितना (₹ में) निवेश किया था?

Ans
✓ 1. ₹3,75,000
✗ 2. ₹3,93,000
✗ 3. ₹3,58,500
✗ 4. ₹3,69,500

Question ID : **441009385805**
Option 1 ID : **4410091508842**
Option 2 ID : **4410091508844**
Option 3 ID : **4410091508843**
Option 4 ID : **4410091508845**

Q.7 एक नदी का जल 12 km/hr की चाल से प्रवाहित हो रहा है। एक मोटर बोट को धारा की दिशा में 95 km और धारा की विपरीत दिशा में 19 km जाने में बराबर समय लगता है। धारा की दिशा में 60 km और धारा की विपरीत दिशा में 68 km की दूरी तय करने में उसे कितना समय लगेगा?

Ans
✗ 1. 16 घंटे, 23 मिनट
✓ 2. 13 घंटे, 20 मिनट
✗ 3. 14 घंटे, 22 मिनट
✗ 4. 15 घंटे, 25 मिनट

Question ID : **441009385745**
Option 1 ID : **4410091508603**
Option 2 ID : **4410091508602**
Option 3 ID : **4410091508605**
Option 4 ID : **4410091508604**

Q.8 दो संख्याओं का गुणनफल 360 है और उनका लघुत्तम समापवर्त्य (LCM) 60 है। उनका महत्तम समापवर्तक (HCF) ज्ञात कीजिए।

Ans
✗ 1. 12
✗ 2. 3
✓ 3. 6
✗ 4. 24

Question ID : **441009385943**
Option 1 ID : **4410091509395**
Option 2 ID : **4410091509396**
Option 3 ID : **4410091509394**
Option 4 ID : **4410091509397**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.9 एक व्यक्ति ₹9,58,000 में एक कार खरीदता है और उसकी मरम्मत पर ₹22,000 व्यय करता है। यदि वह 12% का लाभ अर्जित करना चाहता है, तो उसका विक्रय मूल्य (₹ में) कितना होना चाहिए?

Ans
1. ₹10,95,400
2. ₹10,97,600
3. ₹10,99,000
4. ₹11,05,800

Question ID : **441009385861**
Option 1 ID : **4410091509067**
Option 2 ID : **4410091509066**
Option 3 ID : **4410091509068**
Option 4 ID : **4410091509069**

Q.10 एक व्यक्ति ने दो किस्म के अमरूद क्रमश: ₹3 में 4 अमरूद और ₹3 प्रति अमरूद की दर से खरीदे। यदि उसने प्रत्येक किस्म के अमरूद बराबर संख्या में खरीदे और फिर सभी अमरूदों को ₹3 प्रति अमरूद की दर से बेच दिया, तो उसका लाभ प्रतिशत ज्ञात कीजिए।

Ans
1. 57%
2. 60%
3. 62%
4. 55%

Question ID : **441009385857**
Option 1 ID : **4410091509052**
Option 2 ID : **4410091509050**
Option 3 ID : **4410091509053**
Option 4 ID : **4410091509051**

Q.11 दी गई तालिका चार वर्षों (2017 से 2020) में चार कॉलेजों में नामांकित विद्यार्थियों की संख्या दर्शाती है।

तालिका का अध्ययन कीजिए और नीचे दिए गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

कॉलेज/ वर्ष	P	Q	R	S
2017	318	235	422	620
2018	523	418	313	514
2019	422	427	339	433
2020	325	418	611	328

वर्ष 2019 में कॉलेज Q और S में नामांकित कुल विद्यार्थियों की संख्या तथा वर्ष 2017 में कॉलेज P और R में नामांकित कुल विद्यार्थियों की संख्या का अनुपात ज्ञात कीजिए।

Ans
1. 42 : 37
2. 48 : 35
3. 43 : 37
4. 41 : 33

Question ID : **441009385910**
Option 1 ID : **4410091509265**
Option 2 ID : **4410091509264**
Option 3 ID : **4410091509262**
Option 4 ID : **4410091509263**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.12 किन्हीं तीन संख्याओं का औसत 20 है। यदि उनमें से दो संख्याएं 14 और 21 हैं, तो तीसरी संख्या ज्ञात कीजिए।

Ans
1. 24 ✗
2. 26 ✗
3. 25 ✓
4. 27 ✗

Question ID : **441009386050**
Option 1 ID : **4410091509823**
Option 2 ID : **4410091509824**
Option 3 ID : **4410091509822**
Option 4 ID : **4410091509825**

Q.13 एक सेल के दौरान, राघव ने ₹60 अंकित मूल्य वाली एक नोटबुक 60% की छूट तथा ₹100 अंकित मूल्य वाला एक पेन 46% की छूट पर खरीदा। सेल के कारण उसे कितनी बचत (₹ में) हुई?

Ans
1. 82 ✓
2. 79 ✗
3. 81 ✗
4. 83 ✗

Question ID : **441009297846**
Option 1 ID : **4410091158471**
Option 2 ID : **4410091158474**
Option 3 ID : **4410091158472**
Option 4 ID : **4410091158473**

Q.14 किसी राशि (₹ में) पर 6% की वार्षिक ब्याज दर से 5 वर्ष की अवधि के लिए साधारण ब्याज ₹690 है। वह राशि (₹ में) ज्ञात कीजिए।

Ans
1. ₹2,307 ✗
2. ₹2,300 ✓
3. ₹2,299 ✗
4. ₹2,297 ✗

Question ID : **441009385868**
Option 1 ID : **4410091509095**
Option 2 ID : **4410091509094**
Option 3 ID : **4410091509096**
Option 4 ID : **4410091509097**

Q.15 यदि 30 और 60 का तृतीयानुपाती x है, तो x का मान ज्ञात कीजिए।

Ans
1. 120 ✓
2. 121 ✗
3. 122 ✗
4. 119 ✗

Question ID : **441009385744**
Option 1 ID : **4410091508598**
Option 2 ID : **4410091508599**
Option 3 ID : **4410091508601**
Option 4 ID : **4410091508600**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.16 विमाओं 33 m × 33 m × 8 m वाले किसी घनाभाकार टैंक का आयतन (m^3 में) कितना होगा?

Ans ✔ 1. 8712

✗ 2. 8694

✗ 3. 8674

✗ 4. 8701

Question ID : **441009386126**
Option 1 ID : **4410091510126**
Option 2 ID : **4410091510127**
Option 3 ID : **4410091510128**
Option 4 ID : **4410091510129**

Q.17 एक कक्षा में 14 विद्यार्थियों के अंकों का औसत 37 है। यदि प्रत्येक विद्यार्थी के अंकों को दोगुना कर दिया जाए, तो प्राप्त अंकों का नया औसत कितना होगा?

Ans ✔ 1. 74

✗ 2. 37

✗ 3. 14

✗ 4. 28

Question ID : **441009385986**
Option 1 ID : **4410091509566**
Option 2 ID : **4410091509567**
Option 3 ID : **4410091509568**
Option 4 ID : **4410091509569**

Q.18 [938 ÷ {16 + 7 × (4 – 6)}] का मान ज्ञात कीजिए।

Ans ✗ 1. 465

✗ 2. 471

✔ 3. 469

✗ 4. 473

Question ID : **441009385905**
Option 1 ID : **4410091509244**
Option 2 ID : **4410091509245**
Option 3 ID : **4410091509242**
Option 4 ID : **4410091509243**

Q.19 एक व्यक्ति 40% वार्षिक चक्रवृद्धि ब्याज पर ₹23,000 की धनराशि उधार लेता है, जहां ब्याज वार्षिक रूप से संयोजित होता है। प्रत्येक वर्ष के अंत में, वह आंशिक भुगतान के रूप में ₹6,000 चुकाता है। ऐसी दो किश्तों के बाद भी उस पर कितना बकाया (देय राशि) है?

Ans ✗ 1. ₹30,570

✔ 2. ₹30,680

✗ 3. ₹30,846

✗ 4. ₹30,700

Question ID : **441009385826**
Option 1 ID : **4410091508929**
Option 2 ID : **4410091508927**
Option 3 ID : **4410091508926**
Option 4 ID : **4410091508928**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.20 4 cm आंतरिक व्यास वाले एक वृत्ताकार पाइप से 4 मीटर प्रति सेकंड की दर से जल एक 100 cm आधार त्रिज्या वाली बेलनाकार टंकी में प्रवाहित होता है। 10 मिनट में जल का स्तर कितना बढ़ जाएगा?

Ans
✔ 1. 96 cm
✗ 2. 88 cm
✗ 3. 95 cm
✗ 4. 104 cm

Question ID : **441009376104**
Option 1 ID : **4410091469962**
Option 2 ID : **4410091469963**
Option 3 ID : **4410091469964**
Option 4 ID : **4410091469965**

Section : **Test of English Language and Comprehension**

Q.1 Select the most appropriate option that can substitute the underlined segment in the given sentence.

Many blue blood children attend this private school.

Ans
✗ 1. decent
✔ 2. aristocratic
✗ 3. hostile
✗ 4. evil

Question ID : **441009382593**
Option 1 ID : **4410091495932**
Option 2 ID : **4410091495934**
Option 3 ID : **4410091495935**
Option 4 ID : **4410091495933**

Q.2 Select the option that can be used as a one-word substitute for the underlined group of words in the given sentence.

The court of law treats all rivals or disputants equally and in a fair and a just manner.

Ans
✗ 1. eloquently
✔ 2. impartially
✗ 3. illegally
✗ 4. arbitrarily

Question ID : **441009382208**
Option 1 ID : **4410091494511**
Option 2 ID : **4410091494508**
Option 3 ID : **4410091494510**
Option 4 ID : **4410091494509**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.3 Select the most appropriate option to fill in the blank.

She was about to invest all her savings in a risky business, but her father warned her to look before you _____.

Ans
1. jump (✗)
2. fall (✗)
3. leap (✓)
4. act (✗)

Question ID : **44100983599**
Option 1 ID : **441009332145**
Option 2 ID : **441009332146**
Option 3 ID : **441009332147**
Option 4 ID : **441009332144**

Q.4 Fill in the blank with the most appropriate conjunction from the options given below.

The researcher continued with the experiment _____ several obstacles arose during the process.

Ans
1. although (✓)
2. whereas (✗)
3. yet (✗)
4. because (✗)

Question ID : **44100987764**
Option 1 ID : **441009348947**
Option 2 ID : **441009348948**
Option 3 ID : **441009348949**
Option 4 ID : **441009348950**

Q.5 Fill in the blank with the most appropriate question tag from the options given below.

They will attend the ceremony today, ______?

Ans
1. won't they (✓)
2. haven't they (✗)
3. aren't they (✗)
4. weren't they (✗)

Question ID : **44100987734**
Option 1 ID : **441009348819**
Option 2 ID : **441009348821**
Option 3 ID : **441009348820**
Option 4 ID : **441009348822**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.6 Sentences of a paragraph are given below in jumbled order. Arrange the sentences in the correct order to form a meaningful and coherent paragraph.

A. These responses are evolutionary traits that once helped humans survive physical threats.
B. When faced with stress, the body enters a heightened state of alertness.
C. However, in modern life, these reactions are often triggered by non-life-threatening situations.
D. This physiological response is known as the fight-or-flight mechanism.
E. Chronic activation of this system can lead to anxiety, insomnia and health problems.

Ans
✔ 1. BDACE
✘ 2. EACBD
✘ 3. CAEDB
✘ 4. DECAB

Question ID : **441009382228**
Option 1 ID : **4410091494589**
Option 2 ID : **4410091494591**
Option 3 ID : **4410091494588**
Option 4 ID : **4410091494590**

Q.7 Select the most appropriate proverb that is closest in meaning to the underlined segment in the given sentence.

Rajeev managed to <u>complete his field trip report quickly</u>, however there were a lot of mistakes in the report.

Ans
✘ 1. Prevention is better than cure
✘ 2. One good turn deserves another
✔ 3. Haste makes waste
✘ 4. Don't count your chickens before they are hatched

Question ID : **4410096025**
Option 1 ID : **44100923880**
Option 2 ID : **44100923879**
Option 3 ID : **44100923877**
Option 4 ID : **44100923878**

Q.8 Fill in the blank with the most appropriate question tag from the options given below.

You were at the library yesterday, _____?

Ans
✘ 1. doesn't he
✔ 2. weren't you
✘ 3. haven't you
✘ 4. isn't he

Question ID : **44100987740**
Option 1 ID : **441009348844**
Option 2 ID : **441009348846**
Option 3 ID : **441009348843**
Option 4 ID : **441009348845**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.9 Sentences of a paragraph are given below in jumbled order. Arrange the sentences in the correct order to form a meaningful and coherent paragraph.

A. This requires careful planning and execution to ensure that the desired outcomes are achieved.
B. Effective project management is crucial for the success of large-scale initiatives.
C. The allocation of resources, timeline management and stakeholder communication are key components.
D. By addressing these elements, organisations can enhance their ability to deliver projects on time and within budget.

Ans
1. ACDB
2. BCAD
3. ABDC
4. ADCB

Question ID : 441009382210
Option 1 ID : 4410091494518
Option 2 ID : 4410091494516
Option 3 ID : 4410091494519
Option 4 ID : 4410091494517

Q.10 Select the most appropriate ANTONYM of the underlined word in the given sentence.

Upon entering my new house, my cousin said, "Wow! This room is so resplendent."

Ans
1. Radiant
2. Dull
3. Sparkling
4. Gleaming

Question ID : 441009382538
Option 1 ID : 4410091495714
Option 2 ID : 4410091495712
Option 3 ID : 4410091495713
Option 4 ID : 4410091495715

Q.11 Select the idiom that can substitute the underlined segment.

Rupa's product is sold in large numbers as the other products lack proper advertising strategies.

Ans
1. in boons and bounties
2. toyed with an idea
3. as a hot potato
4. in thick and fast

Question ID : 4410096023
Option 1 ID : 44100923871
Option 2 ID : 44100923872
Option 3 ID : 44100923869
Option 4 ID : 44100923870

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.12 Sentences of a paragraph are given below in jumbled order. Arrange the sentences in the correct order to form a meaningful and coherent paragraph.

A. As a result, traditional advertising methods have become less effective.
B. Companies are now investing heavily in online marketing strategies to reach their target audiences more effectively.
C. These strategies include social media campaigns, influencer partnerships and data-driven advertising.
D. The shift towards digital marketing reflects changing consumer behaviours and technological advancements.

Ans
✗ 1. CADB
✓ 2. DABC
✗ 3. ABCD
✗ 4. CDAB

Question ID : **441009382209**
Option 1 ID : **4410091494512**
Option 2 ID : **4410091494515**
Option 3 ID : **4410091494514**
Option 4 ID : **4410091494513**

Q.13 Select the most appropriate proverb to substitute the underlined segment in the given sentence.

Don't advise others to do something that you don't follow yourself. Only give advice if you <u>do what you say you do</u>.

Ans
✗ 1. let bygones be bygones
✗ 2. look before you leap
✓ 3. practice what you preach
✗ 4. grasp all, lose all

Question ID : **441009382573**
Option 1 ID : **4410091495854**
Option 2 ID : **4410091495853**
Option 3 ID : **4410091495852**
Option 4 ID : **4410091495855**

Q.14 Select the most appropriate ANTONYM of the underlined word in the given sentence.

My mother is a philanthropist, and everyone says, "She is very <u>benevolent</u>."

Ans
✓ 1. Vicious
✗ 2. Angry
✗ 3. Generous
✗ 4. Compassionate

Question ID : **441009382539**
Option 1 ID : **4410091495716**
Option 2 ID : **4410091495719**
Option 3 ID : **4410091495717**
Option 4 ID : **4410091495718**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.15 Select the proverb from the options that best captures the meaning of the highlighted text.

The peace talks between the warring nations dragged on for weeks, with neither side willing to compromise. The king's advisors urged him to be decisive, reminding him that when there is open communication and negotiation involved, it's easier to achieve success.

Ans ✗ 1. Strike while the iron is hot

✗ 2. Two heads are better than one

✗ 3. Look before you leap

✓ 4. A city that parleys is half gotten

Question ID : **441009382548**
Option 1 ID : **4410091495755**
Option 2 ID : **4410091495753**
Option 3 ID : **4410091495754**
Option 4 ID : **4410091495752**

Comprehension:

Read the given passage and answer the questions that follow.

Depression can make everything feel harder and make day-to-day tasks overwhelming. Tasks can become harder physically (due to the lethargy and fatigue), emotionally (stress, anxiety, irritation, etc can all show up), cognitively (as one tries to problem-solve, make decisions, remember everything to do, etc) and behaviourally (it can be more difficult to make time for a task). Offering someone in this position practical support can lighten the load. That might include, for example, a food shop, lending a hand with childcare or tidying the house. It could be a visit to cook the person a meal while giving them a chance to express what they're feeling. While it is important to encourage a person with depression to stay involved in doing regular tasks themselves, at times, helping out with practical tasks is the compassionate choice – especially if the person is feeling increasingly overwhelmed. If a loved one were recovering from a broken leg, or a terrible flu, it is likely that you would help with tasks during the recovery process. By being present and listening to how a person is doing, you will get a better sense of how they are coping and whether they could use some assistance.

SubQuestion No : 16

Q.16 What is the main focus of the passage?

Ans ✗ 1. Depression is only a mental health issue and does not impact physical well-being.

✓ 2. Depression affects a person in many ways, and offering practical support can help ease their burden.

✗ 3. Depression is mainly caused by a lack of motivation to do daily tasks.

✗ 4. People with depression should always complete tasks on their own to stay strong.

Question ID : **4410096239**
Option 1 ID : **44100924718**
Option 2 ID : **44100924717**
Option 3 ID : **44100924720**
Option 4 ID : **44100924719**

Telegram - @TeachingExam

Comprehension:

Read the given passage and answer the questions that follow.

Depression can make everything feel harder and make day-to-day tasks overwhelming. Tasks can become harder physically (due to the lethargy and fatigue), emotionally (stress, anxiety, irritation, etc can all show up), cognitively (as one tries to problem-solve, make decisions, remember everything to do, etc) and behaviourally (it can be more difficult to make time for a task). Offering someone in this position practical support can lighten the load. That might include, for example, a food shop, lending a hand with childcare or tidying the house. It could be a visit to cook the person a meal while giving them a chance to express what they're feeling. While it is important to encourage a person with depression to stay involved in doing regular tasks themselves, at times, helping out with practical tasks is the compassionate choice – especially if the person is feeling increasingly overwhelmed. If a loved one were recovering from a broken leg, or a terrible flu, it is likely that you would help with tasks during the recovery process. By being present and listening to how a person is doing, you will get a better sense of how they are coping and whether they could use some assistance.

SubQuestion No : 17

Q.17 What can be inferred about the importance of listening to a person with depression?

Ans
✗ 1. It prevents them from needing any kind of professional help.

✗ 2. It guarantees that they will recover quickly from depression.

✗ 3. It allows you to solve their problems for them immediately.

✓ 4. It helps understand their struggles and determine when they need assistance.

Question ID : **4410096242**
Option 1 ID : **44100924732**
Option 2 ID : **44100924731**
Option 3 ID : **44100924730**
Option 4 ID : **44100924729**

Comprehension:

Read the given passage and answer the questions that follow.

Depression can make everything feel harder and make day-to-day tasks overwhelming. Tasks can become harder physically (due to the lethargy and fatigue), emotionally (stress, anxiety, irritation, etc can all show up), cognitively (as one tries to problem-solve, make decisions, remember everything to do, etc) and behaviourally (it can be more difficult to make time for a task). Offering someone in this position practical support can lighten the load. That might include, for example, a food shop, lending a hand with childcare or tidying the house. It could be a visit to cook the person a meal while giving them a chance to express what they're feeling. While it is important to encourage a person with depression to stay involved in doing regular tasks themselves, at times, helping out with practical tasks is the compassionate choice – especially if the person is feeling increasingly overwhelmed. If a loved one were recovering from a broken leg, or a terrible flu, it is likely that you would help with tasks during the recovery process. By being present and listening to how a person is doing, you will get a better sense of how they are coping and whether they could use some assistance.

SubQuestion No : 18

Q.18 According to the passage, which of the following is NOT listed as a way depression can make tasks more difficult?

Ans
✗ 1. Cognitively, as decision-making becomes harder

✓ 2. Financially, as income decreases

✗ 3. Physically, due to fatigue and lethargy

✗ 4. Emotionally, due to stress and anxiety

Question ID : **4410096240**
Option 1 ID : **44100924722**
Option 2 ID : **44100924723**
Option 3 ID : **44100924721**
Option 4 ID : **44100924724**

Telegram - @TeachingExam

Comprehension:

Read the given passage and answer the questions that follow.

Depression can make everything feel harder and make day-to-day tasks overwhelming. Tasks can become harder physically (due to the lethargy and fatigue), emotionally (stress, anxiety, irritation, etc can all show up), cognitively (as one tries to problem-solve, make decisions, remember everything to do, etc) and behaviourally (it can be more difficult to make time for a task). Offering someone in this position practical support can lighten the load. That might include, for example, a food shop, lending a hand with childcare or tidying the house. It could be a visit to cook the person a meal while giving them a chance to express what they're feeling. While it is important to encourage a person with depression to stay involved in doing regular tasks themselves, at times, helping out with practical tasks is the compassionate choice – especially if the person is feeling increasingly overwhelmed. If a loved one were recovering from a broken leg, or a terrible flu, it is likely that you would help with tasks during the recovery process. By being present and listening to how a person is doing, you will get a better sense of how they are coping and whether they could use some assistance.

SubQuestion No : 19

Q.19 What does the word 'overwhelming' most likely mean in the sentence 'Depression can make everything feel harder and make day-to-day tasks overwhelming'?

Ans
✗ 1. Easier than usual to accomplish

✗ 2. Completely unimportant or trivial

✓ 3. Extremely difficult to manage or cope with

✗ 4. Exciting and enjoyable

Question ID : **4410096243**
Option 1 ID : **44100924734**
Option 2 ID : **44100924733**
Option 3 ID : **44100924735**
Option 4 ID : **44100924736**

Comprehension:

Read the given passage and answer the questions that follow.

Depression can make everything feel harder and make day-to-day tasks overwhelming. Tasks can become harder physically (due to the lethargy and fatigue), emotionally (stress, anxiety, irritation, etc can all show up), cognitively (as one tries to problem-solve, make decisions, remember everything to do, etc) and behaviourally (it can be more difficult to make time for a task). Offering someone in this position practical support can lighten the load. That might include, for example, a food shop, lending a hand with childcare or tidying the house. It could be a visit to cook the person a meal while giving them a chance to express what they're feeling. While it is important to encourage a person with depression to stay involved in doing regular tasks themselves, at times, helping out with practical tasks is the compassionate choice – especially if the person is feeling increasingly overwhelmed. If a loved one were recovering from a broken leg, or a terrible flu, it is likely that you would help with tasks during the recovery process. By being present and listening to how a person is doing, you will get a better sense of how they are coping and whether they could use some assistance.

SubQuestion No : 20

Q.20 Which of the following is mentioned in the passage as a form of practical support for someone with depression?

Ans
✗ 1. Encouraging them to ignore their emotions

✗ 2. Advising them to stop doing daily tasks completely

✓ 3. Cooking a meal for them while they express their feelings

✗ 4. Telling them they need to recover on their own

Question ID : **4410096241**
Option 1 ID : **44100924725**
Option 2 ID : **44100924727**
Option 3 ID : **44100924728**
Option 4 ID : **44100924726**

Section : **Test of Hindi Language and Comprehension**

Telegram - @TeachingExam

Q.1 नीचे दिए गए वाक्य में रिक्त स्थान भरने के लिए 'कृष्ण' शब्द का पर्यायवाची शब्द चुनिए।
श्री...........की छवि माता यशोदा के प्रेमपूर्ण अनुशासन का प्रतीक है।

Ans ✔ 1. दामोदर

✘ 2. विनायक

✘ 3. प्रजापति

✘ 4. पशुपति

Question ID : 441009391472
Option 1 ID : 4410091531458
Option 2 ID : 4410091531455
Option 3 ID : 4410091531456
Option 4 ID : 4410091531457

Q.2 नीचे दिए गए वाक्यों में से बेमेल विशेषण वाला वाक्य चुनिए:

Ans ✘ 1. मेरे पास दो सुंदर किताबें हैं।

✘ 2. वह लाल फूल तोड़ती है।

✔ 3. यह बड़ा छतरियां है।

✘ 4. वह मोटा लड़का दौड़ रहा है।

Question ID : 441009168901
Option 1 ID : 441009668576
Option 2 ID : 441009668577
Option 3 ID : 441009668578
Option 4 ID : 441009668575

Q.3 नीचे दिए गए चार विकल्पों में से कोई कोई एक शब्द जो पूर्ण रूप से शुद्ध है उसका चयन कीजिए।
भारतीय संस्कृति में संकीर्णता नहीं है। एक गरिमा है जो उसे गौरवानित बनाये हुए है

Ans ✘ 1. गौरानवीत

✘ 2. गौरवनित

✘ 3. गौरानवित

✔ 4. गौरवान्वित

Question ID : 441009372821
Option 1 ID : 4410091456872
Option 2 ID : 4410091456874
Option 3 ID : 4410091456875
Option 4 ID : 4410091456873

Q.4 दिये गये वाक्य के किस भाग में त्रुटि है?
इस उच्च कोटि के निबंध तुरंत ही किसी दूसरी भाषा के साहित्य में कभी पाए जाएंगे।5104

Ans ✘ 1. किसी दूसरी भाषा के

✘ 2. इस उच्च कोटि के

✔ 3. निबंध तुरंत ही

✘ 4. साहित्य में कभी पाए जाएंगे।

Question ID : 441009451464
Option 1 ID : 4410091764527
Option 2 ID : 4410091764525
Option 3 ID : 4410091764526
Option 4 ID : 4410091764528

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.5 **वाक्य-क्रम की दृष्टि से सही विकल्प चुनें -**

Ans ✔ 1. मुझसे मिलने के लिए प्रतीक्षा करनी पड़ेगी।

✘ 2. प्रतीक्षा करनी पड़ेगी मुझसे मिलने के लिए।

✘ 3. मुझसे मिलने के लिए करनी पड़ेगी प्रतीक्षा।

✘ 4. मिलने के लिए मुझसे प्रतीक्षा करनी पड़ेगी।

Question ID : **441009326136**
Option 1 ID : **4410091270835**
Option 2 ID : **4410091270837**
Option 3 ID : **4410091270838**
Option 4 ID : **4410091270836**

Q.6 **'भादों का मेंढक होना' मुहावरे का सही अर्थ है –**

Ans ✘ 1. बेशर्म होना

✔ 2. अत्यंत मोटा होना

✘ 3. थोड़े दिन का सुख

✘ 4. असहय कष्ट सहते हुए मरना

Question ID : **441009361819**
Option 1 ID : **4410091413408**
Option 2 ID : **4410091413410**
Option 3 ID : **4410091413409**
Option 4 ID : **4410091413407**

Q.7 **निम्नलिखित में से किस वाक्य में द्रव्यवाचक संज्ञा का प्रयोग नहीं हुआ है ?**

Ans ✘ 1. बिहार में धान नहीं होता है।

✘ 2. पानी सर्वत्र नहीं मिलता है।

✘ 3. हवा जीवन के लिए जरूरी है।

✔ 4. भलाई एक गुण है।

Question ID : **441009269472**
Option 1 ID : **4410091047084**
Option 2 ID : **4410091047085**
Option 3 ID : **4410091047083**
Option 4 ID : **4410091047082**

Q.8 **निम्नलिखित में से किस वाक्य में संज्ञा का प्रयोग त्रुटिपूर्ण है?**

Ans ✘ 1. राम स्कूल जाता है।

✔ 2. पर्वत बाहर से घर आई।

✘ 3. मेरी किताब मेज़ पर है।

✘ 4. बच्चा खेल रहा है।

Question ID : **441009168910**
Option 1 ID : **441009668612**
Option 2 ID : **441009668613**
Option 3 ID : **441009668614**
Option 4 ID : **441009668611**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.9 नीचे दिये गये वाक्यांश के लिए सार्थक शब्द का चयन करें-
कान का नीचे लटकता हुआ कोमल भाग।

Ans ✔ 1. कर्णपाली
✗ 2. कर्णप्रिय
✗ 3. कर्णपट
✗ 4. कर्णछेदन

Question ID : **441009383566**
Option 1 ID : **4410091499865**
Option 2 ID : **4410091499864**
Option 3 ID : **4410091499866**
Option 4 ID : **4410091499867**

Q.10 'गागर में अनाज, गँवार का राज' लोकोक्ति का सही अर्थ है-

Ans ✗ 1. शरण में आकर उत्पात मचाना
✗ 2. सिद्धांतहीन मनुष्य
✔ 3. मूर्ख थोड़े में इतरा जाते हैं
✗ 4. छोटे कार्य के लिए बड़े-बड़े संसाधन जुटाना

Question ID : **441009361875**
Option 1 ID : **4410091413654**
Option 2 ID : **4410091413652**
Option 3 ID : **4410091413653**
Option 4 ID : **4410091413651**

Q.11 दिए गए वाक्य खंडों को सही क्रम में लगाएँ--

1. 'हिंदी साहित्य' में तथा अन्यत्र
2. मानवतावादी दृष्टि से किया है
3. भी हजारीप्रसाद द्विवेदी ने सूर,
4. तुलसी, प्रेमचंद आदि का मूल्यांकन

Ans ✔ 1. 1,3,4,2
✗ 2. 1,2,4,3
✗ 3. 1,4,3,2
✗ 4. 1,2,3,4

Question ID : **441009334782**
Option 1 ID : **4410091305082**
Option 2 ID : **4410091305084**
Option 3 ID : **4410091305085**
Option 4 ID : **4410091305083**

Q.12 निम्नलिखित में से किस शब्द का अर्थ किरण है ?

Ans ✗ 1. दिनकर
✗ 2. स्वयंभू
✗ 3. शावक
✔ 4. कर

Question ID : **441009245727**
Option 1 ID : **441009958627**
Option 2 ID : **441009958628**
Option 3 ID : **441009958629**
Option 4 ID : **441009958630**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.13 नीचे दिए वाक्य में अशुद्ध वर्तनी वाला शब्द पहचानें-
पुजारी ने बाल-गोपाल का श्रींगार पुष्पों से किया।

Ans
✗ 1. बाल-गोपाल
✓ 2. श्रींगार
✗ 3. पुष्पों
✗ 4. पुजारी

Question ID : **441009348080**
Option 1 ID : **4410091358643**
Option 2 ID : **4410091358644**
Option 3 ID : **4410091358645**
Option 4 ID : **4410091358642**

Q.14 नीचे दिये गये वाक्यांश के लिए सार्थक शब्द का चयन करें-
जो इंद्रियों की पहुँच से बाहर हो।

Ans
✗ 1. इंद्रियजित
✗ 2. इंद्रियानिग्रह
✓ 3. इंद्रियातीत
✗ 4. इच्छाधारी

Question ID : **441009383558**
Option 1 ID : **4410091499824**
Option 2 ID : **4410091499825**
Option 3 ID : **4410091499827**
Option 4 ID : **4410091499826**

Q.15 निम्नलिखित में से किस वाक्य में संबंधवाचक सर्वनाम का प्रयोग नहीं हुआ है ?

Ans
✗ 1. जिस का नाम लिस्ट में नहीं है वह फीस जमा कर दें।
✗ 2. जिन लोगों ने आज तक आम नहीं खाये हैं उन्हें शर्म आनी चाहिए।
✓ 3. क्या किसी के पास मेरी पुस्तक है ?
✗ 4. जो पढ़ेगा वह पास हो जाएगा।

Question ID : **441009262850**
Option 1 ID : **4410091023983**
Option 2 ID : **4410091023982**
Option 3 ID : **4410091023981**
Option 4 ID : **4410091023984**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Comprehension:

निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ें और दिए गए प्रश्नों का उत्तर दें-
आदिकाल में साहित्य रचना की तीन धाराएं प्रवाहित हो रही थीं। एक ओर तो परम्परागत संस्कृत साहित्य की रचना हो रही थी तो दूसरी ओर प्राकृत और अपभ्रंश भाषा में प्रभूत साहित्य का सृजन जैन कवियों द्वारा किया जा रहा था। तीसरी धारा हिन्दी साहित्य की थी। इस काल में संस्कृत साहित्य के अन्तर्गत पुराणों एवं स्मृतियों पर टीकाएं लिखी गईं तथा ज्योतिष एवं काव्यशास्त्र पर अनेक मौलिक ग्रन्थों की रचना की गई। नौवीं से ग्यारहवीं शदी तक कन्नौज एवं कश्मीर संस्कृत साहित्य के केन्द्र रहे हैं। आनन्दवर्द्धन, मम्मट, भोज, क्षेमेन्द्र, कुन्तक, राजशेखर, विश्वनाथ, भवभूति एवं श्रीहर्ष जैसी प्रतिभाएं इसी युग की देन हैं। इस काल में अपभ्रंश प्रमुख रूप से धर्म की भाषा बन गई थी। गुजरात के जैन कवियों ने अनेक पुराणों को अपभ्रंश में नए रूपों में प्रस्तुत किया। स्वयंभू, पुष्पदन्त, धनपाल, हेमचन्द्र जैसे जैन कवियों ने जो साहित्य प्रस्तुत किया वह अपनी मौलिकता एवं साहित्यिकता के कारण उच्चकोटि का है। देशभाषा हिन्दी में भी जन भावनाओं की अभिव्यक्ति भाट या चारण कवि कर रहे थे। चारण कवि अपने आश्रयदाता के पराक्रम का अत्युक्तिपूर्ण वर्णन कर सम्मान पाते थे। निरन्तर युद्ध के लिए प्रोत्साहित करने वाले एक वर्ग की आवश्यकता उस समय थी। चारण इसी प्रकार के कवि थे। उनके द्वारा हिन्दी भाषा में रचित इन काव्य ग्रन्थों में आश्रयदाता की अतिशयोक्ति पूर्ण प्रशंसा के साथ-साथ उनके युद्धोन्माद को व्यक्त करने वाली घटनाओं की योजना भी की गई है।

SubQuestion No : 16

Q.16 'सृजन' का पर्यायवाची शब्द है-

Ans
✔ 1. निर्माण करना
✗ 2. खराब करना
✗ 3. तोड़ना
✗ 4. निवृत्ति

Question ID : **44100927959**
Option 1 ID : **441009111382**
Option 2 ID : **441009111381**
Option 3 ID : **441009111380**
Option 4 ID : **441009111383**

Comprehension:

निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ें और दिए गए प्रश्नों का उत्तर दें-
आदिकाल में साहित्य रचना की तीन धाराएं प्रवाहित हो रही थीं। एक ओर तो परम्परागत संस्कृत साहित्य की रचना हो रही थी तो दूसरी ओर प्राकृत और अपभ्रंश भाषा में प्रभूत साहित्य का सृजन जैन कवियों द्वारा किया जा रहा था। तीसरी धारा हिन्दी साहित्य की थी। इस काल में संस्कृत साहित्य के अन्तर्गत पुराणों एवं स्मृतियों पर टीकाएं लिखी गईं तथा ज्योतिष एवं काव्यशास्त्र पर अनेक मौलिक ग्रन्थों की रचना की गई। नौवीं से ग्यारहवीं शदी तक कन्नौज एवं कश्मीर संस्कृत साहित्य के केन्द्र रहे हैं। आनन्दवर्द्धन, मम्मट, भोज, क्षेमेन्द्र, कुन्तक, राजशेखर, विश्वनाथ, भवभूति एवं श्रीहर्ष जैसी प्रतिभाएं इसी युग की देन हैं। इस काल में अपभ्रंश प्रमुख रूप से धर्म की भाषा बन गई थी। गुजरात के जैन कवियों ने अनेक पुराणों को अपभ्रंश में नए रूपों में प्रस्तुत किया। स्वयंभू, पुष्पदन्त, धनपाल, हेमचन्द्र जैसे जैन कवियों ने जो साहित्य प्रस्तुत किया वह अपनी मौलिकता एवं साहित्यिकता के कारण उच्चकोटि का है। देशभाषा हिन्दी में भी जन भावनाओं की अभिव्यक्ति भाट या चारण कवि कर रहे थे। चारण कवि अपने आश्रयदाता के पराक्रम का अत्युक्तिपूर्ण वर्णन कर सम्मान पाते थे। निरन्तर युद्ध के लिए प्रोत्साहित करने वाले एक वर्ग की आवश्यकता उस समय थी। चारण इसी प्रकार के कवि थे। उनके द्वारा हिन्दी भाषा में रचित इन काव्य ग्रन्थों में आश्रयदाता की अतिशयोक्ति पूर्ण प्रशंसा के साथ-साथ उनके युद्धोन्माद को व्यक्त करने वाली घटनाओं की योजना भी की गई है।

SubQuestion No : 17

Q.17 'पूर्ण' का विलोम शब्द है-

Ans
✗ 1. भाव
✗ 2. धर्म
✗ 3. विवरण
✔ 4. अपूर्ण

Question ID : **44100927960**
Option 1 ID : **441009111387**
Option 2 ID : **441009111386**
Option 3 ID : **441009111384**
Option 4 ID : **441009111385**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Comprehension:

निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ें और दिए गए प्रश्नों का उत्तर दें-
आदिकाल में साहित्य रचना की तीन धाराएं प्रवाहित हो रही थीं। एक ओर तो परम्परागत संस्कृत साहित्य की रचना हो रही थी तो दूसरी ओर प्राकृत और अपभ्रंश भाषा में प्रभूत साहित्य का सृजन जैन कवियों द्वारा किया जा रहा था। तीसरी धारा हिन्दी साहित्य की थी। इस काल में संस्कृत साहित्य के अन्तर्गत पुराणों एवं स्मृतियों पर टीकाएं लिखी गईं तथा ज्योतिष एवं काव्यशास्त्र पर अनेक मौलिक ग्रन्थों की रचना की गई। नौवीं से ग्यारहवीं शदी तक कन्नौज एवं कश्मीर संस्कृत साहित्य के केन्द्र रहे हैं। आनन्दवर्द्धन, मम्मट, भोज, क्षेमेन्द्र, कुन्तक, राजशेखर, विश्वनाथ, भवभूति एवं श्रीहर्ष जैसी प्रतिभाएं इसी युग की देन हैं। इस काल में अपभ्रंश प्रमुख रूप से धर्म की भाषा बन गई थी। गुजरात के जैन कवियों ने अनेक पुराणों को अपभ्रंश में नए रूपों में प्रस्तुत किया। स्वयंभू, पुष्पदन्त, धनपाल, हेमचन्द्र जैसे जैन कवियों ने जो साहित्य प्रस्तुत किया वह अपनी मौलिकता एवं साहित्यिकता के कारण उच्चकोटि का है। देशभाषा हिन्दी में भी जन भावनाओं की अभिव्यक्ति भाट या चारण कवि कर रहे थे। चारण कवि अपने आश्रयदाता के पराक्रम का अत्युक्तिपूर्ण वर्णन कर सम्मान पाते थे। निरन्तर युद्ध के लिए प्रोत्साहित करने वाले एक वर्ग की आवश्यकता उस समय थी। चारण इसी प्रकार के कवि थे। उनके द्वारा हिन्दी भाषा में रचित इन काव्य ग्रन्थों में आश्रयदाता की अतिशयोक्ति पूर्ण प्रशंसा के साथ-साथ उनके युद्धोन्माद को व्यक्त करने वाली घटनाओं की योजना भी की गई है।

SubQuestion No : 18

Q.18 उपर्युक्त गद्यांश का उचित शीर्षक है-

Ans
✗ 1. संसारिक जीवन
✗ 2. मानवतावाद
✗ 3. व्यक्ति चरित्र
✓ 4. आदिकालीन साहित्य

Question ID : **44100927957**
Option 1 ID : **441009111372**
Option 2 ID : **441009111374**
Option 3 ID : **441009111375**
Option 4 ID : **441009111373**

Comprehension:

निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ें और दिए गए प्रश्नों का उत्तर दें-
आदिकाल में साहित्य रचना की तीन धाराएं प्रवाहित हो रही थीं। एक ओर तो परम्परागत संस्कृत साहित्य की रचना हो रही थी तो दूसरी ओर प्राकृत और अपभ्रंश भाषा में प्रभूत साहित्य का सृजन जैन कवियों द्वारा किया जा रहा था। तीसरी धारा हिन्दी साहित्य की थी। इस काल में संस्कृत साहित्य के अन्तर्गत पुराणों एवं स्मृतियों पर टीकाएं लिखी गईं तथा ज्योतिष एवं काव्यशास्त्र पर अनेक मौलिक ग्रन्थों की रचना की गई। नौवीं से ग्यारहवीं शदी तक कन्नौज एवं कश्मीर संस्कृत साहित्य के केन्द्र रहे हैं। आनन्दवर्द्धन, मम्मट, भोज, क्षेमेन्द्र, कुन्तक, राजशेखर, विश्वनाथ, भवभूति एवं श्रीहर्ष जैसी प्रतिभाएं इसी युग की देन हैं। इस काल में अपभ्रंश प्रमुख रूप से धर्म की भाषा बन गई थी। गुजरात के जैन कवियों ने अनेक पुराणों को अपभ्रंश में नए रूपों में प्रस्तुत किया। स्वयंभू, पुष्पदन्त, धनपाल, हेमचन्द्र जैसे जैन कवियों ने जो साहित्य प्रस्तुत किया वह अपनी मौलिकता एवं साहित्यिकता के कारण उच्चकोटि का है। देशभाषा हिन्दी में भी जन भावनाओं की अभिव्यक्ति भाट या चारण कवि कर रहे थे। चारण कवि अपने आश्रयदाता के पराक्रम का अत्युक्तिपूर्ण वर्णन कर सम्मान पाते थे। निरन्तर युद्ध के लिए प्रोत्साहित करने वाले एक वर्ग की आवश्यकता उस समय थी। चारण इसी प्रकार के कवि थे। उनके द्वारा हिन्दी भाषा में रचित इन काव्य ग्रन्थों में आश्रयदाता की अतिशयोक्ति पूर्ण प्रशंसा के साथ-साथ उनके युद्धोन्माद को व्यक्त करने वाली घटनाओं की योजना भी की गई है।

SubQuestion No : 19

Q.19 नौवीं से ग्यारहवीं शताब्दी तक कौन सा राज्य संस्कृत साहित्य के केंद्र रहे है ?

Ans
✗ 1. गुजरात
✓ 2. कन्नौज एवं कश्मीर
✗ 3. उत्तर प्रदेश
✗ 4. राजस्थान एवं कन्नौज

Question ID : **44100927958**
Option 1 ID : **441009111378**
Option 2 ID : **441009111377**
Option 3 ID : **441009111379**
Option 4 ID : **441009111376**

Telegram - @TeachingExam

Comprehension:

निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ें और दिए गए प्रश्नों का उत्तर दें-
आदिकाल में साहित्य रचना की तीन धाराएं प्रवाहित हो रही थीं। एक ओर तो परम्परागत संस्कृत साहित्य की रचना हो रही थी तो दूसरी ओर प्राकृत और अपभ्रंश भाषा में प्रभूत साहित्य का सृजन जैन कवियों द्वारा किया जा रहा था। तीसरी धारा हिन्दी साहित्य की थी। इस काल में संस्कृत साहित्य के अन्तर्गत पुराणों एवं स्मृतियों पर टीकाएं लिखी गईं तथा ज्योतिष एवं काव्यशास्त्र पर अनेक मौलिक ग्रन्थों की रचना की गई। नौवीं से ग्यारहवीं शदी तक कन्नौज एवं कश्मीर संस्कृत साहित्य के केन्द्र रहे हैं। आनन्दवर्द्धन, मम्मट, भोज, क्षेमेन्द्र, कुन्तक, राजशेखर, विश्वनाथ, भवभूति एवं श्रीहर्ष जैसी प्रतिभाएं इसी युग की देन हैं। इस काल में अपभ्रंश प्रमुख रूप से धर्म की भाषा बन गई थी। गुजरात के जैन कवियों ने अनेक पुराणों को अपभ्रंश में नए रूपों में प्रस्तुत किया। स्वयंभू, पुष्पदन्त, धनपाल, हेमचन्द्र जैसे जैन कवियों ने जो साहित्य प्रस्तुत किया वह अपनी मौलिकता एवं साहित्यिकता के कारण उच्चकोटि का है। देशभाषा हिन्दी में भी जन भावनाओं की अभिव्यक्ति भाट या चारण कवि कर रहे थे। चारण कवि अपने आश्रयदाता के पराक्रम का अत्युक्तिपूर्ण वर्णन कर सम्मान पाते थे। निरन्तर युद्ध के लिए प्रोत्साहित करने वाले एक वर्ग की आवश्यकता उस समय थी। चारण इसी प्रकार के कवि थे। उनके द्वारा हिन्दी भाषा में रचित इन काव्य ग्रन्थों में आश्रयदाता की अतिशयोक्ति पूर्ण प्रशंसा के साथ-साथ उनके युद्धोन्माद को व्यक्त करने वाली घटनाओं की योजना भी की गई है।

SubQuestion No : 20

Q.20 'अपभ्रंश' का शब्दार्थ है-

Ans
✗ 1. अनुरूप
✗ 2. विचित्र
✗ 3. अनिवार्य
✓ 4. विकृत भाषा

Question ID : **44100927961**
Option 1 ID : **441009111389**
Option 2 ID : **441009111391**
Option 3 ID : **441009111390**
Option 4 ID : **441009111388**

Section : **Discipline1**

Q.1 इनमें से किस रचना का सम्बन्ध वीरगाथा काव्य से नहीं है?

Ans
✗ 1. जयचंद प्रकाश
✓ 2. कुमारपालप्रतिबोध
✗ 3. जयमयंक जसचंद्रिका
✗ 4. कीर्तिपताका

Question ID : **441009198151**
Option 1 ID : **441009780250**
Option 2 ID : **441009780252**
Option 3 ID : **441009780251**
Option 4 ID : **441009780249**

Q.2 'नई कहानी' आंदोलन के प्रमुख कथाकारों में से एक नहीं हैं –

Ans
✗ 1. राजेंद्र यादव
✓ 2. प्रेमचंद
✗ 3. कमलेश्वर
✗ 4. मोहन राकेश

Question ID : **441009332896**
Option 1 ID : **4410091297577**
Option 2 ID : **4410091297578**
Option 3 ID : **4410091297576**
Option 4 ID : **4410091297575**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.3 आधुनिक काल के चार प्रमुख साहित्यिक प्रवाहों में कौन-सा सही क्रम है?

Ans
✔ 1. भारतेन्दु युग → द्विवेदी युग → छायावाद → प्रगतिवाद
✗ 2. द्विवेदी युग → भारतेन्दु युग → छायावाद → प्रगतिवाद
✗ 3. छायावाद → द्विवेदी युग → भारतेन्दु युग → प्रगतिवाद
✗ 4. भारतेन्दु युग → प्रगतिवाद → द्विवेदी युग → छायावाद

Question ID : **441009329145**
Option 1 ID : **4410091282988**
Option 2 ID : **4410091282989**
Option 3 ID : **4410091282990**
Option 4 ID : **4410091282991**

Q.4 इनमें से महादेवी वर्मा की रचना है-

Ans
✗ 1. सांध्य काकली
✗ 2. सांध्य तारक
✗ 3. एकतारा
✔ 4. सांध्यगीत

Question ID : **441009197993**
Option 1 ID : **441009779585**
Option 2 ID : **441009779586**
Option 3 ID : **441009779587**
Option 4 ID : **441009779584**

Q.5 'देसिल बअना सब जन मिट्ठा।'- इस पंक्ति का भाव क्या है?

Ans
✗ 1. सब देशी भाषा बोलते हैं।
✗ 2. सब मीठी भाषा बोलते हैं।
✔ 3. देशी भाषा सबको मीठी लगती है।
✗ 4. सबको मीठी भाषा अच्छी लगती है।

Question ID : **441009192449**
Option 1 ID : **441009758405**
Option 2 ID : **441009758403**
Option 3 ID : **441009758406**
Option 4 ID : **441009758404**

Q.6 भरतेश्वर बाहुबली रास किस धारा से सम्बंधित रचना है?

Ans
✗ 1. नाथ साहित्य
✔ 2. रासो काव्य
✗ 3. सिद्ध काव्य
✗ 4. जैन साहित्य

Question ID : **441009192897**
Option 1 ID : **441009760207**
Option 2 ID : **441009760204**
Option 3 ID : **441009760206**
Option 4 ID : **441009760205**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.7 चंदबरदाई के सम्बन्ध में सत्य कथन का चयन करें।

Ans
1. ये संस्कृतनिष्ठ हिंदी के कवि थे।
2. ये आधुनिक काल के कवि थे।
3. ये मेरठ के रहने वाले थे।
4. ये पृथ्वीराज के दरबारी कवि थे।

Question ID : **441009192565**
Option 1 ID : **441009758886**
Option 2 ID : **441009758885**
Option 3 ID : **441009758884**
Option 4 ID : **441009758883**

Q.8 'काआ तरूवर पंज विडाल' किस कवि की काव्य-पंक्ति है?

Ans
1. कण्हपा
2. लुइपा
3. शबरीपा
4. सरहपा

Question ID : **441009198175**
Option 1 ID : **441009780347**
Option 2 ID : **441009780346**
Option 3 ID : **441009780348**
Option 4 ID : **441009780345**

Q.9 'पृथ्वीराज रासो' को हिन्दी का प्रथम महाकाव्य किसने कहा है?

Ans
1. हजारीप्रसाद द्विवेदी
2. रामचन्द्र शुक्ल
3. रामकुमार वर्मा
4. नगेन्द्र

Question ID : **441009171932**
Option 1 ID : **441009680461**
Option 2 ID : **441009680459**
Option 3 ID : **441009680460**
Option 4 ID : **441009680458**

Q.10 कबीरदास की भाषा को पंचमेल खिचड़ी किसने कहा है?

Ans
1. नागार्जुन
2. रामचन्द्र शुक्ल
3. श्याम सुंदर दास
4. डॉ. नगेन्द्र

Question ID : **441009192594**
Option 1 ID : **441009759010**
Option 2 ID : **441009759008**
Option 3 ID : **441009759007**
Option 4 ID : **441009759009**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.11 इनमें से किस कविता की शैली हास्य-व्यंग्य की नहीं है?

Ans
1. कर्जनाना
2. गर्भरण्डा-रहस्य
3. प्रियप्रवास ✔
4. सरगौ नरक ठेकाना नाहिं

Question ID : **441009211840**
Option 1 ID : **441009831823**
Option 2 ID : **441009831824**
Option 3 ID : **441009831826**
Option 4 ID : **441009831825**

Q.12 आदिकाल को सिद्ध सामंत काल किसने कहा हैं?

Ans
1. हज़ारी प्रसाद द्वेवेदी
2. मिश्रबंधु
3. सुमन राजे
4. राहुल सांकृत्यायन ✔

Question ID : **441009192840**
Option 1 ID : **441009759990**
Option 2 ID : **441009759992**
Option 3 ID : **441009759991**
Option 4 ID : **441009759989**

Q.13 प्रकाशन- वर्ष के अनुसार असंगत बताइये।

Ans
1. ध्रुवस्वामिनी-1933
2. अंधायुग- 1955
3. आधे- अधूरे-1969
4. भारत-दुर्दशा-1890 ✔

Question ID : **441009210500**
Option 1 ID : **441009826690**
Option 2 ID : **441009826691**
Option 3 ID : **441009826692**
Option 4 ID : **441009826689**

Q.14 नाथपंथी योगियों की भाषा है -

Ans
1. खड़ी बोली
2. अवहट्ठ
3. अपभ्रंश ✔
4. सधुक्कड़ी

Question ID : **441009198256**
Option 1 ID : **441009780638**
Option 2 ID : **441009780636**
Option 3 ID : **441009780639**
Option 4 ID : **441009780637**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.15 आल्हा खंड किस रचना का दूसरा नाम है?

Ans
- ✗ 1. सन्देश रासक
- ✓ 2. परमाल रासो
- ✗ 3. प्रबंध चिंतामणि
- ✗ 4. पृथ्वीराज रासो

Question ID : **441009192921**
Option 1 ID : **441009760325**
Option 2 ID : **441009760324**
Option 3 ID : **441009760327**
Option 4 ID : **441009760326**

Q.16 हजारीप्रसाद द्विवेदी 'हिन्दी का आदिकाल' किस अवधि को मानते हैं?

Ans
- ✗ 1. ग्यारहवीं से पंद्रहवीं शताब्दी
- ✗ 2. चौदहवीं से अठारहवीं शताब्दी
- ✗ 3. बारहवीं से सोलहवीं शताब्दी
- ✓ 4. दसवीं से चौदहवीं शताब्दी

Question ID : **441009171927**
Option 1 ID : **441009680441**
Option 2 ID : **441009680438**
Option 3 ID : **441009680440**
Option 4 ID : **441009680439**

Q.17 पुष्पदंत कृत 'महापुराण' का विषय है --

Ans
- ✓ 1. महापुरुषों की जीवन घटनायें
- ✗ 2. कृष्ण की रास लीला
- ✗ 3. वियोगिन की विरह कथा
- ✗ 4. युद्ध का सजीव वर्णन

Question ID : **441009159473**
Option 1 ID : **441009632739**
Option 2 ID : **441009632740**
Option 3 ID : **441009632741**
Option 4 ID : **441009632742**

Q.18 निम्नलिखित प्रवृत्तियों में क्या आदिकाल से संबंधित नहीं हैं?

Ans
- ✗ 1. वीर रस की प्रधानता
- ✗ 2. आश्रयदाताओं की प्रशंसा
- ✗ 3. युद्ध-वर्णन की सजीवता
- ✓ 4. समाज सुधार और जन-जागरूकता प्रमुख

Question ID : **441009192635**
Option 1 ID : **441009759156**
Option 2 ID : **441009759157**
Option 3 ID : **441009759158**
Option 4 ID : **441009759155**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.19 'मुंज भणइ, मुणालवइ! जुब्बण गयुं न झूरि।'- पंक्ति का आशय स्पष्ट कीजिए।

Ans
1. मुंज कहता है, हे मृणालवति! गए हुए यौवन को न पछता। ✔
2. मुंज कहता है, हे मृणालवति! जुबान नहीं सूखी है। ✘
3. मुंज कहता है, हे मृणालवति! यौवन झूल गया है। ✘
4. मुंज कहता है, हे मृणालवति! जुबान सूख गई है। ✘

Question ID : **441009192487**
Option 1 ID : **441009758569**
Option 2 ID : **441009758568**
Option 3 ID : **441009758570**
Option 4 ID : **441009758567**

Telegram - @TeachingExam

Q.20 'बरवै नायिकाभेद' किसकी रचना है?

Ans
1. मनोहर कवि ✘
2. रहीम ✔
3. केशव ✘
4. देवीदास ✘

Question ID : **441009171926**
Option 1 ID : **441009680437**
Option 2 ID : **441009680435**
Option 3 ID : **441009680434**
Option 4 ID : **441009680436**

Section : **Discipline2**

Q.1 संतकाव्य में किस भाषा का प्रयोग प्रमुखत: नहीं मिलता?

Ans
1. अवधी ✘
2. गुजराती ✔
3. ब्रजभाषा ✘
4. पंजाबी ✘

Question ID : **441009192607**
Option 1 ID : **441009759060**
Option 2 ID : **441009759062**
Option 3 ID : **441009759059**
Option 4 ID : **441009759061**

Q.2 'गुण-विशिष्ट रचना 'रीति' है।'- किसने कहा है?

Ans
1. दंडी ✘
2. वामन ✔
3. भामह ✘
4. देव ✘

Question ID : **441009193013**
Option 1 ID : **441009760649**
Option 2 ID : **441009760651**
Option 3 ID : **441009760650**
Option 4 ID : **441009760652**

Telegram - @TeachingExam

Q.3 रामचन्द्र शुक्ल के अनुसार भक्तिकाल के उदय का क्या कारण था?

Ans
1. ईश्वर पर भरोसा ✗
2. हिंदुओं की वीरता ✗
3. हिन्दू जनसमुदाय की हताशा ✓
4. हिन्दू जनता का गौरव ✗

Question ID : 441009192512
Option 1 ID : 441009758665
Option 2 ID : 441009758666
Option 3 ID : 441009758664
Option 4 ID : 441009758663

Q.4 'रासपंचाध्यायी' किस कृष्ण भक्ति शाखा के कवि की रचना है?

Ans
1. हितहरिवंश दास ✗
2. कृष्णदास ✗
3. छीतस्वामी ✗
4. नंददास ✓

Question ID : 441009203359
Option 1 ID : 441009799977
Option 2 ID : 441009799976
Option 3 ID : 441009799978
Option 4 ID : 441009799975

Q.5 प्रमुख रीतिबद्ध कवि हैं-

Ans
1. बिहारी ✓
2. घनानंद ✗
3. चिंतामणि ✗
4. देव ✗

Question ID : 441009192971
Option 1 ID : 441009760530
Option 2 ID : 441009760531
Option 3 ID : 441009760528
Option 4 ID : 441009760529

Q.6 रीतिकाल की प्रधान प्रवृत्तियों में से असंगत बताइये।

Ans
1. शृंगार निरूपण ✗
2. भक्ति निरूपण ✓
3. रीति निरूपण ✗
4. रूप -सौंदर्य निरूपण ✗

Question ID : 441009199274
Option 1 ID : 441009784397
Option 2 ID : 441009784395
Option 3 ID : 441009784396
Option 4 ID : 441009784398

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.7 पुष्टिमार्गीय भक्ति किसकी भक्ति पद्धति का मेरुदंड है?

Ans
1. तुलसी
2. जायसी
3. सूर
4. कबीर

Question ID : **441009192578**
Option 1 ID : **441009758945**
Option 2 ID : **441009758946**
Option 3 ID : **441009758943**
Option 4 ID : **441009758944**

Telegram - @TeachingExam

Q.8 " मैया मैं तो चंद्र खिलौना लैहौं "
प्रस्तुत पंक्ति में कौन-सा रस है?

Ans
1. वात्सल्य रस
2. भक्ति रस
3. भयानक रस
4. करुण रस

Question ID : **441009199236**
Option 1 ID : **441009784243**
Option 2 ID : **441009784244**
Option 3 ID : **441009784245**
Option 4 ID : **441009784246**

Q.9 मुग्धावती, मृगावती, मधुमालती और प्रेमावती भक्तिकाल की किस धारा के काव्य हैं?

Ans
1. ज्ञानमार्गी
2. कृष्णभक्ति
3. प्रेममार्गी
4. रामभक्ति

Question ID : **441009192631**
Option 1 ID : **441009759139**
Option 2 ID : **441009759142**
Option 3 ID : **441009759140**
Option 4 ID : **441009759141**

Q.10 'भक्तन को कहा सीकरी सो काम' काव्य पंक्ति किस कवि की है-

Ans
1. कुंभनदास
2. तुलसीदास
3. सूरदास
4. रहीम

Question ID : **441009203428**
Option 1 ID : **441009800241**
Option 2 ID : **441009800242**
Option 3 ID : **441009800239**
Option 4 ID : **441009800240**

Telegram - @TeachingExam

Q.11 'ताहि अहीर की छोहरियां छछिया भर छाछ पै नाच नचावैं' किस कवि की काव्य पंक्ति है?

Ans
1. घनानंद ✗
2. रसखान ✓
3. सूरदास ✗
4. गंग ✗

Question ID : **441009203377**
Option 1 ID : **441009800039**
Option 2 ID : **441009800040**
Option 3 ID : **441009800038**
Option 4 ID : **441009800041**

Q.12 घनानन्द की शैली में रहस्य का पुट किसके प्रभाव से आया है?

Ans
1. फारसी के सूफी पक्ष से ✓
2. बिहारी से ✗
3. स्वच्छंदतावाद से ✗
4. भक्तिकाल से ✗

Question ID : **441009193090**
Option 1 ID : **441009760971**
Option 2 ID : **441009760970**
Option 3 ID : **441009760972**
Option 4 ID : **441009760969**

Q.13 निम्नलिखित में से किस कवि को डॉ. नगेन्द्र ने शृंगार रस-निरूपक रीतिकवि कहा है?

Ans
1. मतिराम ✓
2. रसलीन ✗
3. कालिदास त्रिवेदी ✗
4. तोष ✗

Question ID : **441009192942**
Option 1 ID : **441009760410**
Option 2 ID : **441009760409**
Option 3 ID : **441009760411**
Option 4 ID : **441009760408**

Q.14 भक्तिकाल की धारा से संबंधित नहीं है -

Ans
1. रामाश्रयी ✗
2. ज्ञानाश्रयी ✗
3. प्रेमाश्रयी ✗
4. बुद्धाश्रयी ✓

Question ID : **441009198402**
Option 1 ID : **441009781213**
Option 2 ID : **441009781211**
Option 3 ID : **441009781212**
Option 4 ID : **441009781210**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.15 आचार्य रामचन्द्र शुक्ल के अनुसार प्रियादास द्वारा नाभादास कृत भक्तमाल की टीका किस वर्ष की गयी?

Ans
1. संवत 1759
2. संवत 1779
3. संवत 1769
4. संवत 1767

Question ID : **441009198386**
Option 1 ID : **441009781148**
Option 2 ID : **441009781147**
Option 3 ID : **441009781146**
Option 4 ID : **441009781149**

Q.16 निम्नलिखित में से असंगत बताइए-

Ans
1. तुलसीदास - हनुमानबाहुक
2. सूरदास- विज्ञान गीता
3. नाभादास- भक्तमाल
4. नन्ददास-रस मंजरी

Question ID : **441009198429**
Option 1 ID : **441009781300**
Option 2 ID : **441009781299**
Option 3 ID : **441009781301**
Option 4 ID : **441009781302**

Q.17 रीतिमुक्त कवियों की भाषा रीतिबद्ध कवियों के किस भाषा दोष से मुक्त है?

Ans
1. व्यंजनापूर्ण अभिव्यक्ति
2. लोकोक्तियों-मुहावरों का प्रयोग
3. चमत्कार योजना
4. अलंकारों की जकड़न

Question ID : **441009193078**
Option 1 ID : **441009760916**
Option 2 ID : **441009760914**
Option 3 ID : **441009760915**
Option 4 ID : **441009760913**

Q.18 उसमान किस धारा के कवि हैं?

Ans
1. ज्ञानमार्गी
2. रामभक्ति
3. प्रेममार्गी
4. कृष्णभक्ति

Question ID : **441009192645**
Option 1 ID : **441009759197**
Option 2 ID : **441009759199**
Option 3 ID : **441009759198**
Option 4 ID : **441009759200**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.19 प्रस्तुत पंक्तियों का आशय स्पष्ट कीजिए।
यों ही मन मेरो काम को न रहयो माई,
स्याम रंग हवै करि समान्यो स्याम रंग मैं।

Ans
✗ 1. नायिका अपनी मां से रूठ गई है।
✗ 2. मन को नायिका ने रंग दिया है।
✗ 3. नायिका ने कृष्ण को रंग लगा दिया है।
✓ 4. नायिका का मन उसके वश में नहीं है वह कृष्ण के रंग में रंग गया है।

Question ID : **441009199263**
Option 1 ID : **441009784353**
Option 2 ID : **441009784352**
Option 3 ID : **441009784354**
Option 4 ID : **441009784351**

Q.20 जायसी ने 'पद्मावत' की रचना में किस रचना पद्धति का अनुसरण किया है?

Ans
✗ 1. संस्कृत सर्गबद्ध काव्य का
✓ 2. फारसी मसनवी का
✗ 3. संस्कृत प्रबंधकाव्य का
✗ 4. संस्कृत महाकाव्य का

Question ID : **441009203392**
Option 1 ID : **441009800098**
Option 2 ID : **441009800095**
Option 3 ID : **441009800096**
Option 4 ID : **441009800097**

Section : **Discipline3**

Q.1 इनमें से निराला का काव्य-संकलन नहीं है-

Ans
✗ 1. परिमल
✓ 2. गुंजन
✗ 3. गीतिका
✗ 4. बेला

Question ID : **441009211678**
Option 1 ID : **441009831200**
Option 2 ID : **441009831199**
Option 3 ID : **441009831201**
Option 4 ID : **441009831202**

Q.2 आधुनिक हिंदी साहित्य में शिल्प का क्या अर्थ है

Ans
✗ 1. कहानी के पात्र
✗ 2. उपन्यास की संरचना
✗ 3. नाटक के पात्र
✓ 4. कविता की भाषा और शैली

Question ID : **441009210565**
Option 1 ID : **441009826934**
Option 2 ID : **441009826932**
Option 3 ID : **441009826933**
Option 4 ID : **441009826931**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.3 मैया, कबहिं बढ़ैगी चोटी?
किती बार मोहि दूध पियत भइ, यह अजहूँ है छोटी॥
प्रस्तुत पंक्तियाँ किसके द्वारा रचित है?

Ans
1. ध्रुवदास
2. सूरदास
3. अग्रदास
4. रविदास

Question ID : **441009199205**
Option 1 ID : **441009784128**
Option 2 ID : **441009784127**
Option 3 ID : **441009784129**
Option 4 ID : **441009784130**

Telegram - @TeachingExam

Q.4 'तन चितउर, मन राजा कीन्हा। हिय सिंघल, बुधि पदमिनि चीन्हा।।' किस कृति की पंक्ति है?

Ans
1. अखरावट
2. पद्मावत
3. चंदायन
4. आखिरी कलाम

Question ID : **441009192639**
Option 1 ID : **441009759174**
Option 2 ID : **441009759173**
Option 3 ID : **441009759176**
Option 4 ID : **441009759175**

Q.5 'सूधे मन, सूधे बचन, सूधी सब करतूति' -पंक्ति का आशय है-

Ans
1. मन, वचन तथा कर्म की सरलता
2. वचन की सरलता कर्म पर निर्भर है।
3. मन, वचन सीधे तथा करतूति टेढ़ी
4. मन की सरलता कर्म पर निर्भर है।

Question ID : **441009192813**
Option 1 ID : **441009759874**
Option 2 ID : **441009759876**
Option 3 ID : **441009759873**
Option 4 ID : **441009759875**

Q.6 सूर के पदों की भाषा क्या है?

Ans
1. भोजपुरी
2. ब्रज
3. बघेली
4. अवधी

Question ID : **441009192752**
Option 1 ID : **441009759671**
Option 2 ID : **441009759668**
Option 3 ID : **441009759670**
Option 4 ID : **441009759669**

Telegram - @TeachingExam

Q.7 'जब ते प्रीति श्याम ते कीनी।
ता दिन ते मेरे इन नैननि नैंकहु नींद न लीनी।।' – इन पंक्तियों में किस रस का वर्णन है?

Ans
- ✗ 1. शांत रस
- ✓ 2. वियोग शृंगार
- ✗ 3. करुण रस
- ✗ 4. संयोग शृंगार

Question ID : **441009192685**
Option 1 ID : **441009759367**
Option 2 ID : **441009759366**
Option 3 ID : **441009759368**
Option 4 ID : **441009759365**

Q.8 भारतेन्दुयुगीन काव्य-प्रवृत्ति नहीं रही है -

Ans
- ✗ 1. शृंगारिकता
- ✗ 2. राष्ट्रीयता
- ✗ 3. समस्यापूर्ति
- ✓ 4. आत्मप्रसार

Question ID : **441009211615**
Option 1 ID : **441009830943**
Option 2 ID : **441009830942**
Option 3 ID : **441009830944**
Option 4 ID : **441009830945**

Q.9 निम्नलिखित वाक्य को पूरा करने के लिए दिए गए विकल्पों में से सही विदेशज शब्द/ विकल्प का चयन करें।
आप अपनी .....कहीं और निकालें।8

Ans
- ✓ 1. भड़ास
- ✗ 2. निर्धनडंक
- ✗ 3. प्रेम
- ✗ 4. पसीना

Question ID : **441009443158**
Option 1 ID : **4410091731314**
Option 2 ID : **4410091731315**
Option 3 ID : **4410091731313**
Option 4 ID : **4410091731316**

Q.10 राहुल सांकृत्यायन ने सातवीं शताब्दी ईस्वी के किस कवि को हिदी का प्रथम कवि माना है?

Ans
- ✗ 1. शबरपा
- ✗ 2. कण्हपा
- ✓ 3. सरहपा
- ✗ 4. डोम्भिपा

Question ID : **441009171938**
Option 1 ID : **441009680483**
Option 2 ID : **441009680484**
Option 3 ID : **441009680482**
Option 4 ID : **441009680485**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.11 निम्नलिखित वाक्य को देशज शब्द के आधार पर पूर्ण करें।
-------------- भर पानी आसानी से प्यास बुझा सकता है।458

Ans
1. ग्लास
2. लोटा
3. घड़ा
4. चंबू

Question ID : 441009442738
Option 1 ID : 4410091729633
Option 2 ID : 4410091729634
Option 3 ID : 4410091729636
Option 4 ID : 4410091729635

Q.12 'रावरे रूप की रीति अनूप नयौ नयौ लागत ज्यौं – ज्यौं निहारियै।'- पंक्ति में वर्णित भाव का आश्रय कौन-सा विकल्प है?

Ans
1. प्राण
2. नेत्र
3. मस्तिष्क
4. मन

Question ID : 441009193047
Option 1 ID : 441009760790
Option 2 ID : 441009760791
Option 3 ID : 441009760792
Option 4 ID : 441009760789

Q.13 आचार्य रामचंद्र शुक्ल ने रीतिकाल का समय माना है-

Ans
1. संवत् 1700 -1900
2. संवत् 1850 -1900
3. संवत् 1750 -1900
4. संवत् 1800 -1900

Question ID : 441009199280
Option 1 ID : 441009784419
Option 2 ID : 441009784422
Option 3 ID : 441009784420
Option 4 ID : 441009784421

Q.14 रूद्र संप्रदाय के प्रवर्तक हैं-

Ans
1. विष्णु स्वामी
2. माधवचार्य
3. रामानुज
4. रामानंद

Question ID : 441009198201
Option 1 ID : 441009780438
Option 2 ID : 441009780439
Option 3 ID : 441009780440
Option 4 ID : 441009780441

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.15 आधुनिक काल के उदय का एक कारण नहीं है-

Ans
✗ 1. संचार दुनिया
✓ 2. परंपरावादिता
✗ 3. औद्योगिकता
✗ 4. नई अर्थव्यवस्था

Question ID : **441009193292**
Option 1 ID : **441009761671**
Option 2 ID : **441009761669**
Option 3 ID : **441009761670**
Option 4 ID : **441009761668**

Q.16 जैन साहित्य की रास परंपरा का प्रथम ग्रंथ किसे माना जाता है?

Ans
✓ 1. भरतेश्वर-बाहुबली रास
✗ 2. चंदनबाला रास
✗ 3. नेमिनाथ रास
✗ 4. श्रावकाचार

Question ID : **441009171936**
Option 1 ID : **441009680475**
Option 2 ID : **441009680476**
Option 3 ID : **441009680477**
Option 4 ID : **441009680474**

Q.17 'प्रेमाख्यान काव्य' मुख्यत: किस शैली में रचे गए हैं?

Ans
✓ 1. प्रबन्धात्मक
✗ 2. ऐतिहासिक
✗ 3. पौराणिक
✗ 4. मुक्तक

Question ID : **441009203454**
Option 1 ID : **441009800339**
Option 2 ID : **441009800342**
Option 3 ID : **441009800341**
Option 4 ID : **441009800340**

Q.18 'पृथ्वीराज रासो' किस भाषा में लिखा गया ग्रंथ है?

Ans
✗ 1. अपभ्रंश
✓ 2. पिंगल
✗ 3. अवहट्ट
✗ 4. खड़ी बोली

Question ID : **441009171944**
Option 1 ID : **441009680507**
Option 2 ID : **441009680508**
Option 3 ID : **441009680506**
Option 4 ID : **441009680509**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.19 नन्ददास किस धारा के कवि है?

Ans
1. शिव भक्ति काव्यधारा
2. कृष्ण भक्ति काव्यधारा ✓
3. राम भक्ति काव्यधारा
4. विष्णु भक्ति काव्यधारा

Question ID : **441009198417**
Option 1 ID : **441009781253**
Option 2 ID : **441009781251**
Option 3 ID : **441009781252**
Option 4 ID : **441009781254**

Q.20 'वास्तव में ये हिन्दी काव्य-गगन के सूर्य और चंद्र हैं।' रामचन्द्र शुक्ल ने यह किनके लिए कहा है?

Ans
1. तुलसीदास और कबीर
2. तुलसीदास और केशव
3. सूरदास और जायसी
4. तुलसीदास और सूरदास ✓

Question ID : **441009192653**
Option 1 ID : **441009759229**
Option 2 ID : **441009759230**
Option 3 ID : **441009759231**
Option 4 ID : **441009759232**

Section : **Discipline4**

Q.1 रौद्र रस का स्थायी भाव क्या होता है?

Ans
1. उत्साह
2. भय
3. विस्मय
4. क्रोध ✓

Question ID : **441009203325**
Option 1 ID : **441009799847**
Option 2 ID : **441009799849**
Option 3 ID : **441009799848**
Option 4 ID : **441009799850**

Q.2 स्वामी अग्रदास किसके शिष्य थे ?

Ans
1. नाभादास जी के
2. रामानंद जी के
3. कृष्णदास पयहारी के ✓
4. अनंतानंद जी के

Question ID : **441009222082**
Option 1 ID : **441009870581**
Option 2 ID : **441009870580**
Option 3 ID : **441009870582**
Option 4 ID : **441009870579**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.3 'परीक्षागुरु' के उपन्यासकार कौन हैं ?

Ans ✗ 1. लज्जाराम मेहता

✗ 2. देवकीनंदन खत्री

✓ 3. लाला श्रीनिवास दास

✗ 4. बालकृष्ण भट्ट

Question ID : **441009211625**
Option 1 ID : **441009830999**
Option 2 ID : **441009830998**
Option 3 ID : **441009831001**
Option 4 ID : **441009831000**

Q.4 'अजातशत्रु' किस विधा की रचना है?

Ans ✗ 1. उपन्यास

✗ 2. रेखाचित्र

✗ 3. कहानी

✓ 4. नाटक

Question ID : **441009211651**
Option 1 ID : **441009831093**
Option 2 ID : **441009831094**
Option 3 ID : **441009831091**
Option 4 ID : **441009831092**

Q.5 'इस पत्र को देखकर मेरे मन में कल्पना हुई कि अगर वह मेरी लड़की होती तो?---मुझे यह अपना सौभाग्य मालूम नहीं हुआ'-
उपर्युक्त गद्य पंक्तियाँ जैनेन्द्र की किस कहानी से ली गई हैं?

Ans ✓ 1. जाह्नवी

✗ 2. पत्नी

✗ 3. पाजेब

✗ 4. वातायन

Question ID : **441009226669**
Option 1 ID : **441009887517**
Option 2 ID : **441009887515**
Option 3 ID : **441009887516**
Option 4 ID : **441009887518**

Q.6 'पुरुषार्थ-चतुष्टय' को काव्य प्रयोजन किसने माना है?

Ans ✗ 1. आचाय वामन

✓ 2. आचार्य भामह

✗ 3. आनन्द वर्धन

✗ 4. मम्मट

Question ID : **441009169705**
Option 1 ID : **441009671751**
Option 2 ID : **441009671752**
Option 3 ID : **441009671753**
Option 4 ID : **441009671754**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.7 संवत सोरह सै बरस बीते अठतर सीति। कातिक सुदि सतमी गुरौ रचे ग्रंथ करि प्रीति।। -काव्य पंक्ति के अनुसार ग्रंथ का रचनाकाल क्या है?

Ans ✗ 1. संवत 1668

✓ 2. संवत 1688

✗ 3. संवत 1608

✗ 4. संवत 1678

Question ID : **441009195758**
Option 1 ID : **441009770861**
Option 2 ID : **441009770860**
Option 3 ID : **441009770862**
Option 4 ID : **441009770859**

Q.8 'इन्दुमती' कहानी के लेखक हैं-

Ans ✓ 1. किशोरीलाल गोस्वामी

✗ 2. शिवप्रसाद सितारे हिन्द

✗ 3. मुंशी इंशा अल्ला खां

✗ 4. नरेन्द्र मोहन

Question ID : **441009211647**
Option 1 ID : **441009831067**
Option 2 ID : **441009831069**
Option 3 ID : **441009831070**
Option 4 ID : **441009831068**

Q.9 'ठेठ हिंदी का ठाठ' किसकी रचना है ?

Ans ✗ 1. किशोरीलाल गोस्वामी

✗ 2. देवकीनंदन खत्री

✓ 3. अयोध्यासिंह उपाध्याय हरिऔध

✗ 4. जगमोहन सिंह

Question ID : **441009225714**
Option 1 ID : **441009883701**
Option 2 ID : **441009883700**
Option 3 ID : **441009883702**
Option 4 ID : **441009883703**

Q.10 'मृगावती' किसकी रचना है ?

Ans ✗ 1. जायसी

✓ 2. कुतुबन

✗ 3. उसमान

✗ 4. मंझन

Question ID : **441009222053**
Option 1 ID : **441009870476**
Option 2 ID : **441009870475**
Option 3 ID : **441009870477**
Option 4 ID : **441009870474**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.11 इनमें से किस रचना को पंचम वेद की संज्ञा दी जाती है?

Ans ✔ 1. नाट्यशास्त्र

✘ 2. सामवेद

✘ 3. ऋग्वेद

✘ 4. काव्यशास्त्र

Question ID : **441009168317**
Option 1 ID : **441009666246**
Option 2 ID : **441009666247**
Option 3 ID : **441009666248**
Option 4 ID : **441009666249**

Q.12 'राम को रूप निहारति जानकी, कंकन के नग की परिछाहीं। यातें सबै सुधि भूलि गई, कर टेकि रही, पल डारति नाहीं।।'- प्रस्तुत काव्यांश में किस रस का चित्रण हुआ है?

Ans ✘ 1. अद्भुत

✘ 2. करुण

✘ 3. शांत

✔ 4. शृंगार

Question ID : **441009195589**
Option 1 ID : **441009770209**
Option 2 ID : **441009770208**
Option 3 ID : **441009770210**
Option 4 ID : **441009770207**

Q.13 भक्तमाल में कुल कितने छप्पय हैं ?

Ans ✘ 1. 252 छप्पय

✘ 2. 284 छप्पय

✔ 3. 316 छप्पय

✘ 4. 600 छप्पय

Question ID : **441009222204**
Option 1 ID : **441009871067**
Option 2 ID : **441009871068**
Option 3 ID : **441009871069**
Option 4 ID : **441009871070**

Q.14 'नील परिधान बीच सुकुमार खुल रहा मृदुल अधखुला अंग', इस काव्य पंक्ति में अभिव्यक्त हो रहा भाव है-

Ans ✔ 1. रूप सौन्दर्य का वर्णन

✘ 2. स्वर्गिक सौन्दर्य का वर्णन

✘ 3. प्रकृति सौन्दर्य का वर्णन

✘ 4. जागतिक सौन्दर्य का वर्णन

Question ID : **441009212550**
Option 1 ID : **441009834417**
Option 2 ID : **441009834419**
Option 3 ID : **441009834418**
Option 4 ID : **441009834420**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.15 जयशंकर प्रसाद की 'ग्राम' कहानी किस पत्रिका में प्रकाशित हुई थी?

Ans
1. हँस
2. इंदु
3. नागरी
4. बाला बोधिनी

Question ID : 441009222033
Option 1 ID : 441009870387
Option 2 ID : 441009870388
Option 3 ID : 441009870389
Option 4 ID : 441009870386

Q.16 अभिधा शब्द शक्ति द्वारा प्राप्त होने वाला अर्थ कहलाता है__

Ans
1. तात्पर्यार्थ
2. वाच्यार्थ
3. व्यंग्यार्थ
4. लक्ष्यार्थ

Question ID : 441009165158
Option 1 ID : 441009654248
Option 2 ID : 441009654249
Option 3 ID : 441009654247
Option 4 ID : 441009654246

Q.17 पत्रात्मक प्रविधि में लिखा गया हिंदी का पहला उपन्यास कौन है ?

Ans
1. चित्रलेखा
2. त्यागपत्र
3. चंद हसीनों के खुतूत
4. शिवशम्भू के चिट्ठे

Question ID : 441009222029
Option 1 ID : 441009870373
Option 2 ID : 441009870370
Option 3 ID : 441009870371
Option 4 ID : 441009870372

Q.18 'उसने कहा था' कहानी किस पत्रिका में प्रकाशित हुई थी ?

Ans
1. नागरी प्रचारिणी पत्रिका
2. हँस
3. बाला बोधिनी
4. सरस्वती

Question ID : 441009225721
Option 1 ID : 441009883731
Option 2 ID : 441009883728
Option 3 ID : 441009883730
Option 4 ID : 441009883729

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.19 'गजाधर बाबू' किस कहानी के चर्चित पात्र हैं?

Ans ✗ 1. रथ्या

✗ 2. यही सच है

✗ 3. त्रिशंकु

✓ 4. वापसी

Question ID : **441009226676**
Option 1 ID : **441009887545**
Option 2 ID : **441009887543**
Option 3 ID : **441009887544**
Option 4 ID : **441009887546**

Q.20 'अपने पुत्र की मृत्यु पर माता ने ठहाके लगाए '- इस वाक्य में कौन सा दोष है?

Ans ✗ 1. छंद दोष

✓ 2. रस दोष

✗ 3. अर्थ दोष

✗ 4. शब्द दोष

Question ID : **441009203255**
Option 1 ID : **441009799593**
Option 2 ID : **441009799592**
Option 3 ID : **441009799590**
Option 4 ID : **441009799591**

Section : **Discipline5**

Q.1 'इस करुणा कलित हृदय में
अब विकल रागिनी बजती
क्यों हाहाकार स्वरों में
वेदना असीम गरजती?'
उपरोक्त पंक्तियाँ किस कवि द्वारा रचित हैं ?

Ans ✗ 1. हरिवंश राय बच्चन

✓ 2. जयशंकर प्रसाद

✗ 3. महादेवी वर्मा

✗ 4. सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला'

Question ID : **441009187716**
Option 1 ID : **441009741238**
Option 2 ID : **441009741235**
Option 3 ID : **441009741236**
Option 4 ID : **441009741237**

Q.2 ' गुण विपर्ययात्मानो दोषः' - यह दोष सम्बन्धी कथन किसका है ?

Ans ✓ 1. वामन

✗ 2. मम्मट

✗ 3. दण्डी

✗ 4. भरतमुनि

Question ID : **441009165405**
Option 1 ID : **441009655013**
Option 2 ID : **441009655015**
Option 3 ID : **441009655014**
Option 4 ID : **441009655012**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.3 वक्रोक्ति सिद्धांत के प्रवर्तक कौन है?

Ans ✓ 1. कुन्तक

✗ 2. भामह

✗ 3. विश्वनाथ

✗ 4. भरतमुनि

Question ID : **441009219846**
Option 1 ID : **441009862636**
Option 2 ID : **441009862638**
Option 3 ID : **441009862639**
Option 4 ID : **441009862637**

Q.4 एक घूँट : एकांकी के रचनाकार कौन है ?

Ans ✗ 1. भारतेंदु हरिश्चंद्र

✗ 2. बालकृष्ण भट्ट

✗ 3. भगवती चरण वर्मा

✓ 4. जय शंकर प्रसाद

Question ID : **441009182016**
Option 1 ID : **441009719570**
Option 2 ID : **441009719569**
Option 3 ID : **441009719567**
Option 4 ID : **441009719568**

Q.5 'भारतीय काव्यशास्त्र' के ध्वनि-सम्प्रदाय का प्रवर्तन किया है-

Ans ✓ 1. आनन्दवर्धन ने

✗ 2. अभिनवगुप्त ने

✗ 3. भामह ने

✗ 4. वामन ने

Question ID : **441009212714**
Option 1 ID : **441009835061**
Option 2 ID : **441009835059**
Option 3 ID : **441009835062**
Option 4 ID : **441009835060**

Q.6 रसोत्पत्ति में आश्रय की चेष्टाओं का स्वरूप होता है -

Ans ✗ 1. उद्दीपन

✗ 2. आलंबन

✓ 3. अनुभाव

✗ 4. विभाव

Question ID : **441009219793**
Option 1 ID : **441009862445**
Option 2 ID : **441009862444**
Option 3 ID : **441009862443**
Option 4 ID : **441009862446**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.7 कामभाव की व्यापकता के आधार पर नायिका का यह भेद नहीं किया गया है-

Ans
1. प्रगल्भा ✗
2. मध्या ✗
3. परकीया ✓
4. मुग्धा ✗

Question ID : 441009212742
Option 1 ID : 441009835173
Option 2 ID : 441009835172
Option 3 ID : 441009835174
Option 4 ID : 441009835171

Q.8 'बिना दीवारों का घर' नाटक का प्रणयन किया है--

Ans
1. नादीरा ज़हीर बब्बर ✗
2. मीरा कांत ✗
3. मन्नू भंडारी ✓
4. मृणाल पांडे ✗

Question ID : 441009187643
Option 1 ID : 441009740980
Option 2 ID : 441009740979
Option 3 ID : 441009740981
Option 4 ID : 441009740978

Q.9 काव्य की वह सैद्धांतिक समीक्षा,जो मुख्य रूप से रस (भाव) के महत्व को उजागर करती है, क्या कहलाती है?

Ans
1. स्वर मीमांसा ✗
2. रस - मीमांसा ✓
3. काव्य मीमांसा ✗
4. दिन मीमांसा ✗

Question ID : 441009219885
Option 1 ID : 441009862781
Option 2 ID : 441009862779
Option 3 ID : 441009862782
Option 4 ID : 441009862780

Q.10 हिन्दी नाटक का स्वर्णयुग किसे कहा जाता है?

Ans
1. छायावादोत्तर या प्रसादोत्तर युग ✗
2. भारतेन्दु युग ✓
3. छायावाद या प्रसाद युग ✗
4. द्विवेदी युग ✗

Question ID : 441009169727
Option 1 ID : 441009671835
Option 2 ID : 441009671837
Option 3 ID : 441009671836
Option 4 ID : 441009671838

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.11 'आत्मजयी' प्रबंधकाव्य का विषय निम्न में से है--

Ans ✔ 1. नचिकेता-प्रसंग

✘ 2. भरत मिलाप

✘ 3. राम-रावण युद्ध

✘ 4. कृष्ण का मथुरा गमन

Question ID : **441009187783**
Option 1 ID : **441009741435**
Option 2 ID : **441009741433**
Option 3 ID : **441009741434**
Option 4 ID : **441009741436**

Q.12 कविवर हरिऔध की निम्नलिखित पंक्तियों में कौन सी शब्द शक्ति है?
कवि अनूठे कलाम के बल से।
हैं बड़ा ही कमाल कर देते।
बेधाने के लिए कलेजों को।
हैं कलेजा निकाल धार देते।।

Ans ✘ 1. तात्पर्या

✘ 2. व्यंजना

✘ 3. लक्षणा

✔ 4. अभिधा

Question ID : **441009203221**
Option 1 ID : **441009799462**
Option 2 ID : **441009799465**
Option 3 ID : **441009799463**
Option 4 ID : **441009799464**

Q.13 निम्न में से कौन सी प्रमुख महिला नाटककार है ?

Ans ✘ 1. निराला

✔ 2. मन्नू भण्डारी

✘ 3. महादेवी वर्मा

✘ 4. मीरा बाई

Question ID : **441009182063**
Option 1 ID : **441009719756**
Option 2 ID : **441009719757**
Option 3 ID : **441009719759**
Option 4 ID : **441009719758**

Q.14 संकुचित एवं रूढ़ अर्थ में साहित्य पर्याय है -

Ans ✘ 1. 'मेघदूत' का

✘ 2. पंचांग का

✘ 3. वैज्ञानिक साहित्य का

✔ 4. काव्य का

Question ID : **441009229561**
Option 1 ID : **441009897759**
Option 2 ID : **441009897757**
Option 3 ID : **441009897760**
Option 4 ID : **441009897758**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.15 आधुनिक काव्य के जनक कौन है?

Ans
1. महादेवी वर्मा ✗
2. सुमित्रानन्दन पंत ✗
3. महावीर प्रसाद द्विवेदी ✗
4. भारतेन्दु हरिश्चन्द्र ✓

Question ID : **441009201033**
Option 1 ID : **441009791413**
Option 2 ID : **441009791415**
Option 3 ID : **441009791416**
Option 4 ID : **441009791414**

Q.16 विनोद रस्तोगी द्वारा रचित 'बहू की विदा' एकांकी का संबंध किस प्रमुख सामाजिक विषय से है?

Ans
1. आर्थिक भ्रष्टाचार ✗
2. धार्मिक कट्टरता ✗
3. युद्ध और वीरता ✗
4. दहेज प्रथा ✓

Question ID : **441009168409**
Option 1 ID : **441009666597**
Option 2 ID : **441009666598**
Option 3 ID : **441009666595**
Option 4 ID : **441009666596**

Q.17 कौन से पाश्चात्य काव्य विद्वान ने काव्य की आलोचना में 'सौंदर्य' और 'कलात्मकता' पर ध्यान केंद्रित किया था?

Ans
1. प्लेटो ✗
2. अरस्तु ✗
3. आई. ए. रिचर्ड्स ✓
4. कॉलरिज ✗

Question ID : **441009168271**
Option 1 ID : **441009666064**
Option 2 ID : **441009666062**
Option 3 ID : **441009666065**
Option 4 ID : **441009666063**

Q.18 साधारणीकरण की अवधारणा का सर्वप्रथम प्रयोग किसने किया?

Ans
1. भट्टनायक ✓
2. शंकुक ✗
3. मम्मट ✗
4. रुद्रट ✗

Question ID : **441009195843**
Option 1 ID : **441009771204**
Option 2 ID : **441009771203**
Option 3 ID : **441009771202**
Option 4 ID : **441009771201**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.19 हिन्दी का प्रथम नाटक एवं उसका प्रकाशन वर्ष लिखिए

Ans
1. चन्द्रगुप्त- 1931
2. भारत जननी - 1875
3. नहुष - 1857
4. संयोगिता स्वयंवर-1882

Question ID : **441009182034**
Option 1 ID : **441009719643**
Option 2 ID : **441009719642**
Option 3 ID : **441009719641**
Option 4 ID : **441009719640**

Q.20 काव्य शास्त्र की दृष्टि से रामायण क्या है?

Ans
1. लघुकाव्य
2. संक्षिप्त काव्य
3. विस्तृत काव्य
4. महाकाव्य

Question ID : **441009219804**
Option 1 ID : **441009862488**
Option 2 ID : **441009862489**
Option 3 ID : **441009862490**
Option 4 ID : **441009862487**

Section : **Discipline6**

Q.1 रिपु-आँतन की कुंडली करि जोगिनी चबात।
पिबहि में पागी मनो जुवती जलेबी खात।।
उपरोक्त पंक्तियों में कौन सा रस है?

Ans
1. अद्भुत रस
2. भयानक रस
3. वीभत्स रस
4. वीर रस

Question ID : **441009203326**
Option 1 ID : **441009799853**
Option 2 ID : **441009799851**
Option 3 ID : **441009799852**
Option 4 ID : **441009799854**

Q.2 राहुल सांकृत्यायन की स्वदेश यात्रा विषयक रचना कौन सी है?

Ans
1. किन्नर देश में
2. एशिया के दुर्गम भूखण्ड
3. चीन में क्या देखा
4. मेरी तिब्बत यात्रा

Question ID : **441009204355**
Option 1 ID : **441009803915**
Option 2 ID : **441009803916**
Option 3 ID : **441009803917**
Option 4 ID : **441009803914**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.3 'अतीत के चलचित्र' नामक प्रसिद्ध संस्मरण किस लेखक द्वारा रचित है और इसका प्रकाशन-वर्ष क्या है?

Ans
1. हरिशंकर परसाई – 1958
2. अमृतलाल नागर – 1970
3. महादेवी वर्मा -1941
4. रामवृक्ष बेनीपुरी – 1955

Question ID : **441009168520**
Option 1 ID : **441009667039**
Option 2 ID : **441009667040**
Option 3 ID : **441009667042**
Option 4 ID : **441009667041**

Q.4 'तिब्बत की यात्रा' यात्रा-वृत्तांत में राहुल सांकृत्यायन ने मुख्य रूप से किस विषय का वर्णन किया है?

Ans
1. सांस्कृतिक और बौद्धिक अनुभव
2. युद्ध का वर्णन
3. काल्पनिक दृश्य
4. धार्मिक चमत्कार

Question ID : **441009168500**
Option 1 ID : **441009666959**
Option 2 ID : **441009666962**
Option 3 ID : **441009666961**
Option 4 ID : **441009666960**

Q.5 'गोदान' उपन्यास किस युग की रचना है?

Ans
1. भारतेन्दु युग
2. प्रगतिवादी युग
3. प्रयोगवादी युग
4. द्विवेदी युग

Question ID : **441009168351**
Option 1 ID : **441009666366**
Option 2 ID : **441009666364**
Option 3 ID : **441009666363**
Option 4 ID : **441009666365**

Q.6 अमृता प्रीतम की आत्मकथा निम्न में से है ___

Ans
1. रसीदी टिकट
2. हादसे
3. पिंजरे की मैना
4. अन्या से अनन्या

Question ID : **441009171318**
Option 1 ID : **441009678154**
Option 2 ID : **441009678155**
Option 3 ID : **441009678156**
Option 4 ID : **441009678153**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.7 'उत्तर अपभ्रंश' ही 'पुरानी हिन्दी' है। - यह उद्घोषणा करने वाले पहले विद्वान कौन हैं?

Ans
1. ग्रियर्सन
2. नगेन्द्र
3. रामचन्द्र शुक्ल
4. चंद्रधर शर्मा गुलेरी

Question ID : **441009171928**
Option 1 ID : **441009680445**
Option 2 ID : **441009680443**
Option 3 ID : **441009680444**
Option 4 ID : **441009680442**

Q.8 निम्नलिखित पक्तियों में कौन सी शब्द शक्ति है ?
मीत तिहारे बदन पै सठता अति दरसात।
मेरा मुख दरपन भयो अब जानी यह बात।।

Ans
1. अभिधा
2. लक्षणा
3. तात्पर्या
4. व्यंजना

Question ID : **441009203228**
Option 1 ID : **441009799491**
Option 2 ID : **441009799493**
Option 3 ID : **441009799490**
Option 4 ID : **441009799492**

Q.9 'अनुष्टुप' छंद किस प्रकार का है?

Ans
1. अतुकांत छंद
2. मात्रिक छंद
3. वर्णिक छंद
4. मिश्रित छंद

Question ID : **441009168239**
Option 1 ID : **441009665958**
Option 2 ID : **441009665959**
Option 3 ID : **441009665957**
Option 4 ID : **441009665960**

Q.10 ताँबे के कीड़े निम्नलिखित में से किस का नाटक है ?

Ans
1. भुवनेश्वर
2. मन्नू भंडारी
3. रमेश बख्शी
4. मोहन राकेश

Question ID : **441009299348**
Option 1 ID : **4410091164416**
Option 2 ID : **4410091164414**
Option 3 ID : **4410091164415**
Option 4 ID : **4410091164417**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.11 नाथूराम शर्मा किस युग के रचनाकार हैं ?

Ans
❌ 1. नई कविता
❌ 2. प्रगतिवाद
❌ 3. प्रयोगवाद
✅ 4. द्विवेदी

Question ID : **441009170955**
Option 1 ID : **441009716789**
Option 2 ID : **441009676726**
Option 3 ID : **441009676728**
Option 4 ID : **441009676727**

Q.12 'सत्य के प्रयोग' आत्मकथा का किससे सम्बन्ध है ?

Ans
❌ 1. जवाहर लाल नेहरू
❌ 2. राजेन्द्र प्रसाद
✅ 3. महात्मा गाँधी
❌ 4. सरदार पटेल

Question ID : **441009182384**
Option 1 ID : **441009720999**
Option 2 ID : **441009720998**
Option 3 ID : **441009720997**
Option 4 ID : **441009720996**

Q.13 रेखाचित्र की प्रमुख विशेषता क्या मानी जाती है?

Ans
❌ 1. आत्मकथा का विस्तार
✅ 2. किसी व्यक्ति का सजीव, सटीक और कलात्मक चित्रण
❌ 3. केवल घटनाओं की क्रमबद्धता
❌ 4. काल्पनिक गद्य का प्रयोग

Question ID : **441009168527**
Option 1 ID : **441009667069**
Option 2 ID : **441009667068**
Option 3 ID : **441009667067**
Option 4 ID : **441009667070**

Q.14 रस-निष्पत्ति विषयक 'अनुमितिवाद' के व्याख्याता आचार्य हैं-

Ans
❌ 1. भट्टनायक
❌ 2. भट्ट लोल्लट
❌ 3. अभिनवगुप्त
✅ 4. शंकुक

Question ID : **441009212676**
Option 1 ID : **441009834909**
Option 2 ID : **441009834907**
Option 3 ID : **441009834910**
Option 4 ID : **441009834908**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.15 कवि कर्म के कौशल से पैदा होने वाले चमत्कारपूर्ण कथन को क्या कहते हैं?

Ans ✗ 1. रीति

✓ 2. वक्रोक्ति

✗ 3. रस

✗ 4. काव्य

Question ID : **441009202898**
Option 1 ID : **441009798177**
Option 2 ID : **441009798175**
Option 3 ID : **441009798176**
Option 4 ID : **441009798174**

Q.16 भारतेन्दु युग में लिखे गए निबंधों में कौन-से प्रमुख भेद देखे जा सकते हैं?

Ans ✗ 1. वैज्ञानिक और सांख्यिकी

✓ 2. विनोदपूर्ण, विचार प्रधान और मनोवैज्ञानिक

✗ 3. केवल आत्मकथात्मक

✗ 4. धार्मिक और नैतिक

Question ID : **441009168437**
Option 1 ID : **441009666709**
Option 2 ID : **441009666707**
Option 3 ID : **441009666710**
Option 4 ID : **441009666708**

Q.17 निम्न में से नाटक एवं नाटककार का कौन-सा युग्म असुमेलित है?

Ans ✗ 1. कोणार्क -- जगदीश चंद्र माथुर

✗ 2. आज़ादी के बाद - विनोद रस्तोगी

✗ 3. जय-पराजय - उपेंद्रनाथ अश्क

✓ 4. मादा-कैक्टस - मोहन राकेश

Question ID : **441009187935**
Option 1 ID : **441009741887**
Option 2 ID : **441009741889**
Option 3 ID : **441009741886**
Option 4 ID : **441009741888**

Q.18 निबन्ध की भाषा शैली कैसी होनी चाहिए ?

Ans ✓ 1. सुबोध, सुगठित एवं वर्णात्मक

✗ 2. कथात्मक एवं मौखिक

✗ 3. लिखित एवं मौखिक

✗ 4. प्रेरक एवं सांकेतिक

Question ID : **441009182150**
Option 1 ID : **441009720107**
Option 2 ID : **441009720106**
Option 3 ID : **441009720109**
Option 4 ID : **441009720108**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.19 अज्ञेय कृत 'अरे यायावर रहेगा याद' का प्रकाशन वर्ष है __

Ans
1. 1958
2. 1956
3. 1953 ✔
4. 1960

Question ID : **441009171058**
Option 1 ID : **441009677139**
Option 2 ID : **441009677138**
Option 3 ID : **441009677137**
Option 4 ID : **441009677140**

Q.20 आचार्य रामचंद्र शुक्ल ने हिंदी का 'एडीसन' किसे कहा है?

Ans
1. प्रतापनारायण मिश्र ✔
2. बालकृष्ण भट्ट
3. भारतेंदु हरिश्चंद्र
4. बालमुकुंद गुप्त

Question ID : **441009182441**
Option 1 ID : **441009721210**
Option 2 ID : **441009721209**
Option 3 ID : **441009721212**
Option 4 ID : **441009721211**

Section : **Discipline7**

Q.1 'मेरी कालेज डायरी' किसकी रचना है।

Ans
1. मोहन राकेश
2. प्रभाकर माचवे
3. इलाचन्द्र जोशी
4. धीरेन्द्र वर्मा ✔

Question ID : **441009182497**
Option 1 ID : **441009721406**
Option 2 ID : **441009721409**
Option 3 ID : **441009721408**
Option 4 ID : **441009721407**

Q.2 डायरी किस प्रकार की विधा है?

Ans
1. डायरी एक काल्पनिक विधा है।
2. डायरी एक आत्मकथात्मक विधा है। ✔
3. डायरी एक विश्लेषणात्मक विधा है।
4. डायरी एक संवादात्मक विधा है।

Question ID : **441009168585**
Option 1 ID : **441009667299**
Option 2 ID : **441009667301**
Option 3 ID : **441009667302**
Option 4 ID : **441009667300**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.3 रेडियो लेखन का आवश्यक गुण नहीं है--

Ans
1. स्पष्टता
2. आकर्षक आरम्भ
3. लम्बे वाक्य ✔
4. संक्षिप्तता

Question ID : 441009190462
Option 1 ID : 441009750836
Option 2 ID : 441009750834
Option 3 ID : 441009750835
Option 4 ID : 441009750833

Q.4 किसी विषय पर लिखा गया लेख या निबंध कहलाता है-

Ans
1. सुलेख
2. आलेख ✔
3. वाचन
4. प्रवचन

Question ID : 441009189305
Option 1 ID : 441009746672
Option 2 ID : 441009746671
Option 3 ID : 441009746673
Option 4 ID : 441009746670

Q.5 निम्न में से कौन सा एक विकल्प रिपोतार्ज का रूप नही है -

Ans
1. अंतराष्ट्रीय रिपोतार्ज
2. व्यंगात्मक रिपोतार्ज
3. मासिक रिपोतार्ज ✔
4. राष्ट्रीय रिपोतार्ज

Question ID : 441009182423
Option 1 ID : 441009721139
Option 2 ID : 441009721137
Option 3 ID : 441009721138
Option 4 ID : 441009721140

Q.6 उपसर्ग के आधार पर वाक्य पूर्ण करें -
उसका व्यवहार समाज के नियमों के विरुद्ध था, अर्थात वह एक ________ सामाजिक व्यक्ति है।

Ans
1. अ ✔
2. सह
3. सांस
4. सम

Question ID : 441009168848
Option 1 ID : 441009668359
Option 2 ID : 441009668360
Option 3 ID : 441009668362
Option 4 ID : 441009668361

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.7 'मनोरंजक ढंग से लिखे गए प्रासंगिक लेख को फीचर कहा जा सकता है'- निम्न में से किसका कथन है?

Ans ✗ 1. ख्वाजा अहमद अब्बास

✗ 2. मोहन राकेश

✗ 3. प्रेमनाथ चतुर्वेदी

✓ 4. पुरुषोत्तमदास टण्डन

Question ID : **441009181848**
Option 1 ID : **441009718896**
Option 2 ID : **441009718897**
Option 3 ID : **441009718895**
Option 4 ID : **441009718898**

Q.8 आलेख के लिए आवश्यक शैली होती है--

Ans ✗ 1. कथात्मक

✗ 2. वर्णनात्मक

✓ 3. विश्लेषात्मक

✗ 4. व्याख्यात्मक

Question ID : **441009190289**
Option 1 ID : **441009750216**
Option 2 ID : **441009750215**
Option 3 ID : **441009750217**
Option 4 ID : **441009750214**

Q.9 नीचे दिए वाक्य में त्रुटि है ,चार विकल्पों में से एक सही उपसर्ग शब्द का चुनाव करें।

दीपा प्रतीदिन अपना गृहकार्य समय पर करती है

Ans ✗ 1. प्रातिदीन

✗ 2. प्रतिदीं‍न

✗ 3. प्रतिदीन

✓ 4. प्रतिदिन

Question ID : **441009201083**
Option 1 ID : **441009791607**
Option 2 ID : **441009791610**
Option 3 ID : **441009791609**
Option 4 ID : **441009791608**

Q.10 किसी समाचार और संपादकीय लेखन में मौलिक रूप से क्या अंतर होता है?

Ans ✓ 1. जानकारी और उद्देश्य का

✗ 2. चित्र और संरचना का

✗ 3. पृष्ठों की संख्या का

✗ 4. भाषा और बोली का

Question ID : **441009208150**
Option 1 ID : **441009818214**
Option 2 ID : **441009818213**
Option 3 ID : **441009818212**
Option 4 ID : **441009818211**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.11 दूरदर्शन लेखन में कौन-सी बात सबसे महत्वपूर्ण होती है?

Ans ✗ 1. दूरदर्शन लेखन में केवल चित्रों का प्रयोग होता है।

✗ 2. दूरदर्शन लेखन में केवल समाचार और सूचना देना होता है।

✗ 3. दूरदर्शन लेखन में संवाद और नाटक का उपयोग अधिक होता है।

✓ 4. दूरदर्शन लेखन में दृश्य और श्रव्य तत्वों का सामंजस्य महत्वपूर्ण होता है।

Question ID : **441009168761**
Option 1 ID : **441009668010**
Option 2 ID : **441009668008**
Option 3 ID : **441009668009**
Option 4 ID : **441009668007**

Q.12 निम्न में से 'रिपोर्ट' की विशेषता नहीं है -

Ans ✓ 1. व्याख्यात्मकता

✗ 2. सारगर्भित

✗ 3. संक्षिप्तता

✗ 4. गम्भीरता

Question ID : **441009190329**
Option 1 ID : **441009750376**
Option 2 ID : **441009750374**
Option 3 ID : **441009750377**
Option 4 ID : **441009750375**

Q.13 विज्ञापन लेखन में भाषा का क्या महत्व है?

Ans ✗ 1. विज्ञापन लेखन में केवल तकनीकी भाषा का प्रयोग होता है।

✓ 2. विज्ञापन लेखन में सरल, आकर्षक और प्रभावी भाषा का प्रयोग किया जाता है।

✗ 3. विज्ञापन लेखन में कठिन शब्दों का प्रयोग किया जाता है।

✗ 4. विज्ञापन लेखन में शुद्ध साहित्यिक भाषा का प्रयोग होता है।

Question ID : **441009168770**
Option 1 ID : **441009668046**
Option 2 ID : **441009668045**
Option 3 ID : **441009668043**
Option 4 ID : **441009668044**

Q.14 जीवनी और आत्मकथा में क्या अंतर है?

Ans ✓ 1. जीवनी किसी अन्य व्यक्ति द्वारा लिखी जाती है, जबकि आत्मकथा व्यक्ति स्वयं लिखता है।

✗ 2. जन्म तिथि, जन्म स्थान, शिक्षा, परिवार, कार्यक्षेत्र, प्रमुख उपलब्धियाँ, मृत्यु तिथि आदि।

✗ 3. दोनों समान है,दोनों लगभग समान ही है।

✗ 4. किसी व्यक्ति के जीवन की घटनाओं, अनुभवों और उपलब्धियों का क्रमबद्ध विवरण जीवनी कहलाता है।

Question ID : **441009168547**
Option 1 ID : **441009667149**
Option 2 ID : **441009667147**
Option 3 ID : **441009667150**
Option 4 ID : **441009667148**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.15 उपसर्ग के आधार पर निम्नलिखित में से कौन सा वाक्य सही है?

Ans
✔ 1. उसने अवसर का पूरा लाभ उठाया।
✗ 2. वह हमेशा विवादी होता है।
✗ 3. उसने अवसरें का पूरा लाभ उठाया।
✗ 4. उसने अप्सराओं का पूरा लाभ उठाया।

Question ID : **441009168830**
Option 1 ID : **441009668289**
Option 2 ID : **441009668290**
Option 3 ID : **441009668288**
Option 4 ID : **441009668287**

Q.16 'तूफानों के बीच ' रिपोतार्ज के लेखक कौन है?

Ans
✔ 1. रांगेय राघव
✗ 2. धर्मवीर भारती
✗ 3. शिवदान सिंह
✗ 4. कन्हैयालाल मिश्र

Question ID : **441009182438**
Option 1 ID : **441009721198**
Option 2 ID : **441009721199**
Option 3 ID : **441009721200**
Option 4 ID : **441009721197**

Q.17 समाचार पत्रों की भाषा कैसी होनी चाहिए?

Ans
✗ 1. क्लिष्ट एवं जटिल
✔ 2. सरल एवं स्पष्ट
✗ 3. अटपटी एवं द्विअर्थी
✗ 4. अलंकारिक

Question ID : **441009190175**
Option 1 ID : **441009749781**
Option 2 ID : **441009749783**
Option 3 ID : **441009749784**
Option 4 ID : **441009749782**

Q.18 "मेरी समझ में किसी व्यक्ति की भारी-भरकम साहित्यिक कृति आँधी के समान है। उसके साहित्यिक पत्र उन झोंकों के समान हैं जो धीरे से आते-जाते रहते हैं और वायु की थोड़ी मात्रा साथ लाने पर भी साँस बनकर जीवन देते हैं।" निम्न में से किसका कथन है?

Ans
✗ 1. शरद देवड़ा
✗ 2. किशोरीदास वाजपेयी
✗ 3. डॉ0 धीरेंद्र वर्मा
✔ 4. वासुदेवशरण अग्रवाल

Question ID : **441009181748**
Option 1 ID : **441009718499**
Option 2 ID : **441009718501**
Option 3 ID : **441009718500**
Option 4 ID : **441009718502**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.19 निम्न में से कौन -सा आलोचना का भेद नहीं है?

Ans
1. ऐतिहासिक आलोचना
2. व्यावहारिक आलोचना
3. नाट्य आलोचना ✔
4. सैद्धांतिक आलोचना

Question ID : **441009168712**
Option 1 ID : **441009667808**
Option 2 ID : **441009667810**
Option 3 ID : **441009667809**
Option 4 ID : **441009667807**

Q.20 किसी व्यक्ति या चीज के प्रति अस्वीकृति की अभिव्यक्ति को कहते हैं।

Ans
1. आलोचना ✔
2. प्रेरणा
3. सद्भावना
4. संवेदना

Question ID : **441009188098**
Option 1 ID : **441009742315**
Option 2 ID : **441009742314**
Option 3 ID : **441009742316**
Option 4 ID : **441009742317**

Section : **Discipline8**

Q.1 नीचे दिए गए चार विकल्पों में से कोई एक विशेषण शब्द का चुनाव कर, वाक्य शुद्ध करें

यदि तुम इताना कम खाना खाओगे तो बहुत दिनों तक काम नहीं कर सकते

Ans
1. उसकी
2. इतना कम ✔
3. कौन
4. कोई

Question ID : **441009201408**
Option 1 ID : **441009792799**
Option 2 ID : **441009792797**
Option 3 ID : **441009792798**
Option 4 ID : **441009792796**

Q.2 निम्न में से किस वाक्य में विशेषण का प्रयोग गलत है ?

Ans
1. रमा समझदार लड़का है। ✔
2. वह बड़ा आदमी है।
3. उसके पास तेज़ घोड़ा है।
4. यह हल्की थैली है।

Question ID : **441009168893**
Option 1 ID : **441009668543**
Option 2 ID : **441009668544**
Option 3 ID : **441009668545**
Option 4 ID : **441009668546**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.3 नीचे दिए गए वाक्यों में से तीन वाक्य व्याकरण की दृष्टि से शुद्ध हैं, जबकि एक वाक्य में क्रिया का बेमेल प्रयोग किया गया है। बेमेल वाक्य का चयन कीजिए।

Ans
✗ 1. भारत के वैज्ञानिकों ने चाँद पर उपग्रह प्रेषित किया।
✓ 2. उपग्रह को कुछ तकनीकी खराबी के कारण जल्दी उड़ाने पड़ा था।
✗ 3. उपग्रह को बनाने के लिए वैज्ञानिकों के कई समूहों ने अलग-अलग हिस्सों पर काम किया।
✗ 4. उपग्रह की सफलता के लिए प्रधानमंत्री ने सभी को बधाई संदेश दिया।

Question ID : **441009208218**
Option 1 ID : **441009818476**
Option 2 ID : **441009818477**
Option 3 ID : **441009818475**
Option 4 ID : **441009818478**

Q.4 नीचे दिए वाक्य में रिक्त स्थान की पूर्ति के लिए उचित कारक चिह्न चुनिए-
मैं____उसे पढ़ाया।

Ans
✗ 1. के
✗ 2. रे
✓ 3. ने
✗ 4. को

Question ID : **441009338849**
Option 1 ID : **4410091321397**
Option 2 ID : **4410091321396**
Option 3 ID : **4410091321398**
Option 4 ID : **4410091321399**

Q.5 सरोरूह का सन्धि-विच्छेद है -

Ans
✓ 1. सर:+रूह
✗ 2. सर:+रुह
✗ 3. सर+रुह
✗ 4. सरो+रुह

Question ID : **441009273716**
Option 1 ID : **4410091063218**
Option 2 ID : **4410091063216**
Option 3 ID : **4410091063217**
Option 4 ID : **4410091063215**

Q.6 निम्नलिखित में से किस वाक्य में अनिश्चयवाचक सर्वनाम का प्रयोग नहीं हुआ है ?

Ans
✗ 1. कोई तो परीक्षा में ज़रूर पास होगा।
✗ 2. कुछ भी आज असंभव नहीं है।
✓ 3. आप घर जाइए।
✗ 4. किसी बुद्धिमान छात्र से पूछो।

Question ID : **441009262840**
Option 1 ID : **4410091023948**
Option 2 ID : **4410091023946**
Option 3 ID : **4410091023945**
Option 4 ID : **4410091023947**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.7 विशेषण की दृष्टि से निम्नलिखित वाक्यों में से त्रुटियुक्त वाक्य पहचानें -

Ans
✗ 1. गोपाल की कुछ अनुचित बातें उसके परिवार में कलह का कारण बन गईं।
✓ 2. दिल्ली में कई टिकाऊ इमारतों के खण्डहर रूपी अवशेष दिख जाते हैं।
✗ 3. बारिश के बाद पुल पर लगे पत्थर कितने सुंदर और चिकने लग रहे थे।
✗ 4. अपने शरीर को सुडौल बनाये रखने के लिए प्रतिदिन व्यायाम करना आवश्यक है।

Question ID : **441009170559**
Option 1 ID : **441009675151**
Option 2 ID : **441009675152**
Option 3 ID : **441009675149**
Option 4 ID : **441009675150**

Q.8 नीचे दिए गए चार विकल्पों में से कोई एक संज्ञा शब्द का चुनाव कर, वाक्य शुद्ध करें

भारत के वीरती सपूतों ने देश को स्वतंत्र कराया ।

Ans
✗ 1. वीरा
✗ 2. विर
✗ 3. विरता
✓ 4. वीर

Question ID : **441009201468**
Option 1 ID : **441009793050**
Option 2 ID : **441009793051**
Option 3 ID : **441009793048**
Option 4 ID : **441009793049**

Q.9 आवश्यकताबोधक क्रिया शब्द से दिए गए वाक्य के रिक्त स्थान को पूर्ण करें--

परीक्षा में उत्तम सफलता प्राप्त करने हेतु रफ़ीक़ को कम-से-कम 6 घंटे .... ।

Ans
✓ 1. पढ़ना चाहिए
✗ 2. सोना चाहिए
✗ 3. पढ़ता रहा है
✗ 4. पढ़ सकेगा

Question ID : **441009339318**
Option 1 ID : **4410091323342**
Option 2 ID : **4410091323343**
Option 3 ID : **4410091323345**
Option 4 ID : **4410091323344**

Q.10 दिए गए वाक्य में उचित सम्बन्ध कारक का चयन करके रिक्त स्थान की पूर्ति करें-
हिन्दी साहित्य-------- इतिहास अत्यन्त विस्तृत व प्राचीन है।

Ans
✓ 1. का
✗ 2. के लिए
✗ 3. ने
✗ 4. से

Question ID : **441009360389**
Option 1 ID : **4410091407571**
Option 2 ID : **4410091407570**
Option 3 ID : **4410091407573**
Option 4 ID : **4410091407572**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.11 अकर्मक क्रिया का वाक्य बनाने हेतु सर्वोचित शब्द भरें--

.... सिर खुजलाता है।

Ans ✔ 1. वह अपना

✗ 2. वह गीता का

✗ 3. वह नाखून से

✗ 4. उसका

Question ID : **441009339327**
Option 1 ID : **4410091323378**
Option 2 ID : **4410091323379**
Option 3 ID : **4410091323380**
Option 4 ID : **4410091323381**

Q.12 दिए गए वाक्य में उचित क्रिया शब्द का चयन करके रिक्त स्थान की पूर्ति करें –
पेड़ को फल पैदा करने और अपनी ऊर्जा केंद्रित करने में -------से मदद मिलती है।

Ans ✗ 1. निराई

✗ 2. गुड़ाई

✗ 3. ढलाई

✔ 4. छँटाई

Question ID : **441009360930**
Option 1 ID : **4410091409725**
Option 2 ID : **4410091409722**
Option 3 ID : **4410091409724**
Option 4 ID : **4410091409723**

Q.13 मनोबल शब्द में कौन सी सन्धि है?

Ans ✗ 1. हल

✔ 2. विसर्ग

✗ 3. स्वर

✗ 4. व्यंजन

Question ID : **441009273724**
Option 1 ID : **4410091063249**
Option 2 ID : **4410091063250**
Option 3 ID : **4410091063247**
Option 4 ID : **4410091063248**

Q.14 'अधिकार' शब्द में निम्न में से सर्वोचित उपसर्ग लगाकर वाक्य का रिक्त स्थान पूर्ण करें--
यह उद्यान निजी सम्पत्ति है यहाँ .... प्रवेश वर्जित है।

Ans ✗ 1. अना

✔ 2. अन्

✗ 3. अनु

✗ 4. अव्

Question ID : **441009167041**
Option 1 ID : **441009661310**
Option 2 ID : **441009661309**
Option 3 ID : **441009661312**
Option 4 ID : **441009661311**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.15 निम्नलिखित में से किस वाक्य में प्रश्नवाचक सर्वनाम का प्रयोग नहीं हुआ है ?

Ans ✔ 1. सबीना बहुत तेज दौड़ती है।

✘ 2. एलिजाबेथ कहाँ रहती है ?

✘ 3. सचिन कौन सी टीम से खेलता है ?

✘ 4. रमेश की ट्रेन कब जाएगी ?

Question ID : **441009262858**
Option 1 ID : **4410091024013**
Option 2 ID : **4410091024014**
Option 3 ID : **4410091106384**
Option 4 ID : **4410091024015**

Q.16 दिये गये वाक्य के किस भाग में त्रुटि है?
विषम परिस्थिति में बालक का प्रसव यदि तीव्र शीघ्रता से न किया तो प्रसवकाल में ही उसकी मृत्यु हो सकती है।
5106

Ans ✘ 1. विषम परिस्थिति में बालक का

✘ 2. उसकी मृत्यु हो सकती है।

✔ 3. प्रसव यदि तीव्र शीघ्रता से

✘ 4. न किया तो प्रसवकाल में ही

Question ID : **441009451466**
Option 1 ID : **4410091764533**
Option 2 ID : **4410091764536**
Option 3 ID : **4410091764534**
Option 4 ID : **4410091764535**

Q.17 सर्वोचित क्रिया-विशेषण शब्द से दिए गए वाक्य के रिक्त स्थान को पूर्ण करें--

.... मरने से अच्छा है कि एक बार खुलकर मुक़ाबला कर लिया जाय।

Ans ✘ 1. स्वत:

✘ 2. धड़ाधड़

✔ 3. तिल तिल कर

✘ 4. प्रत्युत

Question ID : **441009339395**
Option 1 ID : **4410091323639**
Option 2 ID : **4410091323641**
Option 3 ID : **4410091323638**
Option 4 ID : **4410091323640**

Q.18 दिये गये वाक्य के किस भाग में त्रुटि है?
दो दिन में शुरू होने वाले सम्मेलन के स्थगित होने की संभावना की जा रही है।5108

Ans ✘ 1. होने वाले सम्मेलन के

✔ 2. संभावना की जा रही है।

✘ 3. दो दिन में शुरू

✘ 4. स्थगित होने की

Question ID : **441009451468**
Option 1 ID : **4410091764542**
Option 2 ID : **4410091764544**
Option 3 ID : **4410091764541**
Option 4 ID : **4410091764543**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.19 निम्नलिखित में से किस वाक्य में निश्चयवाचक सर्वनाम का प्रयोग नहीं हुआ है ?

Ans
✗ 1. ये सभी देहरादून जा रहे हैं ?
✗ 2. वह रास्ता बहुत पथरीली है।
✗ 3. यह फ़िल्म बहुत अच्छी है।
✓ 4. तुम दूध पी लो।

Question ID : **441009262870**
Option 1 ID : **4410091024061**
Option 2 ID : **4410091024062**
Option 3 ID : **4410091024063**
Option 4 ID : **4410091024060**

Q.20 दिए गए वाक्य में उचित स्थानवाचक क्रिया-विशेषण का चयन करके रिक्त स्थान की पूर्ति करें -
अधिकांश लोग होली के अवसर पर ------- एकत्र हो होली खेलते हैं।

Ans
✗ 1. बारी -बारी से
✓ 2. मैदान में
✗ 3. अधिक
✗ 4. सुबह

Question ID : **441009360978**
Option 1 ID : **4410091409927**
Option 2 ID : **4410091409928**
Option 3 ID : **4410091409929**
Option 4 ID : **4410091409926**

Section : **Discipline9**

Q.1 देशज और विदेशज शब्द से वाक्य पूर्ण करें और उत्तर के रूप में सही विकल्प चुनें।
मेरे घर .... आये हैं।640

Ans
✗ 1. मोहन
✓ 2. डॉक्टर
✗ 3. लड़के
✗ 4. पर्यटक

Question ID : **441009442920**
Option 1 ID : **4410091730361**
Option 2 ID : **4410091730363**
Option 3 ID : **4410091730362**
Option 4 ID : **4410091730364**

Q.2 तत्सम के आधार पर निम्नलिखित वाक्यों में से शुद्ध वाक्य का चयन कीजिए।

Ans
✗ 1. नानी बहुत अच्छी कथनिका सुनाती थी।
✗ 2. बच्चे गेंद से मैदान में खेल रहे हैं।
✓ 3. अनाज कपर्दिका के भाव बिक गया।
✗ 4. गागर कंकड़ से फूट गई।

Question ID : **441009273820**
Option 1 ID : **4410091063634**
Option 2 ID : **4410091063633**
Option 3 ID : **4410091063631**
Option 4 ID : **4410091063632**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.3 देशज शब्द के आधार पर निम्नलिखित वाक्यों में से शुद्ध वाक्य का चयन कीजिए।

Ans ✗ 1. प्रत्येक व्यक्ति से उम्मीद नहीं करनी चाहिए।

✗ 2. मोहन का गोदाम बहुत बड़ा है।

✗ 3. ठुमरी गायकी बहुत प्रसिद्ध है।

✓ 4. समय की कीमत सबको चुकानी होती है।

Question ID : **441009273834**
Option 1 ID : **4410091063689**
Option 2 ID : **4410091063690**
Option 3 ID : **4410091063687**
Option 4 ID : **4410091063688**

Q.4 हिमालय पर्वत अनेक ऋषियों का 'निलय' रहा है। 'निलय' का पर्याय अंकित कीजिए।

Ans ✗ 1. प्रलय

✓ 2. आलय

✗ 3. निकास

✗ 4. विलय

Question ID : **441009130374**
Option 1 ID : **441009517890**
Option 2 ID : **441009517887**
Option 3 ID : **441009517889**
Option 4 ID : **441009517888**

Q.5 निम्नलिखित वाक्य को सही तद्भव शब्द से पूर्ण करें।
जंगल में बहुत ....है।

Ans ✗ 1. अगम

✓ 2. अंधेरा

✗ 3. अंधा

✗ 4. अकास

Question ID : **441009273822**
Option 1 ID : **4410091063641**
Option 2 ID : **4410091063640**
Option 3 ID : **4410091063639**
Option 4 ID : **4410091063642**

Q.6 नीचे दिए गए वाक्य में रिक्त स्थान भरने के लिए 'डायरी' शब्द का पर्यायवाची शब्द चुनिए।-
संदिग्ध गतिविधियों से संबंधित सूचना को............में विधिवत दर्ज कर लिया गया है।

Ans ✗ 1. सूची

✓ 2. रोजनामचा

✗ 3. पोथी

✗ 4. किताब

Question ID : **441009391462**
Option 1 ID : **4410091531416**
Option 2 ID : **4410091531418**
Option 3 ID : **4410091531415**
Option 4 ID : **4410091531417**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.7 मनोरमा का सन्धि-विच्छेद है -

Ans
1. मन+रमा
2. मन:+रमा ✔
3. मनो+रमा
4. मना:+रमा

Question ID : **441009273712**
Option 1 ID : **4410091063201**
Option 2 ID : **4410091063199**
Option 3 ID : **4410091063200**
Option 4 ID : **4410091063202**

Q.8 दिए गए विकल्पों में से 'अव्ययीभाव समास' के लिए सही सामासिक पद का चयन करें।77

Ans
1. पंसेरी
2. प्रत्येक ✔
3. दिनचर्या
4. हरिशंकर

Question ID : **441009451037**
Option 1 ID : **4410091762818**
Option 2 ID : **4410091762819**
Option 3 ID : **4410091762817**
Option 4 ID : **4410091762820**

Q.9 निम्नलिखित में से किस वाक्य में 'विरोधी' के सही विलोम शब्द का प्रयोग हुआ है?

Ans
1. वे सिख धर्म के अनुयायी हैं | ✔
2. क्रोध मनुष्य का सबसे बड़ा दुश्मन है |
3. नारायण अभिषेक का मित्र है |
4. रमन उससे विमुख हो गया |

Question ID : **441009146498**
Option 1 ID : **441009581821**
Option 2 ID : **441009581819**
Option 3 ID : **441009581818**
Option 4 ID : **441009581820**

Q.10 निम्नलिखित वाक्य के रिक्त स्थान की पूर्ति के लिए उपयुक्त देशज शब्द का चयन कीजिए-
एक अपरिचित व्यक्ति को घर में ------------------------के निकट खड़ा देख कर घरवाले चौंक गए78

Ans
1. भट्टी
2. वातायन
3. किवाड़
4. खिड़की ✔

Question ID : **441009442958**
Option 1 ID : **4410091730514**
Option 2 ID : **4410091730516**
Option 3 ID : **4410091730513**
Option 4 ID : **4410091730515**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.11 निम्नलिखित में से किस वाक्य में 'विग्रह' के सही विलोम शब्द का प्रयोग हुआ है?

Ans ✔ 1. अंततः उन दोनों के बीच संधि हो गई |

✘ 2. सोनिया ने अन्वि का विरोध किया |

✘ 3. चन्द्रमा की किरणें चारों और विकीर्ण हो रही थीं |

✘ 4. दोनों मित्र आपस में उलझ गए |

Question ID : 441009146522
Option 1 ID : 441009581915
Option 2 ID : 441009581914
Option 3 ID : 441009581917
Option 4 ID : 441009581916

Q.12 निम्नलिखित में से भतीजी का तत्सम रूप क्या है ?

Ans ✘ 1. भगिनी

✘ 2. विभीषिका

✘ 3. विभावरी

✔ 4. भ्रातृजा

Question ID : 441009262159
Option 1 ID : 4410091021397
Option 2 ID : 4410091021396
Option 3 ID : 4410091021395
Option 4 ID : 4410091021398

Q.13 निम्नलिखित वाक्य को देशज शब्द के आधार पर पूर्ण करें।
साधु अक्सर –------------ लेकर जाते हुए दिखाई देते हैं।54

Ans ✘ 1. थैला

✔ 2. झोला

✘ 3. बैग

✘ 4. बस्ता

Question ID : 441009442734
Option 1 ID : 4410091729617
Option 2 ID : 4410091729620
Option 3 ID : 4410091729618
Option 4 ID : 4410091729619

Q.14 निम्नलिखित वाक्य को पूरा करने के लिए दिए गए विकल्पों में से सही देशज शब्द/ विकल्प का चयन करें।
..... दूध से भरा हुआ है।2875

Ans ✘ 1. डाली

✘ 2. बाल्टी

✔ 3. कटोरा

✘ 4. कटोरी

Question ID : 441009443155
Option 1 ID : 4410091731302
Option 2 ID : 4410091731303
Option 3 ID : 4410091731304
Option 4 ID : 4410091731301

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.15 मोहन .... गया है ।
रिक्त स्थान के लिए उचित विदेशज शब्द को चुनकर वाक्य पूरा करें ।2724

Ans
✔ 1. हॉस्पिटल
✘ 2. हस्पताल
✘ 3. चिकित्सालय
✘ 4. अस्पताल

Question ID : 441009443004
Option 1 ID : 4410091730700
Option 2 ID : 4410091730698
Option 3 ID : 4410091730697
Option 4 ID : 4410091730699

Q.16 निम्नलिखित में से जलधि का क्या अर्थ है ?

Ans
✘ 1. तालाब
✘ 2. झरना
✘ 3. झाड़ी
✔ 4. समुद्र

Question ID : 441009243182
Option 1 ID : 441009950294
Option 2 ID : 441009950293
Option 3 ID : 441009950292
Option 4 ID : 441009950295

Q.17 'अत्युष्म' में निहित संधि पहचानें--

Ans
✘ 1. गुण संधि
✔ 2. यण् संधि
✘ 3. अयादि संधि
✘ 4. दीर्घ संधि

Question ID : 441009187309
Option 1 ID : 441009740081
Option 2 ID : 441009740080
Option 3 ID : 441009740082
Option 4 ID : 441009740083

Q.18 निम्नलिखित में से कौन सा निर्वाण का अनेकार्थी शब्द नहीं है?

Ans
✘ 1. विश्राम
✔ 2. धरती
✘ 3. मोक्ष
✘ 4. मृत्यु

Question ID : 441009242948
Option 1 ID : 441009949371
Option 2 ID : 441009949372
Option 3 ID : 441009949370
Option 4 ID : 441009949369

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.19 नीचे दिए गए वाक्य में रिक्त स्थान भरने के लिए 'युवा' शब्द का पर्यायवाची शब्द चुनिए।
वसंत की मादक बयार में...........मन में नवजीवन की उमंगें हिलोरें लेने लगीं।

Ans
✔ 1. तरुण
✘ 2. शुक
✘ 3. जवानी
✘ 4. स्वल्प

Question ID : **441009391468**
Option 1 ID : **4410091531440**
Option 2 ID : **4410091531439**
Option 3 ID : **4410091531441**
Option 4 ID : **4410091531442**

Q.20 निम्नलिखित में से किस वाक्य में 'रुधिर' के सही पर्यायवाची शब्द का प्रयोग हुआ है?

Ans
✔ 1. वह बात सुनते ही सुधा के शरीर का खून सूख गया |
✘ 2. आराध्या के नैनों में नीर भर आया |
✘ 3. शहर की हवा ज़हरीली हो गई है |
✘ 4. उष्णता अग्नि का धर्म है |

Question ID : **441009146463**
Option 1 ID : **441009581683**
Option 2 ID : **441009581682**
Option 3 ID : **441009581684**
Option 4 ID : **441009581685**

Section : **Teaching Methodology**

Q.1 वायगोत्स्की (Vygotsky) के सामाजिक-सांस्कृतिक सिद्धांत के अनुसार, निम्नलिखित में से कौन-सा एक बच्चे के संज्ञानात्मक विकास में सबसे महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है?

Ans
✘ 1. पर्यावरण से अप्रभावित संज्ञानात्मक विकास के निश्चित चरण
✘ 2. बाहरी प्रभाव के बिना सहज बुद्धि
✔ 3. सामाजिक संपर्क एवं सांस्कृतिक प्रभाव
✘ 4. शिक्षकों से ज्ञान का निष्क्रिय अवशोषण

Question ID : **441009683890**
Option 1 ID : **4410092689535**
Option 2 ID : **4410092689532**
Option 3 ID : **4410092689533**
Option 4 ID : **4410092689534**

Q.2 निम्नलिखित में से कौन-सा, विद्यार्थी-केंद्रित शिक्षण का उदाहरण है?

Ans
✘ 1. व्याख्यान विधि (Lecture method)
✘ 2. श्रुतलेख विधि (Dictation method)
✘ 3. प्रदर्शन (Demonstration)
✔ 4. प्रतिफल प्रदर्शन (Return demonstration)

Question ID : **441009683792**
Option 1 ID : **4410092689141**
Option 2 ID : **4410092689142**
Option 3 ID : **4410092689143**
Option 4 ID : **4410092689140**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.3 निम्नलिखित में से कौन-सा, ज्ञान उद्देश्य से संबंधित है?

Ans ✔ 1. स्मरण और पहचान क्षमताओं के विकास द्वारा प्राप्त

✘ 2. संबंधों को देखने और विभेद करने की क्षमताओं के विकास द्वारा साधित

✘ 3. व्यक्ति की उच्चतम आवश्यकताओं की पूर्ति और आंतरिक अभिप्रेरण का उपयोग करके प्राप्त

✘ 4. तर्क और परिकल्पना करने की क्षमताओं के विकास द्वारा प्राप्त

Question ID : **441009683786**
Option 1 ID : **4410092689116**
Option 2 ID : **4410092689117**
Option 3 ID : **4410092689119**
Option 4 ID : **4410092689118**

Q.4 निम्नलिखित में से किसने लिंग, जाति, वर्ग, धर्म, क्षेत्र आदि से उत्पन्न असमानताओं के पहलुओं पर बल दिया है?

Ans ✘ 1. राष्ट्रीय पाठ्यचर्या की रूपरेखा, 1968

✘ 2. NEP 2020

✔ 3. NCERT 2006

✘ 4. राष्ट्रीय पाठ्यचर्या की रूपरेखा, 2000

Question ID : **441009683826**
Option 1 ID : **4410092689276**
Option 2 ID : **4410092689277**
Option 3 ID : **4410092689279**
Option 4 ID : **4410092689278**

Q.5 निम्नलिखित में से कौन-सा, कक्षाओं में अधिगम के लिए आकलन (AfL) के कार्यान्वयन के साथ सर्वोत्तम रूप से संरेखित है?

Ans ✔ 1. शिक्षक शिक्षण को समायोजित करने और विद्यार्थियों की आवश्यकताओं को पूरा करने के लिए आकलन डेटा का उपयोग करते हैं

✘ 2. शिक्षक आकलन परिणामों पर विचार किए बिना दृढ़ पाठ योजनाओं का उपयोग करते हैं

✘ 3. शिक्षक विद्यार्थियों के साथ आकलन पर चर्चा से बचते हैं

✘ 4. शिक्षक बिना किसी संशोधन के सभी आकलनों का मूल्यांकन करेंगे

Question ID : **441009683765**
Option 1 ID : **4410092689035**
Option 2 ID : **4410092689034**
Option 3 ID : **4410092689033**
Option 4 ID : **4410092689032**

Q.6 निम्नलिखित में से कौन-सा, अधिगम के रचनावादी परिप्रेक्ष्य का सर्वोत्तम वर्णन करता है?

Ans ✘ 1. रटकर याद करना सबसे प्रभावी अधिगम विधि है।

✔ 2. अधिगम सक्रिय सहभागिता एवं व्यक्तिगत अनुभव के माध्यम से होता है।

✘ 3. ज्ञान का स्थानांतरण केवल शिक्षक से विद्यार्थी तक होता है।

✘ 4. विद्यार्थी निष्क्रिय श्रवण के माध्यम से सर्वोत्तम सीखते हैं।

Question ID : **441009683891**
Option 1 ID : **4410092689538**
Option 2 ID : **4410092689536**
Option 3 ID : **4410092689537**
Option 4 ID : **4410092689539**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.7 हर्बार्टियन मॉडल (Herbartian model), नैतिक शिक्षा में किस प्रकार योगदान देता है?

Ans
✔ 1. विषयवस्तु में नैतिक पाठों को समाहित करके
✘ 2. विद्यार्थियों के व्यक्तिगत विकास की उपेक्षा करके
✘ 3. केवल वैज्ञानिक ज्ञान पर ध्यान केंद्रित करके
✘ 4. नैतिक मूल्यों पर चर्चा को समाप्त करके

Question ID : **441009683796**
Option 1 ID : **4410092689156**
Option 2 ID : **4410092689158**
Option 3 ID : **4410092689157**
Option 4 ID : **4410092689159**

Telegram - @TeachingExam

Q.8 अधिगम उद्देश्यों को मूल्यांकन विधियों के साथ संरेखित करना क्यों आवश्यक है?

Ans
✘ 1. विद्यार्थियों के लिए मूल्यांकन को और अधिक कठिन बनाना
✔ 2. यह सुनिश्चित करना कि मूल्यांकन यह मापें कि विद्यार्थियों से क्या अधिगम की अपेक्षा की जाती है
✘ 3. शिक्षण से लचीलेपन को दूर करना
✘ 4. अनावश्यक प्रशासनिक कार्य उत्पन्न करना

Question ID : **441009683799**
Option 1 ID : **4410092689168**
Option 2 ID : **4410092689169**
Option 3 ID : **4410092689171**
Option 4 ID : **4410092689170**

Q.9 निम्नलिखित में से कौन-सा, दिव्यांगजन अधिकार अधिनियम (RPwD), 2016 का पक्ष-समर्थन नहीं करता है?

Ans
✘ 1. विशेष शिक्षकों (special educators) की नियुक्ति
✘ 2. शिक्षण-अधिगम सामग्री उपलब्ध कराना
✔ 3. बढ़ती जनसंख्या
✘ 4. सह-पाठ्यचर्या गतिविधियों का प्रावधान

Question ID : **441009683742**
Option 1 ID : **4410092688941**
Option 2 ID : **4410092688943**
Option 3 ID : **4410092688940**
Option 4 ID : **4410092688942**

Q.10 निम्नलिखित विवरण शिक्षण और अधिगम के संदर्भ से संबंधित है। पहचान कीजिए कि यह किसको संदर्भित करता है?

यह शिक्षकों को यह निर्णय लेने में सहायता करता है कि शिक्षार्थियों को संलग्न करने के लिए अधिगम प्रक्रिया कैसे शुरू की जाए; अवधारणा को कैसे क्रियान्वित किया जाए तथा कौन-सी शिक्षण-अधिगम सामग्री का चयन किया जाए जिससे कि संचालन, आनंददायक तथा अधिगम सार्थक हो सके।

Ans
✘ 1. पाठ्य पुस्तक
✘ 2. पाठ्यचर्या
✔ 3. शिक्षण रणनीतियाँ
✘ 4. पाठ्यविवरण

Question ID : **441009683788**
Option 1 ID : **4410092689126**
Option 2 ID : **4410092689127**
Option 3 ID : **4410092689124**
Option 4 ID : **4410092689125**

Telegram - @TeachingExam

Q.11 निम्नलिखित में से कौन-सी अवस्था वृद्धि में तेजी से चिह्नित होती है?

Ans
1. बचपन ✗
2. वयस्कता ✗
3. वृद्धावस्था ✗
4. यौवनारंभ ✓

Question ID : **441009683738**
Option 1 ID : **4410092688925**
Option 2 ID : **4410092688927**
Option 3 ID : **4410092688926**
Option 4 ID : **4410092688924**

Q.12 एक ही मौखिक या लिखित उक्ति में विभिन्न भाषाओं के शब्दों और वाक्यांशों का मिश्रण _______ कहलाता है।

Ans
1. शैक्षणिक भाषा (academic language) ✗
2. भाषिक (linguistic) ✗
3. द्विभाषिता (bilingualism) ✗
4. ट्रांसलैंग्युजिंग (translanguaging) ✓

Question ID : **441009683835**
Option 1 ID : **4410092689312**
Option 2 ID : **4410092689314**
Option 3 ID : **4410092689315**
Option 4 ID : **4410092689313**

Q.13 _______ उपागम तार्किक-वैज्ञानिक परिप्रेक्ष्य पर आधारित है, जो व्यवहारपरक विज्ञान में किए गए शोध से उभरा है और जिसने बीसवीं सदी के आरंभ में चिंतन क्षेत्र को प्रभावित किया।

Ans
1. व्यवहारिक-तर्कसंगत (Behavioural-rational) ✓
2. मानवतावादी (Humanistic) ✗
3. शैक्षणिक (Academic) ✗
4. प्रणाली-प्रबंधकीय (Systems-managerial) ✗

Question ID : **441009683819**
Option 1 ID : **4410092689248**
Option 2 ID : **4410092689251**
Option 3 ID : **4410092689250**
Option 4 ID : **4410092689249**

Q.14 निम्नलिखित में से कौन-सा ज्ञान का विभाजन नहीं है?

Ans
1. अनुभवी (Experienced) ✗
2. हीनता (Inferiori) ✓
3. अनुभवाश्रित (Posteriori) ✗
4. प्रागनुभविक (Priori) ✗

Question ID : **441009683834**
Option 1 ID : **4410092689311**
Option 2 ID : **4410092689308**
Option 3 ID : **4410092689310**
Option 4 ID : **4410092689309**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.15 निम्नलिखित में से कौन-सा सहायक प्रौद्योगिकी उपकरण सामान्यतः दृष्टिबाधित बच्चों द्वारा उपयोग किया जाता है?

Ans
1. व्हाइटबोर्ड (Hearing aid) ✗
2. श्रवण यंत्र (Hearing aid) ✗
3. स्पीच-टू-टेक्स्ट सॉफ़्टवेयर (Speech-to-text software) ✗
4. ब्रेल डिस्प्ले (Braille display) ✓

Question ID : **441009683760**
Option 1 ID : **4410092689013**
Option 2 ID : **4410092689012**
Option 3 ID : **4410092689015**
Option 4 ID : **4410092689014**

Q.16 सामाजिक रचनावाद के अनुसार, ज्ञान का निर्माण प्राथमिक रूप से कैसे होता है?

Ans
1. वस्तुपरक तथ्यों को बिना विचार-विमर्श के याद करने से ✗
2. सामाजिक अंतःक्रिया, सहयोग और सांस्कृतिक संदर्भ के माध्यम से ✓
3. बिना किसी बाहरी प्रभाव के केवल व्यक्तिगत प्रयासों से ✗
4. विशेषज्ञों से निष्क्रिय रूप से जानकारी प्राप्त करके ✗

Question ID : **441009683879**
Option 1 ID : **4410092689488**
Option 2 ID : **4410092689489**
Option 3 ID : **4410092689491**
Option 4 ID : **4410092689490**

Q.17 निम्नलिखित में से कौन-सा, पाठ योजना के मुख्य घटक के अंतर्गत नहीं आता है?

Ans
1. विद्यार्थियों की समझ की जांच करने की रणनीतियां ✗
2. शिक्षण-अधिगम गतिविधियां ✗
3. विद्यार्थियों के अधिगम के उद्देश्य ✗
4. सार्वजनिक परीक्षा के लिए महत्वपूर्ण प्रश्न की प्रागुक्ति ✓

Question ID : **441009683785**
Option 1 ID : **4410092689113**
Option 2 ID : **4410092689114**
Option 3 ID : **4410092689115**
Option 4 ID : **4410092689112**

Q.18 प्रजनन क्षेत्र में महिलाओं की भूमिका की सार्वभौमिक स्वीकृति, ___________ के निर्माण का आधार बनी।

Ans
1. महिलाओं और पुरुषों के बीच लैंगिक (sexual) संरचना ✗
2. महिलाओं और पुरुषों के बीच सामाजिक भूमिका ✗
3. महिलाओं और पुरुषों के बीच लैंगिक अंतर ✓
4. महिलाओं और पुरुषों के बीच वर्ग संरचना ✗

Question ID : **441009683827**
Option 1 ID : **4410092689283**
Option 2 ID : **4410092689280**
Option 3 ID : **4410092689281**
Option 4 ID : **4410092689282**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

Q.19 निम्नलिखित में से कौन-सा अधि-संज्ञान (metacognition) का उदाहरण है?

Ans ✔ 1. अपनी समस्या-समाधान रणनीतियों को बेहतर बनाने के बारे में सोचना

✘ 2. बहुविकल्पीय प्रश्नों का उत्तर देना

✘ 3. उच्च स्वर में पुस्तक पढ़ना

✘ 4. शब्दों की सूची याद करना

Question ID : **441009683754**
Option 1 ID : **4410092688991**
Option 2 ID : **4410092688990**
Option 3 ID : **4410092688989**
Option 4 ID : **4410092688988**

Q.20 अधिगम रणनीतियों के लिए आकलन डिजाइन करते समय, शिक्षकों को निम्नलिखित में से किसकों प्राथमिकता देनी चाहिए?

Ans ✘ 1. केवल ग्रेडिंग उद्देश्य के लिए आकलनों का उपयोग करना

✔ 2. विद्यार्थी के लिए अनुचिंतन और आत्म-निगरानी के अवसर उत्पन्न करना

✘ 3. केवल पारंपरिक आकलनों पर निर्भर रहना

✘ 4. विद्यार्थियों को उनकी प्रगति के संबंध में अनभिज्ञ रखना

Question ID : **441009683766**
Option 1 ID : **4410092689039**
Option 2 ID : **4410092689036**
Option 3 ID : **4410092689037**
Option 4 ID : **4410092689038**

Telegram - @TeachingExam
Telegram - @TeachingExam

DSSSB , KVS, CTET, EMRS, NVS , BPSC , RPSC , UPTET , AEES , AWES , CHANDIGRAH , ALL STATE TETs EXAM & Other Departments Related NTT PRT TGT & PGT सभी Teaching Jobs और Others Non-Teaching Govt. Jobs की Updates & FREE NOTES प्राप्त कर सकते हैं . Follow us on social media -

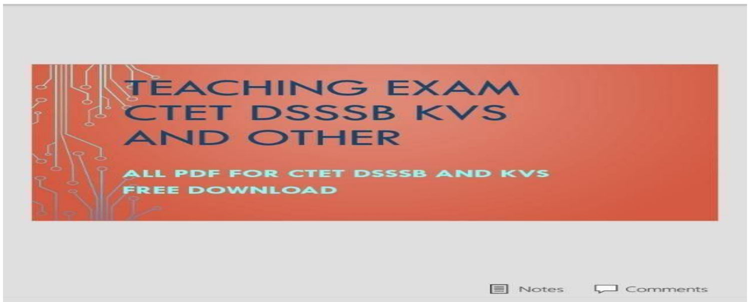
FOR ALL TEACHING EXAM UPDATES & PDF - https://t.me/Teachingexam

FOR KVS NVS EMRS UPDATE & FREE NOTES - https://t.me/forKVSexam

CTET & All STATE TET EXAM- https://t.me/CTETEXAM2024PREPARATION

JOIN WHATSAPP CHANNEL FOR EVERY UPDATE LINK - https://whatsapp.com/channel/0029Va8gvx7Fy72BDgJYIf1V

CLICK HERE TO JOIN FOR FREE NOTES & PDF -



FOR - ALL TEACHING EXAM **CTET & STATE TETs**

FOR - NVS **EMRS** **KVS**

DSSSB PREVIOUS YEAR PAPER - CLICK HERE

DSSSB , KVS, CTET, EMRS, NVS , BPSC , RPSC , UPTET , AEES , AWES , CHANDIGRAH , ALL STATE TETs EXAM & Other Departments Related NTT PRT TGT & PGT सभी Teaching Jobs और Others Non-Teaching Govt. Jobs की Updates प्राप्त कर सकते हैं . JOIN for FREE NOTES & PDF.

JOIN WHATSAPP CHANNEL - CLICK HERE